


Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом ГБДОУ №48  
Протокол № 01 от 23.08.2024г

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий ГБДОУ детский сад №48  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Приказ №71 § 1 п.1- Од от 23.08.2024г  
 О.И. Бойцова



**Рабочая программа  
педагогов подготовительной группы «Б»  
общеразвивающей направленности  
возраст детей от 6 до 7 лет**

Срок реализации программы: 2024-2025 учебный год

Воспитатели:  
Рыжова-Чевтаева Н. А.  
Никандрова Н. Н.

Санкт-Петербург  
2024г

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка.	3
1.2	Цель, задачи реализации рабочей программы	3
1.3	Принципы к формированию рабочей программы	4
1.4	Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы	5
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	7
1.6	Характеристики особенностей развития детей	9
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	10
2.2.	Планирование образовательной деятельности детей	40
2.3.	Содержание части формируемой участниками образовательных отношений	44
2.4	Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФООП ДО	54
2.5	Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся	66
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	67
3.2	Режим дня и распорядок	68
3.3.	Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	71
<b>4</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1	Краткая презентация рабочей программы	74

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы «Б» является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет в ГБДОУ детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы «Б» разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

### 1.2. Цель, задачи реализации рабочей программы

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной программе.

Цель рабочей программы достигается через решение задач Федеральной программы.

1.2.1. Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.1.	стр.4
<p><b>Целью программы</b> является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p><b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li> <li>– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li> <li>– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li> <li>– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li> </ul>		

1.2.2. Задачи Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>		
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	

### 1.3. Принципы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы			
ФГОС ДО	Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
	<i>II. Целевой раздел ФОП ДО</i>	<i>п.14.3.</i>	<i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФОП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок		

	становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;	
3	содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;	3 содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
		4 признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;	
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;	
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;	
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;	
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);	
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.	

#### 1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы

<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ ОП ДО (к концу дошкольного возраста)</b>	
1	У ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
2	Ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
3	Ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
4	Ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
5	Ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
6	Ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
7	Ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
8	Ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
9	Ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
10	Ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
11	Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

12	Ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
13	Ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
14	Ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
15	У ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
16	Ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
17	Ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
18	Ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
19	Ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
20	Ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
21	Ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
22	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
23	Ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
24	Ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
25	Ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
26	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
27	Ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

28	Ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
29	Ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
30	Ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
31	Ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
32	Ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
33	Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
34	Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>направлена на изучение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельностных умений ребенка;</li> <li>– его интересов;</li> <li>– предпочтений;</li> <li>– склонностей;</li> <li>– личностных особенностей;</li> <li>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>позволяет:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;</li> <li>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;</li> <li>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</li> </ul>		

<p>При реализации Программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<p><i>n.16.2.</i></p>	<p><i>стр.18</i></p>
<p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</b> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения;</li> <li>– свободных бесед с детьми;</li> <li>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);</li> <li>– специальных диагностических ситуаций.</li> </ul> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	<p><i>n.16.6.</i></p>	<p><i>стр.18</i></p>
<p><b>Специфика</b> педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</li> <li>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</li> <li>– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.</li> </ul> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>	<p><i>n.16.3</i></p>	<p><i>стр.18</i></p>
<p><b>Результаты</b> педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для <b>решения следующих образовательных задач</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> <li>– оптимизации работы с группой детей.</li> </ul>	<p><i>n.16.4</i></p>	<p><i>стр.18-19</i></p>
<p><b>Периодичность проведения диагностики.</b> Диагностика проводится 2 раза в год (на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой</p>		



(заключительная, финальная диагностика)).		
<p><b>Педагогическая диагностика</b> (мониторинг) для детей 6-7 лет проводится воспитателями: по методике Петрова Е.А., Козлова Г.Г. «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие» – СПб; ЦДК проф. Баряевой, 2015.</p>		
<p><b>Инструментарий проведения педагогической диагностики</b> развития детей 6-7 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС. Режим доступа: <a href="http://www.firo-nir.ru/index.php/sbornik-materialov.html">http://www.firo-nir.ru/index.php/sbornik-materialov.html</a></p>		

## 1.6. Характеристики особенностей развития детей

### Подготовительной группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности.	Методическое обеспечение
<p><b>В сфере социальных отношений</b>                      поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;                      обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;                      обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;                      воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>	<p><b>В сфере социальных отношений.</b>                      Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.                      Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции                      Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.                      Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.                      Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях:                      – взаимные чувства,                      – правила общения в семье,                      – значимые и памятные события,                      – досуг семьи, семейный бюджет.                      Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.                      Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.                      Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.                      Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:</p>	<p>Развитие игровой деятельности.                      Подготовительная группа.                      Губанова Н.Ф. ФГОС М.: Мозаика- Синтез, 2014.</p> <p>Развивающие игры для детей. /Соляник Е.Н. - Детство –Пресс, 2014.</p> <p>Игровая деятельность в детском сад./Н.Ф.Губанова. - М.:Мозаика-Синтез,2015.</p> <p>Игра с правилами в дошкольном возрасте. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. - М.: Сфера, 2008.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;</li> <li>– поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,</li> <li>– инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;</li> <li>– подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;</li> <li>– способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам;</li> <li>– помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> </ul> <p>Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p> <p>Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.</p> <p>Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей</p>	
<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>          Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;          Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям,</p>	<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b>          Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;          Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;          Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО</p>	<p>Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: Кн. для воспитателя детского сада / Р. С. Буре, Г. Н. Година, А. Д. Шатова и др.: под ред. А. М.Виноградовой, - 2</p>

<p>происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p>	<p>и в населенном пункте;</p> <p>Развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России.</p> <p>Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте.</p> <p>Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.</p> <p>Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города</p> <p>Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности</p> <p>Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего.</p> <p>Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– День России,</li> <li>– День народного единства,</li> <li>– День Государственного флага Российской Федерации,</li> <li>– День Государственного герба Российской Федерации,</li> <li>– День защитника Отечества,</li> <li>– День Победы,</li> <li>– Всемирный день авиации и космонавтики.</li> <li>– Знакомит детей с праздниками:</li> <li>– День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;</li> <li>– Международный день родного языка,</li> <li>– День добровольца (волонтера) в России,</li> <li>– День Конституции Российской Федерации.</li> </ul>	<p>изд., - М. Просвещение, 1989</p> <p>Герб и флаг России. / Ривина Е.К.- Москва, 2002</p> <p>Детям о великой победе. / Казаков А.П., Т.А.Шорыгина – М. Издательство «Гном», 2012</p> <p>Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная к школе группа). /Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. М.: Изд-во Скрипторий, 2008 г.</p> <p>Нравственное воспитание в детском саду. / Петрова В. И., Стульник Т.Д. -М.: Синтез,2006-2010.</p> <p>Нравственно-эстетическое воспитание ребенка в детском саду. / Н.А. Ветлугина Т.Г. Казакова - Москва 2003г</p> <p>Петербурговедение для малышей. / Алифанова Г.Т. – СПб.: Паритет, 2005</p> <p>Развитие коммуникативных способностей</p>
--	---	--

	<p>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.</p>	<p>дошкольника. / Арушанова А.Г.- М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>Этические беседы с детьми 4-7 лет. / Петрова В. И., Стульник Т. Д. — М.: - Синтез, 2007-2010.</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <p>Развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>	<p><b>В сфере трудового воспитания.</b></p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- убрать постель после сна,</li> <li>- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности,</li> </ul> <p>создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное</p> <p>Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству,</p>	<p>Куцакова Л.Ц. «Трудовое воспитание в детском саду»: Москва «Мозаика-Синтез» 2014</p> <p>Шорыгина Т.А. «Трудовые сказки» : ООО «ТЦСфера» 2014</p> <p>Программа «Конструирование и ручной труд в детском саду» Автор Л.В.Куцакова.</p>

	<p>продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p>	
<p><b>В области формирования основ безопасного поведения:</b>          Формировать представления об опасных для человека ситуациях          - в быту,          - в природе          и способах правильного поведения          Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям          - в общении,          - в быту,          - на улице,          - в природе          Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства          Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.</p>	<p><b>В области формирования основ безопасного поведения.</b>          Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.          Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.          Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.          Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.          Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении          - дома,          - на улице,          - в природе,          - в ДОО,          - в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.          Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.          Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21</p>	<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеева Н.Н., Князева О.Л. Стеркина Р.Б. г.Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2010</p> <p>Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности. / Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б. – СПб.: Детство-Пресс, 2009</p> <p>Безопасные сказки. / Шорыгина Т. А. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет, Т.А. Шорыгина М., ТЦ Сфера 2009</p> <p>Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. /Т. Ф. Саулина - Мозаика-Синтез, 2014</p> <p>ОБЖ для старших дошкольников. /Голицына Н.С. Люзина С.В., Бухарова Е.Е. - Скрипторий 2003, 2013</p>

		Осторожные сказки. / Шорыгина Т.А – М.: ТЦ Сфера, 2003
--	--	--

### Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p><b>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>                      Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов                      Обучать сравнению и группировке объектов                      Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств                      Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования                      Формировать представления детей о цифровых средствах, познания окружающего мира, способах их безопасного использования</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>                      Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.                      Педагог развивает способность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– различать и называть геометрические фигуры;</li> <li>– создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части</li> <li>– выделения структуры плоских геометрических фигур,</li> <li>– использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов</li> </ul> <p>Педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности.                      Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;                      Педагог в процессе исследовательской деятельности совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов                      Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними</p>	<p>Воспитание сенсорной культуры ребенка. / Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Т - М.: Просвещение, 1988</p> <p>Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. / под ред. Венгер Л.А.- М.: Просвещение, 1978.</p> <p>Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические рекомендации (под ред. Прохоровой Л.Н.). Аркти, 2008</p> <p>Детское экспериментирование. /И.Э.Куликовская- М: Педагогическое общество России</p>
<p><b>Математические представления:</b>                      Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p>	<p><b>Математические представления:</b>                      Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>	<p>Математика для детей методическое пособие. / Е.В.Колесникова - М.: ТЦ Сфера, 2015</p>



