

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом ГБДОУ №48  
Протокол № 01 от 29.08.2023г



УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий ГБДОУ детский сад №48  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Приказ ОД-№78 § 3 п.1 от 29.08.2023г  
О.И. Бойцова

**Рабочая программа  
педагогов старшей группы «Б»  
общеразвивающей направленности  
возраст детей от 5 до 6 лет  
Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год**

Воспитатели:  
Рыжова-Чевтаева Н.А.  
Никандрова Н.А.

Санкт-Петербург  
2023г

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка.	3
1.2	Цель, задачи реализации рабочей программы	3
1.3	Принципы к формированию рабочей программы	4
1.4	Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы	5
1.5	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	7
1.6	Характеристики особенностей развития детей	9
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>10</b>
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	10
2.2.	Планирование образовательной деятельности детей	31
2.3.	Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	34
2.4	Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФООП ДО	
2.5	Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся	
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
3.2	Режим дня и распорядок	
3.3.	Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
<b>4</b>	<b>Дополнительный раздел</b>	
4.1	Краткая презентация рабочей программы	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей старшей группы «Б» является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет в ГБДОУ детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа воспитателей старшей группы «Б» разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

### 1.2. Цель, задачи реализации рабочей программы

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной программе.

Цель рабочей программы достигается через решение задач Федеральной программы.

1.2.1. Цели Программы		
Название раздела ФОП ДО	пункты	страницы
II. Целевой раздел ФОП ДО	п.14.1.	стр.4
<p><b>Целью программы</b> является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p><b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– жизнь, достоинство, права и свободы человека;</li> <li>– патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</li> <li>– высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</li> <li>– историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</li> </ul>		

1.2.2. Задачи Программы		
Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>		
1	обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;	
2	приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;	
3	построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;	
4	создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;	
5	охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;	
6	обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;	
7	обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;	
8	достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.	

### 1.3. Принципы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы			
ФГОС ДО	Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
	<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>п.14.3.</i>	<i>стр.5</i>
<i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФООП ДО.</i>			
1	полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;		
2	построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок		

	становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;	
3	3	содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
	4	признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4/5	поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;	
5/6	сотрудничество ДОО с семьей;	
6/7	приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;	
7/8	формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;	
8/9	возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);	
9/10	учет этнокультурной ситуации развития детей.	

#### 1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы

<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ (к 6-ти годам)</b>	
1	Ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2	Ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3	Ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4	Ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5	Ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6	Ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7	Ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

8	Ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9	Ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10	Ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
11	Ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12	Ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13	Ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14	Ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15	Ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
16	Ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17	Ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18	Ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19	Ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20	Ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21	Ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием

и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Название раздела ФООП ДО	пункты	страницы
<i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>	<i>n.16</i>	<i>стр.18-20</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>направлена на изучение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– деятельностных умений ребенка;</li> <li>– его интересов;</li> <li>– предпочтений;</li> <li>– склонностей;</li> <li>– личностных особенностей;</li> <li>– способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.</li> </ul>	<i>n.16.1.</i>	<i>стр.18</i>
<p>Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>позволяет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выявлять особенности и динамику развития ребенка;</li> <li>– составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;</li> <li>– своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.</li> </ul>		
<p>При реализации Программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>	<i>n.16.2.</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</b> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наблюдения;</li> <li>– свободных бесед с детьми;</li> <li>– анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);</li> <li>– специальных диагностических ситуаций.</li> </ul> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>	<i>n.16.6.</i>	<i>стр.18</i>
<p><b>Специфика</b> педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p>	<i>n.16.3</i>	<i>стр.18</i>

<ul style="list-style-type: none"> <li>– планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</li> <li>– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</li> <li>– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.</li> </ul> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p>		
<p><b>Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</li> <li>– оптимизации работы с группой детей.</li> </ul>	<p><i>n.16.4</i></p>	<p><i>стр.18-19</i></p>
<p><b>Периодичность проведения диагностики.</b>          Диагностика проводится 2 раза в год (на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>)).</p>		
<p><b>Педагогическая диагностика</b> (мониторинг) <u>для детей 5-6 лет</u> проводится воспитателями по методике Петрова Е.А., Козлова Г.Г. «Педагогическая диагностика социально-личностного развития дошкольников в условиях ФГОС ДО: Методическое пособие» – СПб; ЦДК проф. Баряевой, 2015.</p> <p><b>Инструментарий проведения педагогической диагностики</b> развития детей 5-6 лет, разработанный ФИРО РАНХиГС. Режим доступа: <a href="http://www.firo-nir.ru/index.php/sbornik-materialov.html">http://www.firo-nir.ru/index.php/sbornik-materialov.html</a></p>		



## 1.6. Характеристики особенностей развития детей

### Старшей группы (5 - 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные

представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.

В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности.	Методическое обеспечение
<p><b>В сфере социальных отношений</b>                      обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;                      содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;                      поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;                      обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;                      расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p><b>В сфере социальных отношений.</b>                      Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).                      Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.                      Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.                      Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.                      Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.                      Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).                      Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>	<p>Дидактические игры в детском саду. /Бондаренко А.К. - 2-е изд., дораб. - М: Просвещение, 1991                      Подвижные и дидактические игры на прогулке.                      Н.В.Нищева «Детство-пресс» 2010                      Игры и развлечения детей на воздухе. Т.И.Осокина, Е.А.Тимофеева, Л.С.Фурмина                      Ролевые игры для детей. Т.Н.Образцова М..Лада, 2010</p>

<p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>          Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;          Знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;          поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b>          Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.          Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>	<p>«Приобщение детей старшего дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга»          Е.А.Бехметьева Детство-пресс,2022</p> <p>Правила поведения для воспитанных детей.          /Шалаева Г.П. -М.: АСТ,2011</p> <p>Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка. / Н.С. Голицына, Л.Г. Огнева 2005.</p> <p>Хорошие манеры          С.А.Мирошниченко          «Мой мир» 2008</p>
<p><b>в сфере трудового воспитания:</b>          Формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;          Знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p><b>В сфере трудового воспитания.</b>          Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.          Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.          Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает</p>	<p>Трудовое воспитание в детском саду для детей 3-7 лет. / Куцакова Л.В. - М.: Мозаика-Синтез, 2015          Трудовые сказки. / Шорыгина Т.А. -М. ТЦ Сфера, 2014- 80 с.          Нравственно-трудовое воспитание в детском саду: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 3-7 лет.          /Куцакова Л.В.– М.: Мозаика-Синтез, 2007, 144 с.</p>

	<p>умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>	
<p><b>в области формирования основ безопасного поведения:</b>          Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;          Формировать осмотровое отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;          Знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p><b>В области формирования основ безопасного поведения.</b>          Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.          Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.          Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	<p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста»          Авдеева Н.Н., Князева О.Л.          Стеркина Р.Б. г. Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2010          Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности. / Авдеева Н.Н. Князева О.Л. Стеркина Р.Б. – СПб.: Детство-Пресс, 2009</p>

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p><b>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>                      Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;                      Обучать сравнению и группировке объектов                      Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств</p>	<p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>                      педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;                      педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>	<p>Ум на кончиках пальцев. Изд.Сова 2006</p> <p>Играем пальчиками и развиваем речь. В.В.Цвынтарный 1996</p>
<p><b>Математическипредставления:</b>                      Формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;                      Развивать способность использовать математическизнания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p>	<p><b>Математические представления:</b>                      В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;                      Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>	<p>Математика для детей методическое пособие. / Е.В.Колесникова - М.: ТЦ Сфера, 2015</p> <p>Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС / Колесникова Е. В. - М.: Сфера, 2018.</p> <p>Математика для детей 5-6лет/ Е.В.Колесникова - М.: ТЦ Сфера, 2015.</p>

		Развиваем математические способности для детей 5-блет в 2-х частях Е.Бортникова Дом «ЛИТУР», 2012
<p><b>Окружающий мир:</b> Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p>	<p><b>Окружающий мир:</b> педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>	<p>Ребенок и окружающий мир. / Дыбина О. Б. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. / Дыбина О. Б. - М., 1999.</p> <p>Рукотворный мир .О.В.Дыбина Сфера 2000</p>
<p><b>Природа:</b> Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание</p>	<p><b>Природа:</b> Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>	<p>Беседы о природных явлениях. / Шорыгина Т.А. - М.: Сфера, 2010 Добро пожаловать в экологию! / Воронкевич О.А. – СПб.: «Детство-пресс», 2006. Учим детей наблюдать и рассказывать. О.Мариничева, Н.Елкина Ярославль «Академия развития» 1996</p>

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p><b>Формирование словаря:</b>  <b>Обогащение словаря</b>                      Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);  <b>Активизация словаря:</b>                      Закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p><b>Формирование словаря:</b>                      Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально- нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.                      Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам</p>	<p>Развитие речи детей 5-6 лет. / Ушакова О.С. – М., Сфера, 2023.                      Учим буквы (для детей 5-6 лет) О.И.Крупенчук Дом «Литера» 2023                      Материал к занятиям по развитию речи. / Т.Нищева                      Стихи о временах года и игры. Дидактические материалы по развитию речи детей. / Громова О.Е. – М:                      Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению. /Д.Г. Шумаева- СПб Акцидент 2004</p>
<p><b>Звуковая культура речи:</b>                      Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове.                      Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи</p>	<p><b>Звуковая культура речи:</b>                      Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л’], [р], [р’]); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>	
<p><b>Грамматический строй речи:</b>                      Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными,</p>	<p><b>Грамматический строй речи:</b>                      Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>	