<p>Обогащать пространственные и временные представления</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p>	<p>Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения</p> <p>В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.</p> <p>Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.</p> <p>Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,</p> <p>Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вычисление;</li> <li>– измерение;</li> <li>– сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;</li> <li>– создание планов, схем;</li> <li>– использование знаков, эталонов и другое;</li> </ul> <p>Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.</p>	<p>Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС / Колесникова Е. В. - М.: Сфера, 2018.</p> <p>Математика для детей 6-7 лет/ Е.В.Колесникова - М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Формирование элементарных математических представлений. Система работы в подготовительной группе группы детского сада. Помораева И.А. ФГОС. - М: Мозаика-Синтез, 2015</p> <p>Логика и математика для дошкольников. /Е.А.Носова, Р.Л. Непомнящая. - СПб, «Детство- Пресс», 2000</p>
<p><b>Окружающий мир:</b></p> <p>Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности и а решении познавательных задач</p> <p>Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания</p> <p>Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к</p>	<p><b>Окружающий мир:</b></p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),</p> <p>Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.</p> <p>Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве</p> <p>В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения)</p> <p>Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о</p>	<p>Беседы о природных явлениях. / Шорыгина Т.А. - М.: Сфера, 2010</p> <p>Добро пожаловать в экологию! / Воронкевич О.А. – СПб.: «Детство-пресс»,2006.</p> <p>Ребёнок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной группе. / Тимофеева Л.Л - СПб, Детство-пресс, 2011</p>

<p>достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним. Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира</p>	<p>многообразии стран и народов мира на ней.</p>	<p>Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Для работы с детьми 6 – 7 лет. /Николаева С. Н. - М.:Мозаика-синтез, 2010.</p>
<p><b>Природа:</b> Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы. Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой</p>	<p><b>Природа:</b> Педагог расширяет и актуализирует представления детей о: – многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле; – рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие); – об их образе жизни и приспособлении к среде обитания; – изменениях жизни в разные сезоны года. Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение: – сравнивать; – выделять свойства объектов; – классифицировать их по признакам. Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы. Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных. Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное</p>	<p>Планирование работы по экологическому воспитанию: Учебно-методическое пособие. / Сава И.Л. –СПб: Детство-пресс, 2010.  Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. / Кравченко И.В., Долгова Т.Л. - М.: ТЦ Сфера 2015</p>

### Образовательная область «Развитие речи»

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p><b>Формирование словаря:</b>  <b>Обогащение словаря</b>                      Расширять запас слов, обозначающих название</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предметов,</li> <li>– действий,</li> <li>– признаков.</li> </ul> <p>Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями                      Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова.</p> <p><b>Активизация словаря:</b>                      Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p>	<p><b>Формирование словаря:</b>                      Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли                      Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения</p>	<p>Занятия по развитию речи. / Ушакова О.С. – М.: Сфера 2009.</p> <p>Программа развития речи дошкольников, Ушакова О.С. М.: ТЦ Сфера, 2021</p>
<p><b>Звуковая культура речи:</b>                      Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.                      Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).                      Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.                      Совершенствовать фонематический слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– называть слова с определенным звуком,</li> <li>– находить слова с этим звуком в предложении,</li> <li>– определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).</li> </ul>	<p><b>Звуковая культура речи:</b>                      Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении</p>	<p>Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, Ушакова О.С. М.: ТЦ Сфера, 2021 г.</p>
<p><b>Грамматический строй речи:</b>                      Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.                      Закреплять умение образовывать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– глаголы с приставками</li> <li>– существительные с суффиксами,</li> <li>– сравнительную и превосходную степени</li> </ul>	<p><b>Грамматический строй речи:</b>                      Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ                      Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания                      Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,</li> </ul>	<p>Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа, Ушакова О.С. М.: ТЦ Сфера, 2021 г.</p>

<p>имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– образовывать по образцу существительные с суффиксами,</li> </ul> <p>Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– глаголы с приставками,</li> <li>– сравнительную и превосходную степени имен прилагательных</li> </ul>	
<p><b>Связная речь:</b> Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения Воспитывать культуру речевого общения Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения</p>	<p><b>Связная речь:</b> Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– ситуации общения,</li> <li>– возраста собеседника,</li> <li>– цели взаимодействия</li> </ul> <p>Педагог формирует умение употреблять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,</li> <li>– правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)</li> </ul> <p>Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– объяснительную речь,</li> <li>– речь - доказательство,</li> <li>– речевое планирование</li> </ul> <p>Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, Педагог развивает у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внимательно выслушивать рассказы сверстников,</li> <li>– помогать им в случае затруднений,</li> <li>– замечать речевые и логические ошибки,</li> <li>– доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul> <p>В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек закрепляет у детей</p>	<p>Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7.. Методическое пособие. Арушанова. М.: Сфера, 2014.</p> <p>Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6- 7лет. / Карпова С.И., В.В. Мамаева СПб: Речь, 2008.</p> <p>Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2–7 лет. /Гербова В.В. – М: Мозаика-Синтез</p> <p>Знакомим дошкольников с литературой. Ушакова В.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p>

	<p>умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции</p> <p>Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей</p>	
<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b> Упражнять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– в составлении предложений из 2-4 слов,</li> <li>– членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.</li> </ul> <p>Формировать у детей умение</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– делить слова на слоги,</li> <li>– составлять слова из слогов,</li> <li>– делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;</li> </ul> <p>Знакомить детей с буквами;</p> <p>Формировать у детей умение читать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– слоги,</li> <li>– слова,</li> <li>– простые предложения из 2-3 слов.</li> </ul>	<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b> Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям</p> <p>Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги</p> <p>Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов</p> <p>Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове</p> <p>Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов</p> <p>Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.</p>	<p>Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. /Д.Г. Шумаева- СПб Акцидент 2004</p>
<p><b>Интерес к художественной литературе:</b> Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.</p> <p>Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.</p> <p>Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.</p> <p>Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).</p> <p>Развивать образность речи и словесное творчество</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– составление сравнений,</li> <li>– метафор,</li> <li>– описательных и метафорических загадок,</li> <li>– сочинение текстов сказочного и реалистичного характера,</li> <li>– создание рифмованных строк</li> </ul> <p>Углублять восприятие содержания и формы произведений: оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения</p> <p>другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха.</p> <p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).</p> <p>Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту</p>		<p>Знакомим дошкольников с литературой. Ушакова В.С., Гавриш Н.В. – М.: ТЦ Сфера, 2008</p> <p>Знакомим с литературой детей 3-5 лет. О.С. Ушакова и др. - М: ТЦ Сфера 2010</p>

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p><b>Приобщение к искусству:</b>                      Продолжать развивать у детей интерес к искусству.                      Продолжать развивать у детей                      - эстетический вкус;                      - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.                      Формировать у детей основы художественной культуры.                      Расширять знания детей об изобразительном искусстве.                      Расширять знания детей о творчестве известных художников.                      Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений                      Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.                      Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.                      Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.                      Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).                       Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.                      Помогать детям различать народное и профессиональное искусство                      Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b>                      Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.                      Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.                      Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.                      Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.                      Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).                      Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.                      Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).                      Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).                      Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).                      Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.                      Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).                      Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;                      Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.                      Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).                      Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).                      Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины,</p>	<p>"Цветные ладошки".                      Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. / И.А. Лыкова - Карапуз, 2007                       Художественное творчество. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.                      Комарова Т.С.                       Изобразительная деятельность в саду                      Подготовительная группа Конспекты методическое пособие, ФГОС, Лыкова И.А., М.: Цветной мир, 2017</p>

<p>различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.</p> <p>Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.</p> <p>Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.</p> <p>Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.</p>	<p>кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).</p> <p>Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</p> <p>Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.</p> <p>Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.</p> <p>Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</p> <p>Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>	
<p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности</p> <p>Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.</p> <p>Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления</p> <p>Формировать эстетические суждения;</p>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b></p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.</p> <p>Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.</p> <p>Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.</p> <p>Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и</p>	<p>Дети и пейзажная живопись. Времена года. Курочкина Н.А. - СПб: Детство – Пресс, 2003</p> <p>Рисуем без кисточки, практическое приложение, А.А.Фатеева, Ярославль, «Академия развития», 2007</p>

<p>аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.</p> <p>Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры.</p> <p>Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.</p> <p>Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.</p> <p>Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.</p> <p>Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие</p>	<p>штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.</p> <p>Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p><b>Предметное рисование:</b></p> <p>Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).</p> <p>Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</p> <p>Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в</p>	<p>Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. / Казакова Р.Г. и др. - М.: ТЦ Сфера, 2006.</p>
--	--	--



<p>при оценке работ других детей. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p>	<p>пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. <b>Сюжетное рисование:</b> Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. <b>Декоративное рисование:</b> Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек. Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при</p>	
--	---	--

	<p>выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлама), оживок (городец и другое.) Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p><b>Лепка:</b> Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке. Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов. Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее. Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев. Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Педагог развивает творчество.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф). Учит применять стеку. Учит создавать узор стекой. Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. Учит при лепке из глины расписывать пластину.</p> <p><b>Аппликация:</b> Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p>	
--	--	--

Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.

при создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

**Прикладное творчество:**

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)

**Прикладное творчество**

При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и

	<p>др.).                  Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.                  Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.                  Формирует умение использовать образец.                  Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.                  Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.                  Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;                  При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».                  Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.                  При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»)                  Развивает у детей фантазию, воображение.</p>	
<p><b>Конструктивная деятельность:</b>                  Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности                  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими                  Знакомить детей с различными видами конструкторов.                  Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.                  Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.                  Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.                  Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное</p>	<p><b>Конструктивная деятельность.</b>                  Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.                  Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединённых общей темой (улица, машины, дома).                  Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).                  Конструирование из деталей конструкторов:                  педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).                  Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.                  Педагог учит детей создавать конструкции, объединённые общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).                  Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из</p>	<p>Конструирование и ручной труд в детском саду Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет. /Л. В. Куцакова М.: Просвещение, 1990</p> <p>Художественный труд в детском саду Подготовительная группа. Конспекты методическое пособие ФГОС. Лыкова И.А., М.: Цветной мир, 2011</p> <p>Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. Для занятий с детьми 4-7 лет. /Л. В.</p>

<p>назначение. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала. Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p>	<p>строительного материала. Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</p>	<p>Куцакова М.: Мозаика-Синтез, 2012  Конструирование в детском саду Подготовительная группа Конспекты методическое пособие ФГОС, Лыкова И.А., М.:Цветной мир, 2016.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b> Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; - продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; - продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; - формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; Совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; - способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; Развивать у детей навык движения под музыку; Развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; - формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; - обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b> <b>Слушание:</b> Педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции. (Септимы); Обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память. Педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее). Педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. <b>Пение:</b> Педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию). Закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. <b>Песенное творчество:</b> Способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха. Педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. <b>Музыкально-ритмические движения:</b> Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество. Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное). Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник,</p>	<p>Ребенок в мире музыки. / Комисарова Л.Н. - М., 2006  Музыкально дидактические игры для дошкольников Кононова Н. Г.: -М. 2004  Подвижные игры с песнями в детском саду. / Доломанова Н.Н. - М.: ТЦ Сфера, 2002  Музыкальное воспитание в детском саду. / Зацепина М.Б. – М: Мозаика-Синтез, 2015</p>

	<p>конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>- Формирует у детей музыкальные способности.</p> <p>Содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Музыкально игровое и танцевальное творчество</b></p> <p>Педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество.</p> <p>Формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>Педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное).</p> <p>Учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное). Помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>- Формирует у детей музыкальные способности.</p> <p>Содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <p>Педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке.</p> <p>Учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле</p>	
<p><b>Театрализованная деятельность:</b></p> <p>Продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</p> <p>Продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>Продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с</p>	<p><b>Театрализованная деятельность.</b></p> <p>Воспитывает любовь к театру.</p> <p>Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</p> <p>Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</p> <p>Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</p> <p>Формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей.</p> <p>Развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения.</p> <p>Использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p>	

<p>помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;          Формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;          -поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;          Поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>	<p>Умение распределять между собой обязанности и роли;          Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.          Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле.          Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю.          Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.          Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.          Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.          Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.          Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>	
<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b>          Продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);          Развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);          Расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);          - воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;          Формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;          Поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор,</p>	<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b>          Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).          Развивает активность детей, участие в подготовке развлечений.          Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.          Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.          Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.          Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.          Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.          Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).          Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.</p>	<p>Праздники и развлечения в детском саду. / М.Б. Зацепина - М: Мозаика-Синтез 2008</p> <p>Мы играем, рисуем и поём. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. /Картушина М.Ю. - Скрипторий 2003, 2009</p> <p>Ребенок в мире музыки. / Комисарова Л.Н. - М., 2006</p>

<p>изостудия и прочее);</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p>	
-----------------------------	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p><b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</b></p> <p>Обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки.</p> <p>Освоение новых элементов спортивных игр и совершенствование сформированных умений и навыков в предыдущих возрастных периодах.</p> <p>Развивать психофизические качества (точность, меткость, глазомер, мелкая моторика),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентировку в пространстве,</li> <li>- самоконтроль,</li> <li>- самостоятельность,</li> <li>- творчество.</li> </ul> <p>Поощрять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдение правил в подвижной игре,</li> <li>- проявление инициативы и самостоятельности при ее организации,</li> <li>- партнерское взаимодействие в команде.</li> </ul> <p>Воспитывать</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- патриотизм,</li> <li>- нравственно-волевые качества и</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования и закрепления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основных движений,</li> <li>- развития психофизических качеств и способностей,</li> <li>- общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций,</li> <li>- спортивных упражнений,</li> <li>- освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</li> </ul> <p>Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- следовать инструкции,</li> <li>- слышать и выполнять указания,</li> <li>- соблюдать дисциплину,</li> <li>- осуществлять самоконтроль</li> <li>- давать оценку качества выполнения упражнений.</li> </ul> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельной деятельности;</li> <li>- на занятиях гимнастикой;</li> <li>- самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры;</li> <li>- общеразвивающие упражнения;</li> <li>- комбинировать их элементы, импровизировать.</li> </ul> <p>Поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху,</p>	<p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду старшая группа»: Москва «Мозаика-Синтез»2014</p>



<p>– гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха.</p> <p>Формировать осознанную потребность в двигательной деятельности,</p> <p>– поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России,</p> <p>– расширять представления о разных видах спорта.</p> <p>Сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,</p> <p>Расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий.</p> <p>Воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>Способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях</p> <p>Формирует и закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><b><u>Основная гимнастика</u></b> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>бросание, катание, ловля, метание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу;</li> <li>– прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей</li> <li>– прокатывание мяча между предметами; *</li> <li>– прокатывание набивного мяча; **</li> <li>– подбрасывание мяча вверх и ловля его в прыжке **</li> <li>– бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;</li> <li>– передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;</li> <li>– перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча;</li> <li>– перебрасывание мяча через сетку</li> <li>– ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу;</li> <li>– ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому);</li> <li>– совершенствование навыков владения обручем*</li> <li>– метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;</li> <li>– метание вдаль,</li> <li>– метание в движущуюся цель;</li> <li>– забрасывание мяча в баскетбольную корзину;</li> </ul> <p><b>ползание, лазанье:</b></p> <p>ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени),</p> <p>ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями;</p> <p>переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе;</p> <p>ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках</p>
--	---

	<p>по скамейке назад;          проползание под скамейкой; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным,          переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, перелезание с пролета на пролет по диагонали;          пролезание в обруч разными способами;          лазанье по веревочной лестнице;  <b>ходьба:</b> ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед;          – ходьба выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад;          – ходьба в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;          – ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, на внешней стороне стопы          – ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе,          – мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м;          – ходьба, перешагивая предметы;          – ходьба, чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", без ориентиров.          – ходьба в сторону, назад, на месте;          – ходьба с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной).          – ходьба по наклонной доске с выполнением заданий          – ходьба в чередовании с бегом, прыжками;          – ходьба приставным шагом вперед, с остановкой по сигналу  <b>бег:</b> бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками          – бег с остановкой по сигналу,          – в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок)          – бег мелким шагом и широким шагом;          – бег на носках;          – бег с ловлей и увертыванием, догоняя убегающих, и убегая от ловящих;          – медленный бег до 2 - 3 минут;          – быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами;          – бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне;          – челночный бег 3x10 м;          – бег наперегонки;          – бег по пересеченной местности;          – бег 10 м с наименьшим числом шагов;          – бег с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих;          – бег со скакалкой;          – бег в сочетании с прыжками;          – бег, высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук          – бег с захлестыванием голени назад;</p>	
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- бег, выбрасывая прямые ноги вперед;</li> <li>- бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);</li> </ul> <p><b>прыжки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прыжки на месте и с поворотом кругом;</li> <li>- прыжки смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук;</li> <li>- подпрыгивания вверх из глубокого приседа;</li> <li>- прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;</li> <li>- прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м;</li> <li>- прыжки на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м;</li> <li>- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок;</li> <li>- прыжки из обруча в обруч (плоский) по прямой;</li> <li>- перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик);</li> <li>- прыжки в длину с места (от 50 см и более, с учётом индивидуальных возможностей)</li> <li>- спрыгивание с высоты (высота 20-25 см) в обозначенное место;</li> <li>- впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;</li> <li>- прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование</li> <li>- подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой,</li> <li>- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;</li> <li>- прыжки с ноги на ногу;</li> <li>- бег со скакалкой;</li> <li>- прыжки через обруч, вращая его как скакалку;</li> <li>- прыжки через длинную скакалку</li> <li>- пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;</li> <li>- вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;</li> <li>- пробегание под вращающейся скакалкой парами.</li> </ul> <p><b>упражнения в равновесии:</b></p> <p>Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;</li> <li>- ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок</li> <li>- ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;</li> <li>- ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони;</li> <li>- ходьба по наклонной доске вверх и вниз;</li> <li>- стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в</li> </ul>	
--	---	--

	<p>стороны или на поясе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пробегание по наклонной доске вверх и вниз</li> <li>– кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;</li> <li>– кружение после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".</li> <li>– прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колене другой ноги мешочек с песком;</li> <li>– подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя (прокатывая) перед собой набивной мяч;</li> <li>– стойка на носках</li> </ul> <p><b><u>Общеразвивающие упражнения:</u></b></p> <p>Поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх. Поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; сгибание и разгибание рук; круговые движения вперед и назад; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); перекладывание предмета из одной руки в другую вперед /перед собой и сзади себя /за спиной хлопком вперед / перед собой и сзади себя / за спиной; махи и рывки руками; сжимание пальцев в кулак и разжимание; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине, поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.</p> <p>Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; поднимание на носки и опускание на всю ступню; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место; подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп.</p> <p>Упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной);</p> <p>Упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими) - упражнения с разноименными движениями рук и ног, с усложнением исходных положений и техники выполнения.</p> <p><b><u>Ритмическая гимнастика:</u></b></p> <p>Комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Танцевальный</p>	
--	---	--

шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, поочередное выбрасывание ног, вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад в сторону, кружение, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

**Строевые упражнения:**

Быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге. Перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две. Размыкание и смыкание приставным шагом. Повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:**

Педагог продолжает знакомить детей с подвижными играми, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;

Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.

Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.

Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности

**Спортивные игры:**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

*Городки:* бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

*Элементы баскетбола:* передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне

груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

*Элементы футбола:* передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

*Бадминтон:* перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

*Элементы настольного тенниса:* подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

*Элементы хоккея:* (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

**Спортивные упражнения:**

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

*Катание на санках:* игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

*Ходьба на лыжах:* скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

*Катание на двухколесном велосипеде, самокате:* Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

*Катание на коньках:* удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

**Формирование основ здорового образа жизни:**

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании

спортивный инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов

**Активный отдых.**

*Физкультурные праздники и досуги:* педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью продолжительность 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

*Дни здоровья:* педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

*Туристские прогулки и экскурсии.* Организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

## 2.2. Планирование образовательной деятельности детей

### Годовое комплексно-тематическое планирование

<i>Месяц</i>	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>	<i>Итоговое мероприятие</i>
<b>Сентябрь</b>	1 сентября - День знаний	Детям о блокаде Ленинграда	В мире великом много чудес: разве не чудо задумчивый лес	Ходит осень по дорожке	«День знаний»
<b>Октябрь</b>	Домашние животные и птицы	На столе сегодня в ряд фрукты овощи стоят	Путешествие колоска	Модницы и модники в старину и в наше время	Участие в акции «День без автомобиля» Праздник Осени
<b>Ноябрь</b>	Я маленький гражданин	Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет	Дружат дети на планете	Семья большое счастье-подарок самый самый.	Праздник ко Дню Матери
<b>Декабрь</b>	Как хорошо, что есть права	Снег ложится на дома к нам опять пришла зима	Кто в лесу густом таится? Что за зверь? Какая птица?	Новый год стучится в двери, открывай ему скорее	Праздник «Новый год»
<b>Январь</b>	Народные праздники, традиции, игры на Руси	Трудно птицам зимовать, надо птицам помогать	Город Санкт -Петербург	Народная игрушка промыслы	Фотовыставка «Я и мой любимый город»
<b>Февраль</b>	Юные исследователи	Мой дом, Моя квартира	Наша армия	Профессии пап и мам	Спортивный праздник, посвященный «23 февраля»
<b>Март</b>	Моя мама лучше всех	К нам весна шагает быстрыми шагами	Воду нужно уважать-это каждый должен знать	Театр. Книги	Праздник «8 марта» Спектакль для малышей.
<b>Апрель</b>	Здоровье. Здоровое питание	Необыкновенная вокруг земли вселенная. Космос	Едет он летит, плывет и с собою нас везет	Пчелкины конфетки (Цветы)	«День смеха» «День птиц»
<b>Май</b>	Этих дней не смолкнет слава	Насекомые	Книга как хороший друг	Санкт-Петербург город музей под открытым небом	«День Победы» «Выпускной бал»

#### Модель планирования на неделю

Регламентированные, совместные и самостоятельные виды деятельности для детей

\_\_\_\_\_ группы с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_



**Тема: Домашние животные и птицы**

**Цель: Закрепить знания о домашних животных, птицах. Выявить какую пользу они приносят человеку.**

**Итоговое мероприятие:**

Вид деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг.	Пятница	
<b>Первая половина дня</b>						
<b>Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах)</b>	Физ. Раз. Двиг. деят-сть Оздоровительная Самообслуживание и трудовая деятельность Общение со сверстниками	<b>Ежедневно:</b> Утренняя гимнастика Комплекс с массажными мячиками <b>Дежурство. Поручения. Задания:</b> По столовой, к НОД, по уголку природы <b>КГН:</b> (обучение правилам личной гигиены, самообслуживание) Вспомнить для чего нам нужна салфетка, закрепить знания о правильные сервировки стола				
	<b>ООД (Занятия)</b>	<b>1.Познавательное развитие (ФЦКМ)</b> Домашние животные и птицы (Авторский конспект)	<b>1. Музыкальное (х.э.р.)</b> по плану музыкального руководителя	<b>1. Познавательное развитие (ФЭМП сенсорные эталоны)</b> Солнечные ступеньки (на развитие памяти, внимания)	<b>1.Развитие речи (ЗКР)</b> Составление рассказа по картине Домашние животные Ушакова стр.40	<b>1.Изобразительная деятельность</b> (аппликация) Кто в лесу живет? См.Лыкову стр. 60
		<b>2. Изобразительная деятельность (рисование)</b> Корова на лугу (Авторский конспект)	<b>2 Познавательное развитие (ФЭМП)</b> Занятие № 4 Колесникава стр. 25	<b>2. Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)</b> Занятие № 4	<b>2.Физкультурное</b> По плану физ. инструктора	<b>2. Соц коммуникативное развитие (ОБЖ)</b> Кошка и собака наши соседи См. ОБЖ стр. 141
			<b>3.Конструктивная деятельность</b> Скотный и птичий двор (Авторский конспект)			
	Социально коммуникативное развитие <b>Беседа.</b> <b>Ситуативный разговор. Диалог.</b> <b>Обсуждение (и т.д.)</b>	<u>О нравственном воспитании.</u> «Здравствуйте», «До свидания» См. Шарыгина стр.5	<u>О явлениях общественной жизни и патриотическом воспитании.</u> Рег.компонент «Мир вокруг нас»	<u>О предметном окружении и природе.</u> Домашние животные и уход за ними	<u>Об основах безопасности.</u> Безопасное общение с домашними животными см. Шарыгина стр.59	<u>О социальной действительности (профессии, соц. объекты, уважение к труду)</u> Профессия Ветеринар
Познавательная (игровая) деятельность	<u>Д/И на развитие представлений об объектах окружающего мира.</u> «Деревня»	<u>Д/и на классификацию.</u> Разложи по форме	<u>Д/и на формирование сенсорных эталонов.</u> «На что похожи эти предметы»	<u>Д/и на ФЭМП.</u> Блоки Дьениша	<u>Д/и на ознакомление с природой</u> «Где чей домик»	

	Общение, речевое развитие <b>Речевые дидактические игры:</b>	<u>На формирование словаря</u> «Большой- маленький»	<u>На грамматический строй речи</u> «Чей, чье?»	<u>Звуковая культура речи</u>	<u>На подготовку к обучению грамоте</u> «Составь слова»	<u>На развитие связной речи</u> Мемо таблица
<b>Поддержка индивидуальности ребенка</b>		<u>Работа по развитию речи (классификация)</u> Полина, Ева, Саша	<u>Работа по РЭМП (форма, цвет, величина)</u> Бахтияр, Паша, Федя	<u>Работа по изо. Деятельности</u> Демьян, Святослав	<u>Работа по познавательному развитию и исследованию</u> Зумрул, Тая, Аля	<u>Работа по музыкальному и физическому развитию (танцевальные движения)</u> Ваня, Максим, Юля
<b>Прогулка</b>						
<b>Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах)</b>	Познавательная деятельность	<u>Наблюдение за неживой природой</u> За облаками	<u>Наблюдение на прогулке (по тематике недели)</u> За Птицами	<u>Наблюдение за трудом взрослых</u> За работой дворника	<u>Наблюдение за растениями</u> Как листва меняет цвет	<u>Наблюдение за сезонными изменениями</u> Что изменилось на клумбах
	Двигательная деятельность (ф.р)	<u>П/и на развитие бега</u> <u>Ритмические движения</u>	<u>П/и на развитие прыжков</u> <u>Игра малой подвижности</u>	<u>П/и на развитие метания</u> <u>Спортивная игра</u>	<u>П/и на развитие ходьбы</u> <u>Игры- соревнования</u>	<u>П/и на развитие ориентировки в пространстве</u>
	Трудовая деятельность (с.к.р)	<u>Хоз. бытовой труд</u> <u>Поручение</u> Помочь собрать игрушки	<u>Труд в природе</u> <u>Поручение</u> подмести дорожку	<u>Труд в природе</u> <u>Поручение</u> собрать опавшие листья	<u>Хоз. бытовой труд</u> <u>Поручение</u> собрать выносной материал	<u>Труд в природе</u> <u>Поручение</u> кормление птиц
	Самостоятельная деятельность	<u>Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками (с выносным материалом)</u> Рисование мелками	<u>Игры- экспериментирования (с водой, песком)</u> Строим вулкан	<u>Самостоятельная двигательная деятельность (народные игры, хороводы)</u> См.Картотеку хороводных игр №1	<u>Рассматривание окружающих предметов, использование художественного слова(стихи, потешки)</u>	<u>Игры с резиновыми игрушками</u> Строим скотный двор
	Поддержка индивидуальности ребенка (ф.р)	<u>Инд. работа по основным видам (прыжки)</u> Света, Тема, Арсений	<u>Инд. работа по основным видам (бег)</u> Паша, Саша, Полина	<u>Инд. работа по основным видам (равновесие)</u> Демьян, Зумруд, Степа	<u>Инд. работа по основным видам (метание, бросание, ловля)</u> Святослав, Злата	<u>Инд. работа по основным видам (лазание)</u> Ева, Федя
<b>Вторая половина дня</b>						
<b>Оздоровительная деятельность (ф.р)</b>		<b>Ежедневно: Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры;</b>				

		<u>Дыхательная гимнастика</u> Картотека №2	<u>Пальчиковая гимнастика</u> «Осень» «Компот»	<u>Гимнастика для глаз</u> Картотека № 3	<u>Су- Джок терапия</u> <u>Самомассаж</u> «Петушок» «Черепашка»	<u>Артикуляционная гимнастика</u> Картотека №4
Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах)	ООД (Занятия)	<b>3.Физкультурное По плану физ. инструктора</b>	<b>4.Социально-коммуникативное развитие (Р.К. СПб)</b> Город, в котором я живу	<b>3. Музыкальное (х. э. р)</b> По плану муз. Руководителя		
	Восприятие художественной литературы (р.р)	<u>Чтение художественной литературы.</u> <u>Беседа. Обсуждение</u> Агния Барто «Думают ли звери?»	<u>Рассказывание сказок с показом театра</u> «Как собака друга искала»	<u>Заучивание потешек, стихов</u> Про домашних животных	<u>Рассматривание картин</u> <u>Речевая ситуация</u> Мама утка на пруду с утятами	<u>Театрализация, праздники, досуги, развлечения</u>
	Игровая деятельность (с.к.р) творческие игры Театрализованная деятельность (х.э.р)	<u>С/ролевая. Игры - ситуации:</u> Ветеринар	<u>С/ролевая игра с использованием литературного произведения.</u> «Как собака друга искала»	<u>Театрализованные игры</u> Театр теней	<u>игры-экспериментирования</u> С водой (картотека)	<u>строительные игры</u> Строим ферму
	Музыкальная, ИЗО и конструктивная, Продуктивная деятельность (х.э.р)	<u>Слушание музыкального произведения или музыкальная игра</u>	<u>Обучающая игра на развитие изобразительных навыков.</u>	<u>Детские музыкальные забавы</u> <u>(Импровизация, исполнение, п/игра с муз сопр.)</u>	<u>Рассматривание, наблюдение, чтение познавательной литературы по ИЗО</u>	<u>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</u>
	Совместная деятельность	Игры с разными видами строительного материала	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	Игры с мозаикой, мелким конструктором	Игры со шнуровками, трафаретами	Совместная продуктивная и игровая деятельность
<b>Поддержка индивидуальности ребенка</b>		<u>Работа по развитию мелкой моторики (шнуровки, пазлы, трафареты)</u> Полина, Злата, Бахтияр	<u>Работа по обобщению представлений о явлениях неживой природы</u> Василиса, Паша, Арсений	<u>Работа по формированию КГН и навыков самообслуживания</u> Юля, Максим , Света	<u>Работа по оздоровлению детей (разные гимнастики, игры)</u> Иван, Тая, Степа	<u>Работа по развитию продуктивной деятельности. (лепка, рисование, художественный труд)</u> Аля, Федя
<b>Вторая прогулка</b>						
Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность)	Познавательная деятельность	<u>Наблюдение за неживой природой</u> За облаками	<u>Наблюдение на прогулке (по тематике недели)</u> За Птицами	<u>Наблюдение за трудом взрослых</u> За работой дворника	<u>Наблюдение за растениями</u> Как листва меняет цвет	<u>Наблюдение за сезонными изменениями</u> Что изменилось на клумбах