<p>уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>		
<p><b>Связная речь:</b> Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p><b>Связная речь:</b> Педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>	
<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b> Формировать у детей умение производить анализ</p>	<p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b> Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков,</p>	

<p>слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>	
<p><b>Интерес к художественной литературе:</b> Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); Развивать интерес к произведениям познавательного характера; Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); Совершенствовать художественно-речевые исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>		

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Образовательные области и задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>
<p><b>приобщение к искусству:</b> Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; Способствовать освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными</p>	<p><b>Приобщение к искусству.</b> Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных</p>	<p>Лепка с детьми 5-6 лет Д.Н. Колдина «Мозаика-синтез» 2010 Изобразительная деятельность в саду Старшая группа Конспекты методическое пособие ФГОС, Лыкова И.А., М.: Цветной мир, 201. Изобразительная деятельность в детском саду. / Комарова Т.С. – М:</p>

<p>видами искусства духовно- нравственного содержания;          Формировать бережное отношение к произведениям искусства;          Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);          Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;          Продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;          Продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);          Продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;          Расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;          Продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;          Уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;          поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности:          самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.          организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</p>	<p>традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).          Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;          Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.          Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).          Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.          Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.          Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание</p>	<p>Мозаика-Синтез, 2008          Рисование с детьми 5-7 лет. / Колдина Д.Н. - М: Мозаика – Синтез, 2010          Поэтический образ природы в детском рисунке. / Компанцева Л.В. - М.: Просвещение, 1985. 11.          Волшебный пластилин. /О.А. Морозова- Москва Детский дизайн (поастилинография) Г.Н.Давыдова «Скрипторий»2008          Рисуем транспорт Г.Н.Давыдова «Скрипторий 2003» 2009          Я леплю из пластилина Е.Шабельникова,Е.Каминская М. Лада 2010</p>
--	---	--

	посещать их.	
<p><b>изобразительная деятельность:</b>          Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;          Развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;          Обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;          Развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;          В процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;          Формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;          Совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;          Развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;          Поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;          Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;          Инцидировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);          Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись,</p>	<p><b>Изобразительная деятельность.</b>          Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование:</b>          Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.          Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур.          Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).          Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры,</p>	

<p>Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</p> <p>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</p> <p>Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</p>	<p>разнообразные кисти и тому подобное).</p> <p>Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрасивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</p> <p>При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать дотрех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b></p> <p>Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</p> <p>Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b></p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.</p> <p>Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).</p> <p>Предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов, добиваясь большего разнообразия используемых элементов, тщательности исполнения</p> <p>Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные</p>	
--	--	--

	<p>фигуры.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец и другое.)</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи.</p> <p>Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.</p> <p>Педагог знакомит детей с росписью Полхов-Майдана.</p> <p>Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.</p> <p>Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</p> <p><b>Лепка:</b></p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.</p> <p>Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.</p> <p>Формирует у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).</p> <p>Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.</p> <p>Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении.</p> <p>Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p>	
--	--	--

	<p>Педагог развивает у детей творчество.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b>          Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).          Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>Аппликация:</b>          Педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Прикладное творчество:</b>          Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).          Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.          Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.          Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	
--	--	--

<p><b>конструктивная деятельность:</b>                  Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности                  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими                  Знакомить детей с различными видами конструкторов.                  Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.                  Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;                  Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;                  Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.                  Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.                  Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.</p>	<p><b>Конструктивная деятельность.</b>                  Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими.                  Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.                  Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	
<p><b>музыкальная деятельность:</b>                  Продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;                  Формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;                  Продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;                  продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический,</p>	<p><b>Музыкальная деятельность.</b>  <b>Слушание:</b>                  Педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно- ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.  <b>Пение:</b>                  Педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p>	<p>Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. / Пензулаева Л.И.                  Утренняя гимнастика. Картотека, Видеозаписи.                  Двигательная активность ребенка в детском саду. / М.А. Рунова - М., Мозаика-Синтез, 20                  Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Пензулаева Л.И. Москва, Просвещение,                  Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. / Подольская Е.И.</p>



<p>тембровый, динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; Способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Песенное творчество:</b> Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b> Педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально игровое и танцевальное творчество</b> Педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b> Педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>	<p>Азбука физкультминуток для дошкольников. / В.И. Ковалько –</p>
<p><b>театрализованная деятельность:</b></p>	<p><b>Театрализованная деятельность.</b> Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального</p>	

<p>Знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); Знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы). Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; Развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками; и так далее); Развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения); Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; Способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); Создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	<p>искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее). Расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству. Создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</p>	
<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b> Развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее; Создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; Формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; Знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; Развивать интерес к участию в праздничных</p>	<p><b>Культурно-досуговая деятельность</b> Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>	<p align="center">Интернет ресурсы</p>

<p>программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);          Формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);          Воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;          Поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>		
--	--	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательные области и задачи	Содержание образовательной деятельности	Методическое обеспечение
<p><b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</b>            Обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;            Развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;            Воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;            Продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;            Укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.            Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.  <u>Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).  <b>Основные движения:</b>  <b>бросание, катание, ловля, метание:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля;</li> <li>– прокатывание набивного мяча;</li> <li>– передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;</li> </ul> </p>	<p>Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду старшая группа»: Москва «Мозаика-Синтез»2014            Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста. / Пензулаева Л.И.            Утренняя гимнастика. Карточка, Видеозаписи.            Двигательная активность ребенка в детском саду. / М.А. Рунова - М., Мозаика-Синтез, 20            Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Пензулаева Л.И. Москва, Просвещение,            Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. / Подольская Е.И.</p>

<p>средствами физического воспитания;          Расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;          Воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях;</li> <li>– отбивание мяча об пол на месте 10 раз;</li> <li>– ведение мяча 5-6 м;</li> <li>– метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;</li> <li>– метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);</li> <li>– перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд;</li> <li>– перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</li> </ul> <p><b>ползание, лазанье:</b> -ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени);          -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями, ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;          на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; проползание под скамейкой;          -ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени;          ползание на четвереньках по скамейке назад; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом, переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, -переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; -лазанье по веревочной лестнице.</p> <p><b>ходьба:</b> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</p> <p><b>бег:</b> бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</p> <p><b>прыжки:</b> подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно- ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с</p>	
---	---	--

места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

**прыжки со скакалкой:** перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

**упражнения в равновесии:** ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

**Общеразвивающие упражнения:**

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на

четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

***Ритмическая гимнастика:***

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием, ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

***Строевые упражнения:***

Педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

***Подвижные игры:***

Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх- эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).

Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

**Спортивные игры:**

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

*Городки:* бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

*Элементы баскетбола:* перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

*Бадминтон:* отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. *Элементы футбола:* отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении;

ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

**Спортивные упражнения:**

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

*Катание на санках:* по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

*Ходьба на лыжах:* по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

*Катание на двухколесном велосипеде, самокате:* по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

**Формирование основ здорового образа жизни:**

Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем,

	<p>предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p> <p><b>Активный отдых.</b></p> <p><i>Физкультурные праздники и досуги:</i> педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</p> <p><i>Дни здоровья:</i> педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</p> <p><i>Туристские прогулки и экскурсии.</i> Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>	
--	---	--

## 2.2. Планирование образовательной деятельности детей

### Годовое комплексно-тематическое планирование



*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

<b>Месяц</b>	<b>1 неделя</b>	<b>2 неделя</b>	<b>3 неделя</b>	<b>4 неделя</b>	<b>Итоговое мероприятие</b>
<b>Сентябрь</b>	«До свидания, лето! Здравствуй детский сад!» (труд взрослых в детском саду)	«Я пешеход и пассажир!» ПДД неделя безопасности дорожного движения	«В мире великом много чудес: разве не чудо задумчивый лес? Деверья, кустарники, перелетные птицы	«Ходит осень по дорожке!» (Сезонные изменения в природе)	Выставка детских работ
<b>Октябрь</b>	«Домашние животные и птицы» Любимый домашний питомец	«На столе сегодня в ряд фрукты, овощи стоят! Сад, фрукты, огород овощи! Труд взрослых! Продукты питания	«Ягодное царство – грибное государство» «Золотая осень!» «Путешествие колоска»	«Модницы и модники в старину и в наше время.» Современная одежда и ее части. Уход за одеждой. Национальный костюм	Фотоколлаж с домашними любимцами
<b>Ноябрь</b>	«Я - маленький гражданин» (день народного единства) «Моя страна – Россия, мой город, моя улица»	Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет!	Дружат дети на планете (толерантность)	«У каждого на свете – должны быть папа с мамой!» Семья большое счастье – подарок самый, самый! (семья, День Матери)	
<b>Декабрь</b>	«Как хорошо, что есть права!» (Дети имеют право)	«Снег ложится на дома, к нам опять пришла зима» (признаки зимы, зимние месяцы, зимние забавы, зимние виды спорта)	«Кто в глуши лесной таится: что за зверь, какая птица?» Дикие животные нашего края. Подготовка к зиме.	Новый год стучится в дверь – открывай ему скорей! Традиции встречи Нового года в России.	Мы рады приходу зимы (мастер класс по изготовлению Новогодних украшений.)
<b>Январь</b>	Народные праздники: Традиции, игры на Руси	Трудно птицам зимовать. Надо птицам помогать (зимующие птицы)	Чтобы помнили и не забыли! (город над вольной Невой)	«Народная игрушка. Промыслы» (знакомство с народной культурой традицией)	
<b>Февраль</b>	«Неделя юных исследователей»	«Заходите смело в дом! Приглашаете, зайдем» (Дом, квартира, кухня, мебель, посуда)	«Наша армия!» День защитника Отечества. Мужские профессии	«Дома папа и мама, а на работе кто?» Профессии родителей.	
<b>Март</b>	«Моя мама, лучшая на свете!» Международный женский день. Женский профессии	«К нам весна шагает быстрыми шагами...» Весна. Признаки весны. Перелетные птицы весной.	«Воду нужно уважать – это каждый должен знать» Совершенно не секрет – без воды нам жизни нет. Экология водоемов, экономия воды. Обитатели морей, океанов	«Много книг мы прочитали и спектакль вам показали» (театр, театрализованная деятельность.	Драматизация сказки В. Сутеева «Мешок яблок»
<b>Апрель</b>	Весенний марафон. Неделя здоровья	«Вокруг земли- вселенная» (Космос)	«Едет он, летит, плывет и с собою нас везет» транспорт профессии на транспорте ПДД	«Пчелкины конфетки» Первоцветы цветы садовые и полевые	

Май	«Этих дней не смолкнет слава»	«Наши 6-лапые друзья.» Насекомые	«книга – наш хороший друг» Книга. Библиотека. Польза чтения книг.	«Люблю тебя, тебя, Петра творенье...» Весна в Санкт-Петербурге. Я – петербуржец.
-----	-------------------------------	-------------------------------------	--	---

**Модель календарного планирования на неделю  
Регламентированные, совместные и самостоятельные виды деятельности для детей  
Старшей «Б» группы с 4 сентября по 8 сентября**

**Тема: «до свидания лето! Здравствуй детский сад!»**

**Цель: Закрепить знания детей о лете, вызвать радостные эмоции от встречи с детским садом!**

**Итоговое мероприятие:**

Вид деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг.	Пятница
<b>Первая половина дня</b>					
<b>Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах</b>	Физ. Раз. Двиг. деят-сть Оздоровительная Самообслуживание и трудовая деятельность Общение со сверстниками	<b>Ежедневно:</b> Утренняя гимнастика <b>Дежурство. Поручения. Задания:</b> По столовой, к НОД <b>КГН:</b> (обучение правилам личной гигиены, самообслуживание)			
	<b>ООД (Занятия)</b>	1.Познавательное развитие (ФЦКМ: окружающий мир/природа) «Труд взрослых в детском саду»	1.Познавательное развитие (ФЭМП/сенсорные эталоны и познавательные действия) «Порядковый счет в пределах пяти»	1.Музыкальное (х.э.р.) по плану муз.рук.	1.Физическая культура по плану физ. рук.

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

		2.Изобразительная деятельность (рисование/народное декоративно-прикладное искусство) «Разноцветное лето» 3. Физическая культура (на улице)	2.Лепка/ аппликация «Летняя полянка» 3.Музыкальное(вечер) (х.э.р.) по плану муз. рук.	2.ИЗО деятельность (прикладное творчество/ конструктивная д-ть) Сказка «Лиса и рак) игрушки из втулок.	1.Развитие речи Работа над речевым дыханием 3.Региональный компонент/формирование снов гражданственности и патриотизма. «Наша малая Родина»	2.Основы безопасного поведения /формирование основ ЗОЖ «Что такое человек?» Беседа с детьми
	Социально коммуникативное развитие <b>Беседа.</b> <b>Ситуативный разговор.</b> <b>Диалог.</b> <b>Обсуждение (и т.д.)</b>	О нравственном воспитании. «Кто такие друзья?»	О явлениях общественной жизни и патриотическом воспитании. Рег. компонент «День знаний в нашей стране»	О предметном окружении и природе. «Разговор о временах года»	Об основах безопасности. «Что такое безопасность?»	О социальной действительности (профессии, соц. объекты, уважение к труду) «Труд взрослых в детском саду»
	Познавательная (игровая) деятельность	Д/И «Наш детский сад»	Д/и «Дети и взрослые»	Д/и на формирование сенсорных эталонов. «Измерение жидкостей»	Д/и на ФЭМП. «Самый высокий, самый низкий»	Д/и на ознакомление с природой «Собери букет»
	Общение, речевое развитие <b>Речевые дидактические игры:</b>	На формирование словаря «Мама и детеныш»	На грамматический строй речи «Подскажи словечко»	Звуковая культура речи «Поймай звук»	На подготовку к обучению грамоте «Не зевай, за мной повторай»	На развитие связной речи «Добавь пропущенное слово»
<b>Поддержка индивидуальности ребенка</b>		Работа по развитию речи (классификация)	Работа по РЭМП (форма, цвет, величина)	Работа по изо. деятельности	Работа по познавательному развитию и исследованию	Работа по музыкальному и физическому развитию (танцевальные движения)
<b>Прогулка</b>						
<b>Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность)</b>	Познавательная деятельность	Наблюдение за неживой природой	Наблюдение на прогулке (по тематике недели)	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за растениями	Наблюдение за сезонными изменениями
	Двигательная деятельность (ф.р)	П/и на развитие бега Ритмические движения	П/и на развитие прыжков Игра малой подвижности	П/и на развитие метания Спортивная игра	П/и на развитие ходьбы Игры- соревнования	П/и на развитие ориентировки в пространстве

	Трудовая деятельность (с.к.р)	Хоз. бытовой труд Поручение (помочь вымыть игрушки)	Труд в природе Поручение (подмести дорожку)	Труд в природе Поручение (собрать опавшие листья)	Хоз. бытовой труд Поручение (собрать выносной материал)	Труд в природе Поручение (кормление птиц)
	Самостоятельная деятельность	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками (с выносным материалом)	Игры-экспериментирования (с водой, песком)	Самостоятельная двигательная деятельность (народные игры, хороводы)	Рассматривание окружающих предметов, использование художественного слова (стихи, потешки)	Игры с персонажами настольного театра
	Поддержка индивидуальности ребенка (ф.р)	Инд. работа по основным видам (прыжки)	Инд. работа по основным видам (бег)	Инд. работа по основным видам (равновесие)	Инд. работа по основным видам (метание, бросание, ловля)	Инд. работа по основным видам (лазание)
<b>Вторая половина дня</b>						
<b>Оздоровительная деятельность (ф.р)</b>		<b>Ежедневно: Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры;</b>				
		<b>Дыхательная гимнастика</b>	<b>Пальчиковая гимнастика</b>	<b>Гимнастика для глаз</b>	<b>Су-Джок терапия Самомассаж</b>	<b>Артикуляционная гимнастика</b>
<b>Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах)</b>	<b>ООД (Занятия)</b>		3.Музыкальное(вечер) (х.э.р.) по плану муз. рук.		3.Региональный компонент/формирование снов гражданской ответственности и патриотизма. «Наша малая Родина»	
	Восприятие художественной литературы (р.р)	Чтение художественной литературы. Беседа. Обсуждение «Новая девочка» Арефьева	Рассказывание сказок с показом театра «Лиса и рак»	Заучивание потешек, стихов «Капля раз...»	Рассматривание картин Речевая ситуация «Кошка и котята»	Театрализация, праздники, досуги, развлечения
	Игровая деятельность (с.к.р) творческие игры Театрализованная деятельность (х.э.р)	С/ролевая. Игры - ситуации:	С/ролевая игра с использованием литературного произведения.	театрализованные игры «Мы -садовые деревья»	игры-экспериментирования	строительные игры
	Музыкальная, ИЗО и конструктивная, Продуктивная деятельность (х.э.р)	Слушание музыкального произведения или музыкальная игра «Высокие и низкие голоса»	Обучающая игра на развитие изобразительных навыков. «Поменяй цвет»	Детские музыкальные забавы (Импровизация, исполнение, п/игра с муз сопр.) Игра детей на барабанах.	Рассматривание, наблюдение, чтение познавательной литературы по ИЗО: Фото цветов на клумбах ДОУ	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества-«Летний букет» (пластилинография)