	Двигательная деятельность (ф.р)	<u>П/и на развитие бега</u> <u>Ритмические движения</u>	<u>П/и на развитие прыжков</u> <u>Игра малой подвижности</u>	<u>П/и на развитие метания</u> <u>Спортивная игра</u>	<u>П/и на развитие ходьбы</u> <u>Игры-соревнования</u>	<u>П/и на развитие ориентировки в пространстве</u>
	Трудовая деятельность (с.к.р)	<u>Хоз. бытовой</u> <u>Помочь подмести</u> <u>веранду</u>	<u>Труд в природе</u> <u>Посадка деревьев</u>	<u>Ручной труд</u> <u>Повесить кормушку</u> <u>для птиц</u>	<u>Труд в природе</u> <u>Полить песок водой</u>	<u>Ручной труд</u> <u>Перекопать песок в песочнице</u>
	Самостоятельная деятельность	<u>Рисование мелками на</u> <u>асфальте</u>	<u>Игры с природным</u> <u>материалом (шишки,</u> <u>листочки)</u>	<u>Игры с водой</u>	<u>Игры с выносным</u> <u>материалом</u>	<u>Игры с песком</u>
<b>Поддержка индивидуальности ребенка</b>		<u>Работа по</u> <u>познавательному</u> <u>развитию (объекты</u> <u>окр.мира)</u> Степа, Ваня, Артем	<u>Работа по музыкальному</u> <u>развитию (хороводы)</u> Вся группа	<u>Работа по развитию</u> <u>речи (ЗКР)</u> Паша, Святослав, Зумруд	<u>Работа по</u> <u>физическому</u> <u>развитию (лазание)</u> Артем, Света, Поля	<u>Работа по</u> <u>сенсорному</u> <u>развитию (цвет</u> <u>мелков)</u> Бахтияр, Ева, Аля
Организация развивающей предметно-пространственной среды для поддержки детской инициативности (самостоятельная деятельность в центрах, уголках развития)	<u>Художественный центр:</u> материалы для рисования, лепки и художественного труда, репродукции картин художников по теме недели, тематические раскраски, рисунки детей по теме недели, оформление альбома /экспозиции фотографиями, иллюстрациями. <u>Музыкальный центр:</u> настольные театры по теме, альбом песен, атрибуты для драматизаций и настольных театров. <u>Центр природы:</u> альбомы по темам, исследовательская лаборатория по теме недели, природный материал, гербарии, опыты недели. <u>Художественно-литературный центр:</u> книги для чтения и рассматривания по теме недели, пословицы, поговорки, загадки, фотоиллюстрации. <u>Центр конструирования:</u> природный материал, пластилин, бумага, игрушки для обыгрывания построек. <u>Физкультурно- оздоровительный центр:</u> атрибуты к с/р играм, иллюстрации по теме, игрушки, фигурки, муляжи, предметные картинки, пазлы, коллекции по темам недели, настольно- печатные игры					
<b>Взаимодействие с родителями (социальными партнерами)</b>	Консультация на тему «Одежда по сезону», «Как одеть ребенка в группу». Демонстрационный материал по теме недели.					

### 2.3. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

В части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей.

**Используются следующие парциальные образовательные программы дошкольного образования:**

Название парциальной программы
«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова. СПб, Паритет, 2019 г.
«Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д., 2017.

«Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Изд. «Композитор» 2017 г.

Содержание образовательной деятельности по программе «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (петербурговедение для малышей)		
Возраст воспитанников	Задачи и цели образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
от 6-ти до 7-ми лет	<p><b>Основные цели:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры.</li> <li>2. Понимание, что история Санкт-Петербурга важна для новых поколений петербуржцев. Город стал ярчайшим символом русской науки, культуры, духовного развития России.</li> <li>3. Осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга в контексте всеобщей мировой и европейской историй и культуры</li> <li>4. Развитие духовного кругозора личности.</li> <li>5. Изучение истории Санкт-Петербурга через судьбы замечательных петербуржцев.</li> <li>6. Формирование гражданской позиции.</li> </ol> <p><b>Задачи</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои).</li> <li>2. Продолжать развитие культуры общения.</li> <li>3. Формирование понятий «сельский дом — городской дом», «сельский житель — городской житель».</li> <li>4. Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре.</li> <li>5. Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях.</li> <li>6. Формирование понятия «мы— петербуржцы».</li> <li>7. Знакомство с праздниками нашего города.</li> </ol>	стр.38

### Примерное содержание деятельности

Образовательная область	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная, свободная деятельность	Совместная работа с родителями (законными представителями)	Развивающая предметно-пространственная среда
Социально-коммуникативное развитие	Направление: Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (ОБЖ/ПДД) *Реализуется в играх, режимных моментах,	Образовательные ситуации: «Правила поведения со сверстниками», «Найдем волшебные слова», «Доставим людям радость добрыми	Сюжетно-ролевые игры : «Салон красоты», «Торговый центр», «Семья», «Теплоход», «Зоопарк», «Транспорт»	Экскурсии, прогулки: «В уборе золотом» (Летний сад осенью), «Зоологический музей», «Русский музей»	Наглядность в группе: создать уголок «Мой город Санкт-Петербург», выставку книг, альбомов о Санкт-Петербурге, альбомы с

	развлечениях или интегрируется в другие образовательные области	делами», «Чудо- вещи вокруг нас», «Мои братья и сестры», «Мои друзья», «Встретим друга после болезни», «Поможем помощнику воспитателя в уборке группы», «Путешествие по городу»  Уроки вежливости и этикета: «Я учу малыша пользоваться носовым платком», «Если заболел друг, мама, бабушка», «Я умею пользоваться столовыми приборами», «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», «Как принимать подарок»	(сухопутный, водный, воздушный), «Магазин» (кондитерский), «Медицинский центр», «Поликлиника», «Аптека», «Аэропорт», «Строим цирк», «Рыболовецкое судно», «Ателье», «Почта», «Кафе», «Мы строим Санкт-Петербург», «Уличное движение», «В театре», «В ботаническом саду»	(родная природа в произведениях русских художников); «Зоопарк зимой», «Площадь Победы» (мемориал защитникам города), «Пробуждение природы» (Летний сад весной), «Русский музей» (продолжение знакомства с русскими художниками), «День рождения нашего города» (посещение праздничных мероприятий района, города) Практические задания закреплять знание правил уличного движения; В течение года совершать с ребенком походы в ТЮЗ, Театр сказки, в Мариинский театр оперы и балета (по выбору родителей); Составлять альбомы «Моя семья», «Мы отдыхаем», «Где мы были», «Золотая осень» (Летний сад), «Зима в зоопарке», «Наш город- герой», «Праздник нашего города»	иллюстрациями достопримечательностей, с которыми познакомились дети, детские работы (рисунки, макеты, лепка), карта города, коллекции: марок, значков, календарей и пр. с Петербургской тематикой Подготовка атрибутов для с/р игр Игровые ситуации «Правила дорожного движения», «Уроки вежливости и этикета», «К нам пришли гости» (сервировка), «Строим Санкт-Петербург»
Познавательное развитие	<u>Направление:</u> <u>Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)/</u> <u>Петербурговедение (в форме игры-путешествия)</u> Примерные темы: «Здесь будет город заложен» (царь Петр I основание города, причины, имя города, выбор места);  «Символы города» (герб, гимн, флаг, символы);  «Все флаги в гости будут к нам» (география города, карта, понятие «остров», создание флота);  «Никто не забыт, ничто не	Целевые прогулки, виртуальные экскурсии: «Город осенью» (прогулка по Октябрьскому бульвару), «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Медный всадник», «Убранство города к Новому году», «Народному ополчению — подвиг города в дни блокады», «Весенняя уборка города», «Петропавловская крепость основание города»	Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Архитектурная мимика», «Что перепутано», «Обведи и раскрась», «Найди лишнее», «Путаница», «Путешествие по Неве», «Узнай картинку по ее части»	Практические задания закреплять знание правил уличного движения; В течение года совершать с ребенком походы в ТЮЗ, Театр сказки, в Мариинский театр оперы и балета (по выбору родителей); Составлять альбомы «Моя семья», «Мы отдыхаем», «Где мы были», «Золотая осень» (Летний сад), «Зима в зоопарке», «Наш город- герой», «Праздник нашего города»	Выставка художественной литературы о Санкт-Петербурге Фотоальбомы (сделанные родителями) «Где мы были»  Фотоальбомы (сделанные воспитателями) «Медный всадник», «Ботанический сад», «Петропавловская крепость»  Альбомы с рисунками детей «Русские просторы», «Рождество», «Сказки Пушкина», «Мой любимый город»