	Совместная деятельность	Игры с разными видами строительного материала	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	Игры с мозаикой, мелким конструктором	Игры со шнуровками, трафаретами	Совместная продуктивная и игровая деятельность «Подарки людям пожилого возраста»
<b>Поддержка индивидуальности ребенка</b>		Работа по развитию мелкой моторики (шнуровки, пазлы, трафареты)	Работа по обобщению представлений о явлениях неживой природы	Работа по формированию КГН и навыков самообслуживания	Работа по оздоровлению детей (разные гимнастики, игры)	Работа по развитию продуктивной деятельности. (лепка, рисование, художественный труд))
<b>Вторая прогулка</b>						
<b>Совместная деятельность в режимных моментах (ООД, образовательная деятельность)</b>	Познавательная деятельность	Наблюдение за неживой природой	Наблюдение за живой природой «Наш гость- Ёжик Кусь»	Наблюдения за явлениями общественной жизни	Целевая прогулка «В уголок леса	Наблюдение за растительным миром «Осенние цветы»
	Двигательная деятельность (ф.р)	П/и на развитие бега «К дереву беги» Игра малой подвижности «Кого позвали?»	П/и на развитие прыжков Хороводная игра	П/и на развитие метания «Попади в цель» Игровые упражнения «Поймай мяч»	П/и на развитие ходьбы «Мы пойдем налево...» Игра средней подвижности «Золотые ворота»	П/и на развитие ориентировки в пространстве «Великаны и гномы»
	Трудовая деятельность (с.к.р)	Хоз. бытовой Помочь подмести веранду	Труд в природе Сбор больших камней на участке	Ручной труд «Мыши» из природного материала	Труд в природе Полить песок водой	Ручной труд Перекопать песок в песочнице
	Самостоятельная деятельность	Рисование мелками на асфальте	Игры с природным материалом (шишки, листочки)	Игры с водой	Игры с выносным материалом	Игры с песком
<b>Поддержка индивидуальности ребенка</b>		Работа по познавательному развитию (объекты окр.мира)	Работа по музыкальному развитию (хороводы) «Кто у нас хороший?»	Работа по развитию речи (ЗКР) «Подражание голосам животных»	Работа по физическому развитию (лазание по горке)	Работа по сенсорному развитию (цвет мелков)
<b>Организация развивающей предметно-пространственной среды для поддержки детской инициативности (самостоятельная деятельность в центрах, уголках развития)</b>		<p><u>Художественный центр</u>: материалы для рисования, лепки и художественного труда, репродукции картин художников по теме недели, тематические раскраски, рисунки детей по теме недели, оформление альбома /экспозиции фотографиями, иллюстрациями. <u>Музыкальный центр</u>: настольные театры по теме, альбом песен, атрибуты для драматизаций и настольных театров. <u>Центр природы</u>: альбомы по темам, исследовательская лаборатория по теме недели, природный материал, гербарии, опыты недели. <u>Художественно-литературный центр</u>: книги для чтения и рассматривания по теме недели, пословицы, поговорки, загадки, фотоиллюстрации. <u>Центр конструирования</u>: природный материал, пластилин, бумага, игрушки для обыгрывания построек. <u>Физкультурно- оздоровительный центр</u>: атрибуты к с/р играм, иллюстрации по теме, игрушки, фигурки, муляжи, предметные картинки, пазлы, коллекции по темам недели, настольно- печатные игры</p>				

<b>Взаимодействие с родителями (социальными партнерами)</b>	Папки - передвижки Родительское собрание. Подбор семейных фотографий о лете. Оформление фотовыставки «Краски лета». Сбор природного материала материала.
---	---

### 2.3. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений

В части рабочей программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей.

**Используются следующие парциальные образовательные программы дошкольного образования:**

Название парциальной программы
«Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова. СПб, Паритет, 2019 г.
«Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д., 2017.
«Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Изд. «Композитор» 2017 г.

Содержание образовательной деятельности по программе «Первые шаги» Г.Т. Алифановой (петербурговедение для малышей)		
Возраст воспитанников	Задачи и цели образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
от 5-ти до 6-ти лет	<p><b>Основные цели:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитание положительно-созидательного отношения ребенка ко всему окружающему и к себе.</li> <li>2. Сведение в целое общего, частного, отдельного.</li> <li>3. Осознание ценности памятников культуры и искусства.</li> <li>4. Воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.</li> </ol> <p><b>Задачи</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование умения адекватно оценивать поступки.</li> <li>2. Развитие стремления к добру.</li> <li>3. Развитие культуры общения.</li> <li>4. Углубление представления о доме — жилище человека.</li> <li>5. Классификация домов по назначению.</li> <li>6. Расширение представлений об улице, городе.</li> <li>7. Понятие «петербуржец».</li> </ol>	стр.28

Примерное содержание деятельности

Образовательная область	Занятия	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (ОДРМ)	Самостоятельная, свободная деятельность (СД)	Совместная работа с родителями (законными представителями)	Развивающая предметно-пространственная среда
Социально-коммуникативное развитие	Направление: Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (ОБЖ/ПДД) *Реализуется в играх, режимных моментах, развлечениях или интегрируется в другие образовательные области	Образовательные ситуации: «Правила поведения со сверстниками», «Найдем волшебные слова», «Доставим людям радость добрыми делами», «Чудо- вещи вокруг нас», «Мои братья и сестры», «Мои друзья», «Встретим друга после болезни», «Поможем помощнику воспитателя в уборке группы», «Путешествие по городу»  Уроки вежливости и этикета: «Я учу малыша пользоваться носовым платком», «Если заболел друг, мама, бабушка», «Я умею пользоваться столовыми приборами», «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», «Как принимать подарок»	Сюжетно-ролевые игры : «Салон красоты», «Торговый центр», «Семья», «Теплоход», «Зоопарк», «Транспорт» (сухопутный, водный, воздушный), «Магазин» (кондитерский), «Медицинский центр», «Поликлиника», «Аптека», «Аэропорт», «Строим цирк», «Рыболовецкое судно», «Ателье», «Почта», «Кафе», «Мы строим Санкт-Петербург», «Уличное движение», «В театре», «В ботаническом саду»	Экскурсии, прогулки: «В уборе золотом» (Летний сад осенью), «Зоологический музей», «Русский музей» (родная природа в произведениях русских художников); «Зоопарк зимой», «Площадь Победы» (мемориал защитникам города), «Пробуждение природы» (Летний сад весной), «Русский музей» (продолжение знакомства с русскими художниками), «День рождения нашего города» (посещение праздничных мероприятий района, города) Практические задания закреплять знание правил уличного движения; В течение года совершать с ребенком походы в ТЮЗ, Театр сказки, в Мариинский театр оперы и балета	Наглядность в группе: создать уголок «Мой город Санкт- Петербург», выставку книг, альбомов о Санкт- Петербурге, альбомы с иллюстрациями достопримечательностей, с которыми познакомились дети, детские работы (рисунки, макеты, лепка), карта города, коллекции: марок, значков, календарей и пр. с Петербургской тематикой Подготовка атрибутов для с/р игр Игровые ситуации «Правила дорожного движения», «Уроки вежливости и этикета», «К нам пришли гости» (сервировка), «Строим Санкт- Петербург»  Выставка художественно й литературы о Санкт- Петербурге Фотоальбомы (сделанные родителями) «Где мы были»  Фотоальбомы (сделанные
Познавательное развитие	Направление: <u>Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)/</u> <u>Петербурговедение (в форме игры-путешествия)</u> Примерные темы:	Целевые прогулки, виртуальные экскурсии: «Город осенью» (прогулка по Октябрьскому бульвару), «Невский проспект», «Дворцовая площадь», «Медный всадник», «Убранство города к Новому	Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Архитектурная мимика», «Что перепутано», «Обведи и раскрась», «Найди лишнее»,		

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

	<p>«Здесь будет город заложен» (царь Петр I основание города, причины, имя города, выбор места); «Символы города» (герб, гимн, флаг, символы); «Все флаги в гости будут к нам» (география города, карта, понятие «остров», создание флота); «Никто не забыт, ничто не забыто» (подвиг Ленинграда в дни блокады); «Мы горожане» (профессии, транспорт, зоопарк, ботанический сад, цирк, музеи, правила поведения); «По Неве на корабле» (первые постройки — домик Петра I Петропавловская крепость, Адмиралтейство, дворец Меншикова, Летний сад, профессия «архитектор»); «Мой город родной...» (жизнь города, центр и окраина, мой район, город и природа, «живой город»); «Блистательный Санкт-Петербург» (богатство Санкт-Петербурга — музеи, дворцы, заводы, люди, понятие «я — петербуржец»);</p>	<p>году», «Народному ополчению — подвиг города в дни блокады», «Весенняя уборка города», «Петропавловская крепость основание города»</p>	<p>«Путаница», «Путешествие по Неве», «Узнай картинку по ее части»</p>	<p>(по выбору родителей); Составлять альбомы «Моя семья», «Мы отдыхаем», «Где мы были», «Золотая осень» (Летний сад), «Зима в зоопарке», «Наш город- город-герой», «Праздник нашего города» Сделать вместе с детьми: макет моста, дома, памятника (конкретного); Рисунки о родном городе (после прогулок и экскурсий); Информация для родителей Краткое содержание и основные цели рекомендованных экскурсий и прогулок с детьми: «В уборе золотом», «Зоологический музей», «Русский музей», «Площадь Победы», «Зоопарк зимой», «Пробуждение природы», «Праздник нашего города» - цели, историческая справка, рекомендации к просмотру В течение года: информация о репертуарах театров</p>	<p>воспитателями) «Медный всадник», «Ботанический сад», «Петропавловская крепость»  Альбомы с рисунками детей «Русские просторы», «Рождество», «Сказки Пушкина», «Мой любимый город»</p>
Речевое	<i>Направление:</i>	Чтение художественной	Словесные		



*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

развитие	<p><u>Развитие речи</u>                  Рассматривание картин                  И.Э.Грабарь «Осенний день»,                  И.И.Левитан «Золотая осень»,                  И.И. Шишкин «Утро в сосновом лесу»,                  «Корабельная роща»,                  В. Ван- Гог «Корзина с яблоками»,                  И. Бродский «Опавшие листья»,                  М. Кончаловский «Поднос и овощи»,                  Т.Сорокина «Семья»,                  Ю.Кучач «В субботу»,                  «Семья»,                  И.Э.Грабарь «Зимний пейзаж»,                  К.Ф.Юон «Волшебница-зима»,                  Б.М.Кустодиев «Масленица»,                  Л.И.Бродская «Март», серия картинок «Как дети спасали птичку», А. М. Герасимов «Последний снег»,                  А.К.Саврасов «Грачи прилетели»</p>	<p>литературы (стихи о Петербурге для детей);                  Дополнительная литература по Санкт-Петербургу:                  М. Басина «Мы идем по Ленинграду», М.Борисова «Мы гуляем по Летнему саду»,                  А. Ишимова «История России в рассказах для детей»,                  З.А.Серова «Петербургский задачник для малышей»);                  -Беседы                  «Мой родной город»,                  «Моя семья»,                  «Мое настроение»,                  «Кто живет в нашем подъезде, на лестничной площадке»,                  «Я еду в гости» (на разных видах транспорта),                  «Как помочь пожилому человеку», «Как я ехал в метро»,                  «Мое любимое занятие дома»,                  «Мы дружим», «Профессии моих родители»,                  «Кем я буду»,                  «Выходной день в нашей семье»,                  «Я живу в Санкт-Петербурге»,                  «Как я летел на самолете»,                  «Любимый город – Санкт-Петербург», «Что ты покажешь гостям в Санкт-Петербурге»,                  «Мы пришли в музей»</p>	<p>игры, направленные на уточнение представлений детей, активизацию словаря                  «Узнай и назови»,                  «Назови и опиши»,                  «Чего не стало»</p>	<p>нашего города, о выставках в Русском музее; постоянная информация о работе, которая проводится группе, в детском саду; выставки: фотоальбомы, сделанные родителями и фотоальбомы, сделанные воспитателями; макеты, рисунки</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование «Наш город» (осенью,весной)                  Конструирование из</p>	<p>Творческие игры                  «Устроим выставку картин, изображающих Москву и</p>	<p>Художественно-творческая деятельность                  «Мой город», «Моя</p>		

	бросового материала «В парках нашего города»	Санкт-Петербург», «Твоих оград узор чугунный»	улица»		
Физическое развитие	Динамические паузы «Дружно маме помогаем...», «Рисовали, рисовали...» и т.д.	Пальчиковые игры Подвижные игры По теме Петербурговедение «Городки», «Ловкий пешеход», «Автомобили и пешеходы», «Наш друг светофор!»	Подвижные игры «По болоту Петр шел», «Городки», «Ловкий пешеход», «Автомобили и пешеходы», «Наш друг светофор!»		

**Содержание образовательной деятельности по программе  
«Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».  
Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования /  
Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д.**

Возраст воспитанников	Задачи и цели образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
от 5-х до 7-х лет	<p><b>Основные цели:</b> помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста</p> <p><b>Задачи</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>2. уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>3. осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>4. признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);</li> <li>5. рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>6. применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях</li> </ol> <p><b>Примерное комплексно-тематическое планирование содержания</b> организованной деятельности детей старшей и подготовительной группы к примерной парциальной образовательной программе дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет</p>	стр.11-23

Автор: Шевченко В.С., старший преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального общего образования ГАУ ДПО «АМИРО».

**Примерное комплексно-тематическое планирование содержания** организованной деятельности детей старшей и подготовительной группы к примерной парциальной образовательной программе дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» для детей 5-7 лет. Автор: Шевченко В.С., старший преподаватель кафедры теории и методики дошкольного и начального общего образования ГАУ ДПО «АМИРО».

<b>ТРУД И ПРОДУКТ ТРУДА (ТОВАР)</b>			
<p><b>Основные понятия:</b> труд, работа, продукт, продукция, заработная плата, рабочее место, рабочее время, профессия, предметы труда, товар, торговля, деньги.</p> <p><b>Педагогические задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представление о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей.</li> <li>• побуждать уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>• поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;</li> <li>• стимулировать деятельность “по интересам”, проявление творчества и изобретательности.</li> </ul>			
<b>Месяц</b>	<b>Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми</b>	<b>Свободная самостоятельная деятельность детей Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</b>
<b>Сентябрь</b>	<p><u>Беседа о труде</u> Цель: сформировать и закрепить у детей представления о труде и лени, познакомить с профессиями взрослых. (Сборник ММ, стр. 8)</p> <p><u>Составление рассказов на тему: «Вещи, сделанные своими руками»</u> <u>Подвижная игра «Выбор профессии»</u> (Сборник ММ, стр. 5)</p> <p>Цель: развивать у детей ловкость, скорость реакций и умение бросать и ловить мяч; быстро реагировать и отвечать на вопросы.</p>	<p>Рисование на темы: «Моя будущая профессия», «Как я помогаю близким», «Мои добрые дела».</p> <p>Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Игрушка своими руками», «Мой товар на ярмарку».</p> <p>Собирание тематических пазлов.</p>	<p>Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии».</p> <p>Труд в уголке природы.</p> <p>Помощь в сервировании стола, уборке со стола после приема пищи.</p> <p>Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек.</p> <p>Работа на садовом участке дошкольной образовательной организации.</p> <p>Пословицы и поговорки (Сборник ММ, стр. 10)</p> <p>Игра «Какие ошибки допустил художник?» (Сборник ММ, стр. 11) Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях: «Все для всех» Ю. Тувим (Сборник ММ, стр. 6, 7);</p> <p>Выразительное чтение стихов о бережливости и труде: отрывок из стихотворения Н.А. Некрасова «Крестьянские дети» (Сборник ММ, стр. 64)</p>

<b>ДЕНЬГИ И ЦЕНА (СТОИМОСТЬ)</b>
<p><b>Основные понятия:</b> деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не</p>

выгодно, обмен.

**Педагогические задачи:**

- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;
- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);

дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

Месяц	Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
<b>Октябрь</b>	Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» (Сборник ММ, стр. 13) Интерактивное занятие по мотивам сказки «Приключение монетки» (Сборник ММ, стр. 14) Обсуждение сказок: Б.В. Минина «Доверчивый Зайчик» (Сборник ММ, стр. 18) Т.В. Грековой «Клад» (Сборник ММ, стр. 21) Б.В. Минина «Муравьи и старый горшочек» (Сборник ММ, стр. 22) Кукольный спектакль «Как Зайчика бережливости научили» (Сборник ММ, стр. 23) Беседы: «В общем о деньгах» (Сборник ММ, стр. 27) «Откуда берутся деньги и на что тратятся?» (Сборник ММ, стр. 30) «История денег в России» (Сборник М.М, стр. 33)	Рисование на темы: «Монеты моей страны», «Деньги разных стран», «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок», «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи». Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Необычные формы денег», «Копилка для монет», «Обмен продуктами труда». Собираение тематических пазлов.	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Деньги», «Бюджет семьи», «Покупки в магазине». Составление рассказов на темы: «Доходы и расходы моей семьи», «Мы ходим за покупками», «Что значит быть бережливым». Деньги и цена (стоимость) копилка для монет что значит быть бережливым покупки в магазине бюджет семьи Обсуждение с детьми смысла пословиц и поговорок о деньгах Решение арифметических задач (Сборник ММ, стр. 37)
<b>Ноябрь</b>	Игра-эстафета «Хорошо - плохо» Цель: заложить основы экономических навыков и привычек в быту у детей с помощью подвижных игр. (Сборник ММ, стр. 57)	Рисование на тему: «Мои добрые дела», «Игрушки моих родителей». Поделки, оригами, аппликации, конструирование на тему: «Мой товар на ярмарку». Собираение тематических пазлов	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии». Труд в уголке природы. Помощь в сервировке стола, уборке со стола после приема пищи. Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек. Конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда и т.д.) Загадки о труде и профессиях (Сборник ММ, стр. 10) Пословицы и поговорки (Сборник ММ,)

<b>Декабрь</b>	Составление рассказов на тему: «Я уважаю чужой труд» Выразительное чтение стихотворений о труде и профессиях: «Чем пахнут ремесла? Дж. Родари. (Сборник ММ, стр. 6, 7) Обсуждение сказки К.Д. Ушинского «Два плуга» (Сборник ММ, стр. 6)	Рисование на тему: «Мои добрые дела» Собирание тематических пазлов Создание мастерской по ремонту книг.	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Труд», «Профессии». Труд в уголке природы. Помощь в сервировке стола, уборке со стола после приема пищи. Привлечение детей к наведению порядка в уголке игрушек. Пословицы и поговорки (Сборник ММ, стр. 10) Игра «Кто больше назовет профессий» - систематизация знаний о профессиях.
----------------	---	---	--

**РЕКЛАМА: ПРАВДА И ЛОЖЬ, РАЗУМ И ЧУВСТВА, ЖЕЛАНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ**

**Основные понятия:** реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

**Педагогические задачи:**

- дать представление о рекламе, о ее назначении;
- поощрять объективное отношение детей к рекламе;
- развивать у детей способность различать рекламные уловки;
- формировать умение отличать собственные потребности от навязанных рекламой;
- побуждать детей правильно определять свои финансовые возможности (Прежде, чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).
- воспитывать разумные потребности.

Месяц	Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
<b>Январь</b>	Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» (Сборник ММ, стр. 41) Спектакль «Приключения Копеечки» (Сборник ММ, стр. 42) Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи» (Сборник ММ, стр. 48) Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Новое платье короля» (Сборник ММ, стр. 51) Беседа о рекламе (Сборник ММ, стр. 54)	Рисование на темы: «Моя любимая реклама», «Реклама на плакатах». Собирание тематических пазлов.	Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Реклама для детей», «Красочная реклама», «Сравним товар в рекламе и в магазине». Составление рассказов на темы: «Рекламные уловки», «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору», «Почему нельзя верить рекламе».
<b>Февраль</b>	Беседа о рекламе Цель: способствовать формированию у детей представления о рекламе, ее назначении; поощрять детей объективное отношение к рекламе; развивать у детей способность различать	Рисование на тему «Фантастическая реклама» «Реклама: правда и вымысел» «Спецэффекты в рекламе», Собирание тематических пазлов	Обсуждение смысла пословиц и поговорок: Составление рассказов на тему «Рекламные уловки», «Что будет, если я испорчу игрушку?». Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Красочная реклама». Составление рассказов на тему «Почему мне нравится реклама для детей по телевизору».