	<p>забыто» (подвиг Ленинграда в дни блокады);</p> <p>«Мы горожане» (профессии, транспорт, зоопарк, ботанический сад, цирк, музеи, правила поведения);</p> <p>«По Неве на корабле» (первые постройки — домик Петра I Петропавловская крепость, Адмиралтейство, дворец Меншикова, Летний сад, профессия «архитектор»);</p> <p>«Мой город родной...» (жизнь города, центр и окраина, мой район, город и природа, «живой город»);</p> <p>«Блистательный Санкт-Петербург» (богатство Санкт-Петербурга — музеи, дворцы, заводы, люди, понятие «я — петербуржец»);</p>			<p>Сделать вместе с детьми: макет моста, дома, памятника (конкретного); Рисунки о родном городе (после прогулок и экскурсий); Информация для родителей</p> <p>Краткое содержание и основные цели рекомендованных экскурсий и прогулок с детьми:</p> <p>«В уборе золотом», «Зоологический музей», «Русский музей», «Площадь Победы», «Зоопарк зимой», «Пробуждение природы», «Праздник нашего города» - цели, историческая справка, рекомендации к просмотру</p> <p>В течение года: информация о репертуарах театров нашего города, о выставках в Русском музее; постоянная информация о работе, которая проводится группе, в детском саду; выставки: фотоальбомы, сделанные родителями и фотоальбомы, сделанные воспитателями; макеты, рисунки</p>	
Речевое развитие	<p><u>Направление:</u> <u>Развитие речи</u> Рассматривание картин И.Э.Грбарь «Осенний день», И.И.Левитан «Золотая осень», И.И. Шишкин «Утро в сосновом лесу», «Корабельная роща», В. Ван- Гог «Корзина с яблоками», И. Бродский «Опавшие</p>	<p>Чтение художественной литературы (стихи о Петербурге для детей); Дополнительная литература по Санкт-Петербургу: М. Басина «Мы идем по Ленинграду», М.Борисова «Мы гуляем по Летнему саду», А. Ишимова «История России в рассказах для детей», З.А.Серова «Петербургский задачник для</p>	<p>Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей, активизацию словаря «Узнай и назови», «Назови и опиши», «Чего не стало»</p>		

	<p>листья», М. Кончаловский «Поднос и овощи», Т.Сорокина «Семья», Ю.Кучач «В субботу», «Семья», И.Э.Грабарь «Зимний пейзаж», К Ф.Юон «Волшебница-зима», Б.М.Кустодиев «Масленица», Л.И.Бродская «Март», серия картинок «Как дети спасали птичку», А. М. Герасимов «Последний снег», А.К.Саврасов «Грачи прилетели»</p>	<p>малышей»); -Беседы «Мой родной город», «Моя семья», «Мое настроение», «Кто живет в нашем подъезде, на лестничной площадке», «Я еду в гости» (на разных видах транспорта), «Как помочь пожилому человеку», «Как я ехал в метро», «Мое любимое занятие дома», «Мы дружим», «Профессии моих родителей», «Кем я буду», «Выходной день в нашей семье», «Я живу в Санкт-Петербурге», «Как я летел на самолете», «Любимый город – Санкт-Петербург», «Что ты покажешь гостям в Санкт-Петербурге», «Мы пришли в музей»</p>			
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование «Наш город» (осенью,весной) Конструирование из бросового материала «В парках нашего города»</p>	<p>Творческие игры «Устроим выставку картин, изображающих Москву и Санкт-Петербург», «Твоих оград узор чугунный»</p>	Художественно- творческая деятельность «Мой город», «Моя улица»		
Физическое развитие	<p>Динамические паузы «Дружно маме помогаем...», «Рисовали, рисовали...» и т.д.</p>	<p>Пальчиковые игры Подвижные игры По теме Петербурговедение «Городки», «Ловкий пешеход», «Автомобили и пешеходы», «Наш друг светофор!»</p>	Подвижные игры «По болоту Петр шел», «Городки», «Ловкий пешеход», «Автомобили и пешеходы», «Наш друг светофор!»		



Содержание образовательной деятельности по программе «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д.		
Возраст воспитанников	Задачи и цели образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
от 5-х до 7-х лет	<p><b>Основные цели:</b> помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста</p> <p><b>Задачи</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>2. уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>3. осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>4. признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);</li> <li>5. рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>6. применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях</li> </ol> <p><b>Примерное комплексно-тематическое планирование содержания</b> организованной деятельности детей старшей и подготовительной группы к примерной парциальной образовательной программе дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет  <i>Автор: Шевченко В.С., старший преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального общего образования ГАУ ДПО «АМИРО».</i></p>	стр.11-23

**Примерное комплексно-тематическое планирование содержания** организованной деятельности детей старшей и подготовительной группы к примерной парциальной образовательной программе дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет. *Автор: Шевченко В.С., старший преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального общего образования ГАУ ДПО «АМИРО».*

ТРУД И ПРОДУКТ ТРУДА (ТОВАР)
<p><b>Основные понятия:</b> труд, работа, продукт, продукция, заработная плата, рабочее место, рабочее время, профессия, предметы труда, товар, торговля, деньги.</p> <p><b>Педагогические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представление о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей.</li> <li>• побуждать уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>• поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;</li> <li>• стимулировать деятельность “по интересам”, проявление творчества и изобретательности.</li> </ul>

Месяц	Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Сентябрь	<p><u>Беседа о труде</u> Цель: сформировать и закрепить у детей представления о труде и лени, познакомить с профессиями взрослых. (Сборник ММ, стр. 8)</p> <p><u>Составление рассказов на тему: «Вещи, сделанные своими руками»</u> <u>Подвижная игра «Выбор профессии»</u> (Сборник ММ, стр. 5)</p> <p>Цель: развивать у детей ловкость, скорость реакций и умение бросать и ловить мяч; быстро реагировать и отвечать на вопросы.</p>	<p>Рисование на темы: «Моя будущая профессия», «Как я помогаю близким», «Мои добрые дела».</p> <p>Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Игрушка своими руками», «Мой товар на ярмарку».</p> <p>Собирание тематических пазлов.</p>	<p>Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии».</p> <p>Труд в уголке природы.</p> <p>Помощь в сервировании стола, уборке со стола после приема пищи.</p> <p>Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек.</p> <p>Работа на садовом участке дошкольной образовательной организации.</p> <p>Пословицы и поговорки (Сборник ММ, стр. 10)</p> <p>Игра «Какие ошибки допустил художник?» (Сборник ММ, стр. 11)</p> <p>Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях: «Все для всех» Ю. Тувим (Сборник ММ, стр. 6, 7);</p> <p>Выразительное чтение стихов о бережливости и труде: отрывок из стихотворения Н.А. Некрасова «Крестьянские дети» (Сборник ММ, стр. 64)</p>

#### ДЕНЬГИ И ЦЕНА (СТОИМОСТЬ)

**Основные понятия:** деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.

**Педагогические задачи:**

- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;
- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);

дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

Месяц	Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Октябрь	<p>Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» (Сборник ММ, стр. 13)</p> <p>Интерактивное занятие по мотивам сказки «Приключение монетки» (Сборник ММ, стр. 14)</p> <p>Обсуждение сказок: Б.В. Минина «Доверчивый Зайчик»</p>	<p>Рисование на темы: «Монеты моей страны», «Деньги разных стран», «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок», «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи».</p> <p>Поделки, оригами, аппликации,</p>	<p>Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Деньги», «Бюджет семьи», «Покупки в магазине».</p> <p>Составление рассказов на темы: «Доходы и расходы моей семьи», «Мы ходим за покупками», «Что значит быть бережливым».</p>

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

	<p>(Сборник ММ, стр. 18)  Т.В. Грековой «Клад» (Сборник ММ, стр. 21)  Б.В. Минина «Муравьи и старый горшочек» (Сборник ММ, стр. 22)  Кукольный спектакль «Как Зайчика бережливости научили» (Сборник ММ, стр. 23)  Беседы:  «В общем о деньгах» (Сборник ММ, стр. 27)  «Откуда берутся деньги и на что тратятся?» (Сборник ММ, стр. 30)  «История денег в России» (Сборник М.М, стр. 33)</p>	<p>конструирование на темы:  «Необычные формы денег»,  «Копилка для монет»,  «Обмен продуктами труда».  Собирание тематических пазлов.</p>	<p>Деньги и цена (стоимость)  копилка для монет  что значит быть бережливым  покупки в магазине  бюджет семьи  Обсуждение с детьми смысла пословиц и поговорок о деньгах  Решение арифметических задач (Сборник ММ, стр. 37)</p>
<b>Ноябрь</b>	<p>Игра-эстафета «Хорошо - плохо»  Цель: заложить основы экономических навыков и привычек в быту у детей с помощью подвижных игр. (Сборник ММ, стр. 57)</p>	<p>Рисование на тему:  «Мои добрые дела»,  «Игрушки моих родителей».  Поделки, оригами, аппликации,  конструирование на тему:  «Мой товар на ярмарку».  Собирание тематических пазлов</p>	<p>Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии».  Труд в уголке природы.  Помощь в сервировке стола, уборке со стола после приема пищи.  Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек.  Конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда и т.д.)  Загадки о труде и профессиях (Сборник ММ,стр. 10) Пословицы и поговорки (Сборник ММ,)</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Составление рассказов на тему: «Я уважаю чужой труд»  Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях:  «Чем пахнут ремесла? Дж. Родари. (Сборник ММ, стр. 6, 7)  Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга» (Сборник ММ, стр. 6)</p>	<p>Рисование на тему: «Мои добрые дела»  Собирание тематических пазлов  Создание мастерской по ремонткниг.</p>	<p>Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии».  Труд в уголке природы.  Помощь в сервировке стола, уборке со стола после приема пищи.  Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек.  Пословицы и поговорки (Сборник ММ, стр. 10)  Игра «Кто больше назовет профессий» - систематизация знаний о профессиях.</p>