	<p>рекламные уловки (Сборник ММ, стр. 54)                  Обсуждение сказки А.С. Пушкина «О цареСалтане».                  (Самореклама трех девиц: «Кабы я была царица...», рекламирование коробейниками заморских чудес)                  Обсуждение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах»                  Цель: формирование представлений о профессиирекламного агента                  экономические категории:реклама, рекламный агент, расчет формировать положительное отношение к смекалке, расчетливости.</p>		«Почему жадничать — это плохо?».
<b>Март</b>	<p>Обсуждение сказки К.И. Чуковского «Федориногоре» (Сборник ММ, стр. 61)                  Обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Свинопас».(Реклама свинопасом горшочка, трещотки)                  Викторина для детей «О какой сказке идет речь?» Цель: систематизация представлений об известной детям сказке, развитие умения обнаружить в них присутствие рекламы. (Сборник ММ, стр. 41)</p>	<p>Поделки, оригами, аппликации, конструирование на тему: «Мой товар на ярмарку».                  Рисование на темы «Места торговли: ярмарка, магазин, рынок»,</p>	<p>Обсуждение смысла пословиц и поговорок:                  Конкурс рекламных слоганов на тему «Я рекламирую...».                  Работа в книжном уголке: просмотр альбомов, карточек по темам «Красочная реклама».</p>

**ПОЛЕЗНЫЕ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАВЫКИ И ПРИВЫЧКИ В БЫТУ**

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей. Воспитание у детей следующих привычек:

- ▶ бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим - взрослым, сверстникам;
- ▶ разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.);
- ▶ экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется);
- ▶ нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам. Если экономить и беречь - хорошо, то почему же жадничать - плохо?

<b>Месяц</b>	<b>Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми</b>	<b>Свободная самостоятельная деятельность детей Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей в центрах активности</b>
--------------	---	---	--

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

<b>Апрель</b>	Мини-беседа «Полезные экономические навыки и привычки в быту» Цель: формирование у детей полезных навыков и привычек в быту. (Сборник, стр. 66) Обсуждение Н. Носова «Заплата» (Сборник ММ, стр. 59)	Рисование на темы: «Игрушки моих родителей», «Моя любимая игрушка», «Моя копилка». Создание мастерской по ремонту книг. Заранее отобранные в группе или принесенные из дома ветхие или испорченными страницами книги предлагаем ребятам склеить, «отремонтировать».	Конкурс по изготовлению поделок и игрушек из вторичного, бросового материала (пластиковые бутылки, картон, одноразовая посуда) Приобщение к сортировке мусора в группе и на площадке. Составление рассказов на темы: «Я уважаю чужой труд», «Что будет, если я испорчу игрушку?», «Вещи, сделанные своими руками»
<b>Май</b>	Сюжетно-ролевая игра «Пиццерия для всей семьи» Цель: сформировать у детей многоаспектное представление о деятельности предприятия общественного питания. (Сборник ММ, стр. 48) Праздник «Мы - бережливые» (Сборник ММ, стр. 68)	Рисование на темы: «Мой вклад в бюджет семьи», «Добрые дела нашей семьи» Создание мастерской «Вторая жизнь моей игрушки».	Составление рассказов на темы: «Хороший хозяин -это тот, кто...», «Почему жадничать это плохо?» «Что значит быть экономным?» Обсуждение смысла пословиц и поговорок Собирание тематических пазлов.

## 2.4. Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФОП ДО

### Календарный план воспитательной работы на 2023–2024 учебный год

	Воспитательное событие	Задачи	Мероприятия		Ответственный
			Для детей	Для родителей	
<b>Сентябрь</b>					
	1 сентября – день знаний	Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу; приобщать детей к получению знаний; побуждать интерес к школе; развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества; мотивация детей на получение знаний	Праздник на улице «День знаний»	Совместное с родителями оформление фотовыставки «Краски лета»	Музыкальные работники Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
	08.09 День памяти жертв блокады Ленинграда	Организация культурных практик в режиме дня (в соответствии с возрастом детей)		-	

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

27.09 - День воспитателя и всех работников дошкольного образования	Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель»	Беседа «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»	Папки передвижки «Возрастные особенности детей 5-6 лет», «День Мира», Стенгазета- поздравление с днем воспитателя и всех дошкольных работников.	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
<b>Октябрь</b>				
01.10. – международный день пожилых людей	создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.	Беседа на тему: «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность Сюжетно-ролевая игра «Дом», «Семья» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». Изготовление календаря на 2024 год в подарок бабушкам и дедушкам.	Папка-передвижка «1 Октября День Пожилых Людей»	Никандрова Н,А, Рыжова-Чевтаева Н.А.
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	Дидактические игры: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». Чтение К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». Аппликация на одноразовых тарелках «Зоопарк». Подвижная игра «Медведь и пчёлы»	Создание альбома «Животные нашего леса»	Никандрова Н,А, Рыжова-Чевтаева Н,А,
15.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	Беседа по теме «Члены моей семьи». Чтение: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». Аппликация «Папин портрет». Выпуск стенгазеты «Мой любимый папа»	Выставка коллажей «Я и мой папа». Спортивный семейный праздник «День отца»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н,А,
16.10 - Всемирный день хлеба	Воспитательная работа направлена на формирование у старших дошкольников отношения к труду как ценности, которая будет раскрываться через обсуждение смысла пословиц о труде,	Беседа по теме «Хлеб», «Путешествие колоска». Чтение сказки «Легкий хлеб» Традиционные народные игры «Мельница», «Тесто» и «Пирожок»		Никандрова Н.А., Рыжова-Чевтаева Н.А.



		рассуждение о том, сколько труда нужно приложить, чтобы вырастить хлеб — главный продукт на любом столе.			
28.10 - День бабушек и дедушек	Важная роль в воспитательной работе отводится формированию у детей уважительного, заботливого отношения к пожилым людям — любимым бабушкам и дедушкам, которые трудились всю жизнь в своей профессии и продолжают трудиться, выполняя много домашних дел для блага семьи.	Планирование: Беседа с детьми о людях пожилого возраста. Изготовление папки передвижки «1 октября День Пожилого Человека». Подарки дедушкам и бабушкам-календари на 2024 год, Поделки детей из втулок «Бабушки и дедушки»	Проект месяца Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим»	Никандрова Н.А, Рыжова_Чевтаева Н.А.	
<b>Ноябрь</b>					
04.11 – День народного единства	Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	Игра «Интервью»: «Что означает слово <i>гражданин?</i> ». Дидактическая игра «Юный путешественник» Режиссерская игра «Любимые места города Пушкин» с элементами строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). Заучивание поговорок и пословиц: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». Чтение художественной литературы. К. Ушинский «Наше Отечество» Творческая игра «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли); Рисование «С чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ.	Выставка совместных работ по теме	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

20.11 Всемирный день ребенка	Воспитательная работа в ноябре направлена на формирование у старших дошкольников отношения к своей семье как ценности.	Чтение рассказов В.А. Осеевой «Сыновья» и Л.Н. Толстого «Отец и сыновья», просмотр мультфильмов «Яблочки-пятки» и «Праздник», обсуждение смысла пословиц, поддержание традиций совместного семейного досуга, в т. ч. игрового.	Проект месяца «Сундучок семейных игр»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
21.11 Всемирный день приветствий	Особое внимание в воспитательной работе будет уделено воспитанию у детей заботливого и внимательного отношения к маме, привычки помогать ей по дому и желания участвовать в общих семейных делах.		-	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
22.11 День сыновей			Проведение мастер-классов «Любимая игра нашей семьи»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
26.11 – День матери в России	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	«Игрушки наших мам и бабушек». Книжные выставки «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать...» (в соответствии с возрастом детей) Вернисаж детских работ «Подарок маме своими руками».	Фотовыставка «Я и моя мама»;	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	Рассматривание изображения герба России; составление рассказа-описания «Герб России». Рассматривание монет. Просмотр фильма «Московский Кремль»	Консультация «Детям о государственных символах России»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
<b>Декабрь</b>				
03.12 – День неизвестного солдата.	Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни.	Беседа «День Неизвестного Солдата» Заучивание пословиц о солдатах, о Родине, о мире: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др. Слушание песни «Алёша» Дидактическая игра «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.).	Возложение цветов к вечному огню в выходной день	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

			Чтение «Баллада о неизвестном солдате». Подвижная игра «Разведчики»		
05.12 День волонтера	Развитие познавательной, мотивационной и эмоциональной сферы ребёнка в добрых делах, совершающихся в своём пространстве и с ближайшим окружением, подготовка к переходу к систематическому организованному школьному волонтерству, объединение и сплочение коллектива дошкольников и родителей на основе добрых акций.	Проектная деятельность «Искорки доброты»	Акция «Доброе сердце» - Помощь приюту для бездомных животных «Пушдомик»		
08.12. – Международный день художника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	Разгадывание загадок о жанрах живописи, о материалах, которые используют художники. Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Дидактические игры «Цвета», «Что перепутал художник». Выставка лучших детских рисунков.	Помощь в оформлении выставки лучших детских рисунков. Фотоколлаж «Красота вокруг нас»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	
09.12 – День Героев Отечества	Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». Создание тематических альбомов: «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг	Выставка совместных работ «Конструирование военной техники»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	
12.12 – День Конституции Российской Федерации	Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения Познакомить детей с некоторыми правами обязанностями людей Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации	Ознакомление с «Символикой России» - Рассмотрение иллюстраций «Наша страна – Россия!». Творческий коллаж «Моя Россия» Тематические беседы об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России»,	Консультация «Ребёнку об основном Законе страны»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	

			<p>Просмотр презентаций «Я гражданин России», «День Конституции России»,          Прослушивание музыкальных произведений: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского</p>		
Новый год	<p>Расширять представления о любимом зимнем празднике – Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.</p>	<p>Беседы о новогодних традициях в России, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай».          Чтение художественной литературы о празднике Новый год.          «Зимние игры и забавы»,          разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках.          Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для малышей»          Конструирование гирлянды для украшения группы и др. Участие детей в украшении группового помещения.          Акция «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить...» и т.д.</p>	<p>Участие родителей в украшении группового помещения и в подготовке к празднику.</p>	<p>Никандрова Н.А.          Рыжова-Чевтаева Н.А.</p>	
<b>Январь</b>					
11.01 – Всемирный день «спасибо»	<p>Научить детей пользоваться вежливыми словами;          познакомить с историей слова «спасибо»;          расширить понятие детей о культуре поведения;          привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми</p>	<p>Подвижные игры: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть».          Игры-эстафеты: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой».          Беседа-игра «Волшебное слово».          Игра: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо».          Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму».          Изготовление открыток «Спасибо»</p>	<p>Консультация «Правила вежливых ребят».          Развлечение, посвященное празднику «Международный день «спасибо»</p>	<p>Никандрова Н.А.          Рыжова-Чевтаева Н.А.</p>	

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

<p>27.01. – День снятия блокады Ленинграда</p>	<p>Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.</p>	<p>Просмотр иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. Рассматривание пейзажей современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ. Рассматривание иллюстраций «Дорога жизни», «Пискаревское мемориальное кладбище», «Разорванное кольцо блокады» на фоне прослушивание песен и музыки военных лет. Составление рассказов по картине «Прорыв блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный». Рисование: «Цветок жизни» Игровое упражнение «Мы солдаты!»</p>	<p>Оформление выставки совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»</p>	<p>Никандрова Н.А. Рыжова_Чевтаева Н.А.</p>
<b>Февраль</b>				
<p>02.02. – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</p>	<p>Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно - патриотического качества; воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.</p>	<p>Беседа с детьми «Что такое героизм». Сюжетно - ролевая игра «Мы военные». Чтение художественной литературы А.И. Семенцова «Героические поступки». Д/игры «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа». Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата». Викторина «Сталинградская битва» Конкурс чтецов «Это память души, никто не забыт» Виртуальная экскурсия «Мамаев курган. Памятники воинской славы»</p>	<p>Консультация «Мы живы, пока память жива»</p>	<p>Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.</p>
<p>08.02 – День российской науки</p>	<p>Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми</p>	<p>Изучение экспонатов в «Мини-музее интересных вещей», познавательные интеллектуальные игры.</p>	<p>Оформление наглядного материала «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне».</p>	

		различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни; воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности	Тематическая выставка детских энциклопедий «Хочу все знать!» Тематические прогулки «Прогулка с Почемучкой»	Оформление выставки детских энциклопедий. Консультация «Коллекции в вашем доме».	
21.02. – Международный день родного языка	Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогатить духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.	Беседы о Родине, о родном языке. Дидактические игры: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», рассматривание иллюстраций русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях. Чтение литературы о традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, индивидуальное заучивание стихотворений.	Конкурс рисунков по русским народным сказкам. Оформление буклетов, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	
23.02 – День защитника Отечества	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций.	Чтение литературы героико-патриотического содержания С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; Тематические беседы: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», «Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; Просмотр мультфильма «Богатыри на Дальних берегах»; продуктивная деятельность «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.;	Информация «История возникновения праздника 23 февраля»	Никандрова Н.А. Рыжова_Чевтаева Н.А.	

			Игровая деятельность: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные игры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.		
<b>Март</b>					
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения детского коллектива	Тематическое занятие – праздник «Международный женский день» Дидактические игры по теме праздника Изобразительная деятельность «Подарок для мамы/бабушки/сестры» Праздник ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	Фотоконкурс «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» Конкурс «Праздничная прическа для дочки» Совместный с детьми праздник ««В поисках сюрпризов для девочек»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	
18.03. – День воссоединения Крыма с Россией	Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.	Беседа с детьми: «Россия наша Родина» Чтение стихотворения Павлова Н.И. «Наш Крым» Рассматривание иллюстраций на тему «Достопримечательности Крыма» Раскраски на тему: «Крым наша Родина» Просмотр видеофильма «Россия – мы дети твои» Выставка рисунков «Крым и Россия вместе»	Консультация: «Россия и Крым вместе»  Беседа: «Возвращение Крыма в Россию»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	Беседы: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. Знакомство с театральными профессиями» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). Беседы о правилах поведения в театре	Оформление информационного стенда (папки-передвижки) «Театр и дети». Фотовыставка «Поход в театр семьей»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	

			<p>Досуги: «В гостях у сказки», «Театр и музыка».</p> <p>Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты».</p> <p>Кукольное представление по мотивам русских народных сказок</p>		
<b>Апрель</b>					
01.04 – Международный день птиц	<p>Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам;</p> <p>прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем</p>	<p>Беседа на тему: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». Познание экологии «Весна. Перелетные птицы».</p> <p>Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок».</p> <p>Изобразительная деятельность: рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке»</p> <p>Конструирование «Птицы»</p>	<p>Создание совместно с родителями Красной книги района, города.</p> <p>Оформление папки-передвижки: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»</p>	<p>Никандрова Н.А.</p> <p>Рыжова-Чевтаева Н.А.</p>	
12.04 – День космонавтики	<p>Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов</p>	<p>Беседа на тему «Познание космоса».</p> <p>Проект ко Дню космонавтики «Этот удивительный космос».</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система».</p> <p>Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса.</p> <p>Просмотр мультфильма «Гайна третьей планеты».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие».</p> <p>Подвижная игра «Кто быстрее соберет все звездочки?»</p>	<p>Спортивное развлечение «Юные космонавты».</p> <p>Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе.</p> <p>Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах».</p> <p>Создание фотоальбома о космосе</p>	<p>Никандрова Н.А.</p> <p>Рыжова-Чевтаева Н.А.</p>	
<b>Май</b>					



*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других	Беседа на тему «Что я знаю о труде». Конструирование. «Открытка к празднику». Дидактическая игра «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благиной. Игровая ситуация «Что ты подарить другу на праздник»	Выставка рисунков на тему «Праздник Весны и Труда».  Участие в шествии «Весна. Труд. Май»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	Беседа на тему «День Победы – 9 мая». Дидактическая игра: «Как называется военный...», «Собери картинку» (военная тематика). Просмотр видеоролика «О той войне». Рассматривание альбома «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». Чтение художественной литературы: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благиной «Почему ты шинель бережешь?» Аппликация «Открытка ветерану». Конструирование на тему «Военный корабль». Слушание музыки: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	Конкурс работ ко Дню Победы. Экскурсия к памятнику «Непокорённым». Возложение цветов. Проведение музыкально-литературного концерта, посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. Консультация на тему «Знакомьте детей с героическим прошлым России»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
19.05.- День детских общественных организаций России	Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях	Беседы на темы: «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия» Аппликация с элементами рисования «Юный пионер» П/игра «Зарница»	Консультация «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ)	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	Беседа по теме «День славянской письменности». Музыкальная игра «Передай платок». Малоподвижная игра «Здравствуй, друг!» Игра «У медведя во бору». Показ презентации «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	Консультация для родителей «24 мая – День славянской письменности».	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
<b>Июнь</b>				
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	Беседа на тему: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». Тематическое развлечение по теме. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твоё имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. Рисование на тему «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	Памятка «Берегите своих детей!» Консультация для родителей «Права ребенка». Беседа с родителями о создании благоприятной атмосферы в семье	Ягофарова И.Ф. Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид	По плану детской библиотеки. Беседа на тему «Биография А.С. Пушкина». Чтение художественной литературы: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».	Оказание информационной и методической помощи родителям. Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». Наглядная информация для родителей: «Знакомим дошкольников	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.ю

			Игра «Выбери корабль царя Салтана». Конструирование из бумаги «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	со сказкой», «Великий писатель и поэт...» Разработка памяток для родителей «Как научить ребенка слушать?» Выставка совместных творческих работ родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»	
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	Беседа-размышление «Я – гражданин Российской Федерации». Чтение художественной литературы о России. Просмотр мультфильма «История России для детей» (авт. М. Князева). Русская народная игра «Горелки» на прогулке. Дидактическая игра «Я и моя Родина». Подвижные игры на прогулке: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	Выставка семейных рисунков «Россия – великая наша держава». Консультация для родителей «Патриотическое воспитание в семье». Создание альбома «Россия – наша страна»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	
22.06 – День Памяти и Скорби	Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению	Беседа на тему: «22 июня – День Памяти и Скорби». Прослушивание музыкальных композиций: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша». Открытки «Города-герои». Сюжетно-ролевая игра: «Моряки», «Пограничники». Чтение стихотворения Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	Консультация для родителей «22 июня – День Памяти и Скорби». Возложение цветов к памятнику.	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	
<b>Июль</b>					
08.07 – День семьи, любви и верности	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу;	Беседы на темы: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». Аппликация: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!»	Акция «Символ праздника – ромашка». Конкурс плакатов с участием родителей «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.	