**РЕКЛАМА: ПРАВДА И ЛОЖЬ, РАЗУМ И ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ**

<p><b>Основные понятия:</b> реклама, рекламировать, воздействие рекламы.</p> <p><b>Педагогические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать представление о рекламе, о ее назначении;</li> <li>• поощрять объективное отношение детей к рекламе;</li> <li>• развивать у детей способность различать рекламные уловки;</li> <li>• формировать умение отличать собственные потребности от навязанных рекламой;</li> <li>• побуждать детей правильно определять свои финансовые возможности (Прежде, чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).</li> <li>• воспитывать разумные потребности.</li> </ul>			
Месяц	Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
<b>Январь</b>	<p>Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» (Сборник ММ, стр. 41)</p> <p>Спектакль «Приключения Копеечки» (Сборник ММ, стр. 42)</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи» (Сборник ММ, стр. 48)</p> <p>Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля» (Сборник ММ, стр. 51)</p> <p>Беседа о рекламе (Сборник ММ, стр. 54)</p>	<p>Рисование на темы:</p> <p>«Моя любимая реклама»,</p> <p>«Реклама на плакатах».</p> <p>Собирание тематических пазлов.</p>	<p>Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей», «Красочная реклама», «Сравним товар в рекламе и в магазине».</p> <p>Составление рассказов на темы: «Рекламные уловки», «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору», «Почему нельзя верить рекламе».</p>
<b>Февраль</b>	<p>Беседа о рекламе</p> <p>Цель: способствовать формированию у детей представления о рекламе, ее назначении; поощрять у детей объективное отношение к рекламе; развивать у детей способность различать рекламные уловки (Сборник ММ, стр. 54)</p> <p>Обсуждение сказки А.С. Пушкина «О царе Салтане».</p> <p>(Самореклама трех девиц: «Кабы я была царица...»), рекламирование коробейниками заморских чудес)</p> <p>Обсуждение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»</p> <p>Цель: формирование представлений о профессии рекламного агента</p> <p>экономические категории: реклама, рекламный агент, расчет формировать положительное отношение к смекалке, расчетливости.</p>	<p>Рисование на тему</p> <p>«Фантастическая реклама»</p> <p>«Реклама: правда и вымысел»</p> <p>«Спецэффекты в рекламе»,</p> <p>Собирание тематических пазлов</p>	<p>Обсуждение смысла пословиц и поговорок: «Что будет, если я испорчу игрушку?».</p> <p>Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Красочная реклама».</p> <p>Составление рассказов на тему «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору».</p> <p>«Почему жадничать — это плохо?».</p>
<b>Март</b>	Обсуждение сказки	Поделки, оригами, аппликации, конструирование	Обсуждение смысла пословиц и поговорок:

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

	<p>К.И. Чуковского «Федориногоре» (Сборник ММ, стр. 61) Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Свинопас». (Реклама свинопасом горшочка, трещотки) Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» Цель: систематизация представлений об известной детям сказке, развитие умения обнаружить в них присутствие рекламы. (Сборник ММ, стр. 41)</p>	<p>на тему: «Мой товар на ярмарку». Рисование на темы «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок»,</p>	<p>Конкурс рекламных слоганов на тему «Я рекламирую...». Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Красочная реклама».</p>
--	--	--	---

**ПОЛЕЗНЫЕ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАВЫКИ И ПРИВЫЧКИ В БЫТУ**

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей. Воспитание у детей следующих привычек:

- бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим - взрослым, сверстникам;
- разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.);
- экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется);
- нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам. Если экономить и беречь - хорошо, то почему же жадничать - плохо?

<b>Месяц</b>	<b>Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми</b>	<b>Свободная самостоятельная деятельность детей Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</b>
<b>Апрель</b>	<p>Мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту» Цель: формирование у детей полезных навыков и привычек в быту. (Сборник, стр. 66) Обсуждение Н. Носова «Заплата» (Сборник ММ, стр. 59)</p>	<p>Рисование на темы: «Игрушки моих родителей», «Моя любимая игрушка», «Моя копилка». Создание мастерской по ремонту книг. Заранее отобранные в группе или принесенные из дома ветхие или испорченными страницами книги предлагаем ребятам склеить, «отремонтировать».</p>	<p>Конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда) Приобщение к сортировке мусора в группе и на площадке. Составление рассказов на темы: «Я уважаю чужой труд», «Что будет, если я испорчу игрушку?», «Вещи, сделанные своими руками»</p>

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

<b>Май</b>	Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи» Цель: сформировать у детей многоаспектное представление о деятельности предприятия общественного питания. (Сборник ММ, стр. 48) Праздник «Мы - бережливые» (Сборник ММ, стр. 68)	Рисование на темы: «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи» Создание мастерской «Вторая жизнь моей игрушки».	Составление рассказов на темы: «Хороший хозяин - это тот, кто...», «Почему жадничать это плохо?» «Что значит быть экономным?» Обсуждение смысла пословиц и поговорок Собираем тематические пазлы.
------------	---	--	--

## 2.4. Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФОО ДО

### Календарный план воспитательной работы на 2024–2025 учебный год

	Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия		Ответственный
			Для детей	Для родителей	
<b>Сентябрь</b>					
	1 сентября – день знаний	Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу; приобщать детей к получению знаний; побуждать интерес к школе; развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества; мотивация детей на получение знаний	Праздник на улице «День знаний»	Совместное с родителями оформление книжной выставки «Книги моего детства»	Музыкальные работники Воспитатели группы Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
	08.09 День памяти жертв блокады Ленинграда	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)	Оформление плаката «Помним подвиг Ленинграда!»		Воспитатели Группы Никандрова Н. А. Рыжова-Чевтаева Н.А
	27.09 - День воспитателя и всех работников дошкольного образования	Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель»	Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»		Воспитатели группы Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А
<b>Октябрь</b>					

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

01.10. – международный день пожилых людей	Создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.	Беседа на тему: «История праздника. «Старость надо уважать». Рисование с элементами аппликации: «Мои любимые бабушка и дедушка»	Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»	Воспитатели группы Никандрова Н. А. Рыжова-Чевтаева Н.А
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы»	Создания выставки «Я и мой домашний питомец»	Воспитатели группы Никандрова Н. А. Рыжова-Чевтаева Н.А
15.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет».	Выставка коллажей «Я и мой папа».	Воспитатели группы Никандрова Н. А., Рыжова-Чевтаева Н.А
16.10 - Всемирный День Хлеба	Воспитательная работа направлена на формирование у старших дошкольников отношения к труду как ценности, которая будет раскрываться через обсуждение смысла пословиц о труде, рассуждение о том, сколько труда нужно приложить, чтобы вырастить хлеб — главный продукт на любом столе.	Беседа по теме «Хлеб», «Путешествие колоска». Чтение сказки «Легкий хлеб» Традиционные народные игры «Мельница», «Тесто» и «Пирожок» Изготовление хлеба и печенья	Фотовыставка «Я кулинар»	Воспитатели группы Никандрова Н. А., Рыжова-Чевтаева Н.А
28.10 - День бабушек и дедушек	Важная роль в воспитательной работе отводится формированию у детей уважительного, заботливого отношения к пожилым людям — любимым бабушкам и дедушкам, которые трудились всю жизнь в своей профессии и продолжают трудиться, выполняя много домашних дел для блага семьи.	Беседа «Мои бабушки и дедушки» Аппликация «Открытка для любимых бабушек и дедушек»	Фотовыставка «Я и моя бабушка. Я и мой дедушка»	Воспитатели группы Никандрова Н. А., Рыжова-Чевтаева Н.А

Ноябрь					
04.11 – День народного единства	Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин</i> ?». Дидактическая игра «Юный путешественник» Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше Отечество» Рисование «С чего начинается Родина» (Учить детей изображать природу России, ее символы)	Выставка совместных работ по теме: «Мои путешествия по России»	Воспитатели группы Никандрова Н. А. Рыжова-Чевтаева Н.А	
20.11 Всемирный день ребенка	Воспитательная работа в ноябре направлена на формирование у старших дошкольников отношения к своей семье как ценности.	Чтение рассказов В.А. Осеевой «Сыновья» и Л.Н. Толстого «Отец и сыновья», просмотр мультфильмов «Яблочки-пятки» и «Праздник», обсуждение смысла пословиц, поддержание традиций совместного семейного досуга.	Создание фотовыставки «Игры в моей семье»	Воспитатели группы Никандрова Н. А., Рыжова-Чевтаева Н.А	
21.11 Всемирный день приветствий	Особое внимание в воспитательной работе будет уделено воспитанию у детей заботливого и внимательного отношения к маме, привычки помогать ей по дому и желания участвовать в общих семейных делах.				
22.11 День сыновей					
26.11 – День матери в России	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками» Видео поздравление для мам	Фотовыставка «Я и моя мама»;	Воспитатели группы Никандрова Н. А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	
30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	Рассматривание изображения герба России; Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль»	Консультация «Детям о государственных символах России»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	



Декабрь				
03.12 – День неизвестного солдата.	Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям, завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни.	Беседа «День Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! и др. Слушание песни «Алёша» Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.).	Возложение цветов к вечному огню.	Воспитатели группы Никандрова Н. А., Рыжова-Чевтаева Н.А
05.12 День волонтера	Развитие познавательной, мотивационной и эмоциональной сферы ребёнка в добрых делах, совершающихся в своём пространстве и с ближайшим окружением, подготовка к переходу к систематическому организованному школьному волонтерству, объединение и сплочение коллектива дошкольников и родителей на основе добрых акций.	Беседа на тему: «Чем мы можем помочь животным»	Акция «Доброе сердце» - Помощь приюту для бездомных животных «Пушдомик»	Воспитатели группы Никандрова Н. А., Рыжова-Чевтаева Н.А
08.12. – Международный день художника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	Разгадывание загадок о жанрах живописи, о материалах, которые используют художники. Дидактические игры «Цвета», «Что перепутал художник». Выставка лучших детских рисунков.	Фотоколлаж «Красота вокруг нас»	Воспитатели группы Никандрова Н. А., Рыжова-Чевтаева Н.А
09.12 – День Героев Отечества	Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия	Выставка совместных работ «Конструирование военной техники»	Воспитатели групп Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.
12.12 – День Конституции Российской Федерации	Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения	Ознакомление с «Символикой России» - Рассмотрение иллюстраций «Наша страна – Россия!».	Консультация «Ребёнку об основном Законе страны»	Воспитатели группы Никандрова Н. А., Рыжова-Чевтаева Н.А.

		<p>Познакомить детей с некоторыми правами обязанностями людей          Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам          Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации</p>	<p>Тематические беседы об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России»,          Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского</p>		
Новый год	<p>Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.</p>	<p>Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год.          «Зимние игры и забавы»,          разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках.          Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка»,          Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения.          Акция «Письмо Деду Морозу»</p>	<p>Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику.          Фотовыставка «Моя новогодняя Елка»</p>	<p>Воспитатели группы          Никандрова Н. А.,          Рыжова-Чевтаева Н.А.</p>	
<b>Январь</b>					
11.01 – Всемирный день «Спасибо»	<p>Научить детей пользоваться вежливыми словами;          познакомить с историей слова «спасибо»;          расширить понятие детей о культуре поведения;          привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми</p>	<p>Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть».          Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой».          Беседа-игра «Волшебное слово».          Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо».          Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».</p>	<p>Консультация «Правила вежливых ребят».          Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»»</p>	<p>Воспитатели группы          Никандрова Н.А.,          Рыжова-Чевтаева Н.А.</p>	

			Изготовление открыток «Спасибо»		
27.01. – День снятия блокады Ленинграда	Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.	Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. Рассмотрение пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ. Рассмотрение иллюстраций «Дорога жизни», «Пискаревское мемориальное кладбище», «Разорванное кольцо блокады» на фоне прослушивание песен и музыки военных лет. Рисование: «Цветок жизни»	Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	
<b>Февраль</b>					
02.02. – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно - патриотического качества; воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.	Беседа с детьми «Что такое героизм». Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки». Д/игры «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа». Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата». Викторина «Сталинградская битва» Конкурс чтецов «Это память души, никто не забыт»	Консультация «Мы живы, пока память жива»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	
08.02 – День российской науки	Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни;	Изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры. Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!»	Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне».	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

		воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности			
21.02. – Международный день родного языка	Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогащать духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.	Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях.	Конкурс рисунков по русским народным сказкам.	Воспитатели группы Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	
23.02 – День защитника Отечества	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций.	Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», «Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»; продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.;	Информация «История возникновения праздника 23 февраля»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	
<b>Март</b>					
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников;	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника	Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» Консультация «Традиции семьи»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

		создать условия для сплочения детского коллектива	Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»»	
18.03. – День воссоединения Крыма с Россией	Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.	Беседа с детьми: «Россия наша Родина» Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым» Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма» Раскраски на тему: «Крым наша Родина»	Консультация: «Россия и Крым вместе»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре Кукольное представление по мотивам русских народных сказок	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Фотовыставка «Поход в театр семьей»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	
<b>Апрель</b>					
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы». Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». Аппликация на тему «Лебеди», Конструирование «Птицы»	<b>Оформление</b> папки-передвижки: «1 апреля – Международный день птиц»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

12.04 – День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос». Беседы с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты».	Создание фотоальбома о космосе	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.
<b>Май</b>				
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Дидактическая игра «Наши профессии» Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной.	Консультация «История праздника»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благиной «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану».	Экскурсия к памятнику «Непокоренным». Возложение цветов. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.
19.05.- День детских общественных организаций России	Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях	Аппликация с элементами рисования «Юный пионер» П/игра «Зарница»		Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.
24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок».	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности».	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.

			Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»		
<b>Июнь</b>					
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра и книга », «Я имею право». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу.	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка».		
06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид	Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин».	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России.	Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье».	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	

			Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг»		
22.06 – День Памяти и Скорби	Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению	Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику.	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	
<b>Июль</b>					
08.07 – День семьи, любви и верности	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества	Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «День рождения».	Акция «Символ праздника – ромашка». Утренняя встреча родителей, сотрудников, вручение ромашек.	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	
19.07 – Всемирный день китов и дельфинов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе	Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	Выставка детско-родительских проектов «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие».	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.	



*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории	Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами).	Выставка работ (рисунки, поделки) «Морские защитники страны».	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.
<b>Август</b>				
12.08 – День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Конкурс фотографий «Спорт в нашей семье»	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А., Инструктор по физической культуре Савченкова Н.В.
22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	Папка-передвижка «22 августа – «День Государственного флага России».	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.
27.08 – День российского кино	Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на	Воспитатели группы Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.

		подвиге народа во время войны, русские народные сказки. «Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах.	формирование личности ребенка дошкольного возраста»
--	--	--	---

## 2.5 . Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся

Коррекционно-развивающая работа представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель- логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Целевая группа	Содержание	Коррекционно-развивающая работа
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>– развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).
Одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем ипотенциала развития;</li> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка,</li> <li>– развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие</li> </ul>	Включение ребенка в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей,</li> <li>– обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности</li> </ul>	
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</li> </ul>	<p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута (Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство»)</p>
Реализация КРР с детьми-инвалидами	<p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий</p>	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ОП ДОО (на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.</p>

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе учитывает все направления развития ребенка и создана с учетом ФГОС ДО и ФОП, дает возможность развивать индивидуальность каждого ребенка, обеспечивая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе раннего возраста. Таким образом, развивающая предметно – пространственная среда группы раннего возраста содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП.

**В групповом помещении для организации самостоятельной деятельности детей среда организована в виде центров детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.**

*Для детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:*

1. *Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в музыкальном зале, интенсивной подвижности на групповых участках, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием*

- образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
  3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие").
  4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".
  5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
  6. *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие").
  7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
  8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
  9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".
  10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
  11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.
  12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".

### 3.2. Режим и распорядок дня

#### Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Фактический режим	Гибкий (плохая погода)	Щадящий (по назначению врача)
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-08.55	8.30-08.55	8.30-08.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 мин)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак			
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки (по подгруппам)	11.00-12.15	* Совместная деятельность с воспитателем 30-40 мин. * Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 30мин. Проветривание групповых помещений до 15 мин	11.00-12.15
Обед	12.15-12.30	12.15-12.30	12.15-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30 -15.00	12.30 -15.00	12.30 -15.00
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия (при необходимости)	16.00-16.25	16.00-16.25	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Уход домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00

### Режим дня на теплый период года

Режимные моменты	Фактический режим	Гибкий (плохая погода)	Щадящий (по назначению врача)
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.20	9.00-9.20	
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.20-12.00 <i>Изменение времени и продолжительности прогулки Активизация двигательной активности</i>	9.00-12.00 <i>Контроль за двигательной активностью</i>
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30 <i>Изменение времени и продолжительности прогулки Активизация двигательной активности</i>	17.00-18.30 <i>Контроль за двигательной активностью</i>
Возвращение с прогулки. Совместная деятельность. Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00

### Расписание занятий

Время	Образовательная область	Совместная деятельность взрослого и детей
<b>Понедельник</b>		
09.00-09.30	Познавательное развитие Чередуются между собой	Окружающий мир/ Природа
09.40-10.10	Художественно-эстетическое развитие Чередуются между собой	Рисование / Народное декоративно прикладное искусство
Вечер 16.15-16.45	Физическое развитие	Физическая культура
<b>Вторник</b>		
09.00-09.30	Художественно-эстетическое развитие	Музыка
09.40-10.10	Познавательное развитие	Математические представления/ Сенсорные эталоны и познавательные действия
10.20-10.50	Художественно-эстетическое развитие Чередуются между собой	ИЗО деятельность: прикладное творчество
<b>Среда</b>		
09.00-09.30	Познавательное развитие	Математические представления/ Сенсорные эталоны и познавательные действия
09.40-10.10	Развитие речи. 1 занятие в 1 неделю	Развитие речи (ЗКР, грамматический строй речи, связная речь, активизация словаря)
Вечер 16.15-16.45	Художественно-эстетическое развитие	Музыка
<b>Четверг</b>		
09.00-09.30	Речевое развитие	Развитие речи (Подготовка к обучению грамоте)
09.40-10.10	Физическое развитие	Физическая культура
Вечер 16.00-16.30	Социально-коммуникативное развитие Чередуются между собой	Региональный компонент/ Формирование основ гражданственности и патриотизма
<b>Пятница</b>		
09.00-09.30	Художественно-эстетическое развитие	Лепка/Аппликация
09.40-10.10	Познавательное развитие Физическое развитие	Формирование ЗОЖ/ ОБЖ
11.15-11.45	Физическое развитие	Физическая культура (на улице)
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Труд	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### **3.3. Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **От 6 до 7 лет**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауковой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауковой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауковой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауковой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василяди О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки";



Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### ***Примерный перечень анимационных произведений.***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга  
декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

**Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, режиссер В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Попов, . Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Краткая презентация рабочей программы

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы «Б» является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет в ГБДОУ детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы «Б» разработана в соответствии с: Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») и с учетом образовательных потребностей участников образовательных отношений.

**Цель рабочей программы:** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение **следующих задач**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ГБДОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Рабочая программа включает три основных раздела:**

*В целевом* разделе представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения рабочей программы; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

*Содержательный раздел* представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, реализация которых происходит в определённых видах деятельности детей; описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей; календарно- тематический план воспитательной деятельности.

*Организационный раздел* содержит описание организации развивающей предметно-пространственной среды, включает распорядок дня. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Используемые программы**

<p><b>Обязательная часть программы</b></p>	<p><u>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).</u> (подготовительная группа)</p>
<p><b>Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений</b></p>	<p><b>В части, формируемой участниками образовательных отношений</b>, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Используются следующие парциальные образовательные программы дошкольного образования: «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет, 2019г.</li> <li>• «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.</li> <li>• «Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Изд. «Композитор» 2017 г.</li> </ul>

Целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей является организация социального партнерства для реализации рабочей программы.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом образовательной работы.

Срок реализации рабочей программы 1 год.