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

		сформировать духовные и нравственные качества	Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения».	родителями совместно с детьми.	
19.07 – Всемирный день китов и дельфинов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе		Интерактивная игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». Подвижная игра «Киты и касатка». Сюжетно-ролевая игра «Морские животные». Речевая игра «Чей хвост?» Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». Ознакомление с миром природы. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	Викторина «Морские млекопитающие». Развлечения «Как по морю-океану...»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории		Беседа на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». Рисование «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). Лепка «Кораблик». Коллективная работа «Якорь». Дидактическая игра: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» Игры-эксперименты: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». Просмотр мультфильмов о морских приключениях: «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»	Выставка рисунков «Морские защитники страны». Тематическое досуговое мероприятие «Морские приключения»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
<b>Август</b>					

*Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга*

12.08 – День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	Беседы с детьми о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. Просмотр презентации «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры в зале и на спортивной площадке детского сада	Консультации на темы «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» Совместный с детьми спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья» Выпуск стенгазеты «Спорт в нашей семье»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	Беседа на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. Конструирование «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». Дидактическая игра «Найди флаг России». Подвижная игра «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». Сюжетно-ролевая игра «Морское путешествие». Изобразительная деятельность «Российский флаг»	Развлечение на свежем воздухе «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» Папка-передвижка «22 августа – День Государственного флага России». Участие в выставке совместного творчества с детьми «Флаг России в детских руках»	Ягофарова И. Ф.Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.
27.08 – День российского кино	Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	Беседы на тему: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии». Чтение: произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные.	Выставка поделок и рисунков «Мой любимый герой мультфильма». Консультация для родителей «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста»	Никандрова Н.А. Рыжова-Чевтаева Н.А.

		«Уроки доброты» – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. Создание альбома «Профессии кино»	
--	--	---	--

## 2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся

Коррекционно-развивающая работа представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Целевая группа	Содержание	Коррекционно-развивающая работа
Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения	<ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>– развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.</li> </ul>	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).
Одаренные обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества, как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка,</li> <li>– развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей,</li> </ul>	Включение ребенка в программу КРР, определение <b>индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения</b> осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической и педагогической диагностики

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности</li> </ul>	
Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации	<ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</li> </ul>	<p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута (Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство»)</p>
Реализация КРР с детьми-инвалидами	<p>КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий</p>	<p>Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ОП ДОО (на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе</p> <p>Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с</p> <p>последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника.</p>

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе учитывает все направления развития ребенка и создана с учетом ФГОС ДО и ФОП, дает возможность развивать индивидуальность каждого ребенка, обеспечивая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе раннего возраста. Таким образом, развивающая предметно – пространственная среда группы раннего возраста содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП.

**В групповом помещении для организации самостоятельной деятельности детей среда организована в виде центров детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.**

*Для детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:*

1. *Центр двигательной активности* (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в музыкальном зале, интенсивной подвижности на групповых участках, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей "Физическое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Речевое развитие".
2. *Центр безопасности*, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
3. *Центр игры*, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие" и "Физическое развитие").
4. *Центр конструирования*, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие" и "Художественно-эстетическое развитие".
5. *Центр логики и математики*, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
6. *Центр экспериментирования*, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие").
7. *Центр познания и коммуникации детей*, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие".
8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.
9. *Центр театрализации и музицирования*, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей "Художественно-эстетическое развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Физическое развитие".
10. *Центр уединения* предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
11. *Центр коррекции* предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленной на коррекцию имеющихся у них нарушений.
12. *Центр творчества детей*, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей "Речевое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие".



### 3.2. Режим и распорядок дня

#### Режим дня на холодный период года

Режимные моменты	Фактический режим	Гибкий (плохая погода)	Щадящий (по назначению врача)
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 мин)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-08.55	8.30-08.55	8.30-08.55
Подготовка к занятиям	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями не менее 10 мин)	9.00-9.25 9.35-10.00 10.20-10.45	9.00-9.25 9.35-10.00 10.20-10.45	9.00-9.25 9.35-10.00 10.20-10.45
Второй завтрак			
Подготовка к прогулке Прогулка Возвращение с прогулки (по подгруппам)	10.50-12.10	* Совместная деятельность с воспитателем 30-40 мин. * Самостоятельная двигательная и игровая деятельность детей до 30мин. Проветривание групповых помещений до 15 мин	10.55-12.00
Обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30 -15.00	12.10 -15.00	12.00 -15.00
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия при необходимости	16.00-16.25	16.00-16.25	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	18.30-19.00	18.30-19.00	18.30-19.00
Уход домой	До 19.00	До 19.00	До 19.00

**Режим дня на теплый период года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Фактический режим</b>	<b>Гибкий (плохая погода)</b>	<b>Щадящий (по назначению врача)</b>
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.15
Второй завтрак	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.20-12.00	9.20-12.00 <i>Изменение времени и продолжительности прогулки Активизация двигательной активности</i>	9.00-12.00 <i>Контроль за двигательной активностью</i>
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30	17.00-18.30 <i>Изменение времени и продолжительности прогулки Активизация двигательной активности</i>	17.00-18.30 <i>Контроль за двигательной активностью</i>
Возвращение с прогулки. Совместная деятельность. Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00

**Расписание занятий**

Время	Образовательная область	Совместная деятельность взрослого и детей
<b>Понедельник</b>		
09.00-09.25	Познавательное развитие Чередуются между собой 1 занятие в 2 недели	Окружающий мир/ Природа
09.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие Чередуются между собой 1 занятие в 2 недели	Рисование / Народное декоративно прикладное искусство
11.05-11.30	Физическое развитие	Физическая культура (на улице)
<b>Вторник</b>		
09.00-09.25	Познавательное развитие Чередуются между собой 1 занятие в 2 недели	Математические представления/ Сенсорные эталоны и познавательные действия
09.35-10.00	Художественно-эстетическое развитие Чередуются между собой 1 занятие в 2 недели	Аппликация/ Лепка
16.00-16.25	Художественно-эстетическое развитие	Музыка
<b>Среда</b>		
09.00-09.25	Художественно-эстетическое развитие	Музыка
09.35-09.50	Художественно-эстетическое развитие Чередуются между собой 1 занятие в 2 недели	ИЗО деятельность: прикладное творчество/ Конструктивная деятельность
<b>Четверг</b>		
09.00-09.25	Физическое развитие	Физическая культура
09.35-10.00	Речевое развитие 1 занятие в 1 неделю	Развитие речи (ЗКР, грамматический строй речи, связная речь, словарь)
Вечер 16.30-16.50	Социально-коммуникативное развитие Чередуются между собой 1 занятие в 2 недели	Региональный компонент/ Формирование основ гражданственности и патриотизма
<b>Пятница</b>		
09.00-09.25	Речевое развитие Чередуются между собой 1 занятие в 2 недели	Подготовка к обучению грамоте/ ЧХЛ
09.35-09.50	Социально-коммуникативное развитие/Физическое развитие ЗОЖ/ ОБЖ - Чередуются между собой 1 занятие в 2 недели	Основы безопасного поведения/ Формирование основ ЗОЖ
10.10-10.35	Физическое развитие	Физическая культура
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Прогулки		ежедневно

Труд	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.3. Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### От 5 до 6 лет

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима не даром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Ясное М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору);

Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### ***Примерный перечень произведений изобразительного искусства. От 5 до 6 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

### ***Примерный перечень анимационных произведений.***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного

взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

***Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).***

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А., Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, . Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

## 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Краткая презентация рабочей программы

Рабочая программа воспитателей старшей группы «Б» является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет в ГБДОУ детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа воспитателей старшей группы «Б» разработана в соответствии с: Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») и с учетом образовательных потребностей участников образовательных отношений.

**Цель рабочей программы:** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение **следующих задач**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ГБДОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Рабочая программа включает три основных раздела:**

*В целевом* разделе представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения рабочей программы; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

*Содержательный раздел* представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, реализация которых происходит в определённых видах деятельности детей; описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей; календарно- тематический план воспитательной деятельности.

*Организационный раздел* содержит описание организации развивающей предметно-пространственной среды, включает распорядок дня. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Используемые программы**

<p><b>Обязательная часть программы</b></p>	<p><a href="#"><u>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).</u></a> (старшая группа)</p>
<p><b>Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений</b></p>	<p><b>В части, формируемой участниками образовательных отношений</b>, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Используются следующие парциальные образовательные программы дошкольного образования: «Первые шаги. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова. СПб, Паритет, 2019г.</li> <li>• «Экономическое воспитание для дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования / Аксенова Ю.А., Давыдова В.Е., Кириллов И.Л., Мищенко И.С., Шатова А.Д. - М., 2017.</li> </ul>



- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• «Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки»» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Изд. «Композитор» 2017 г.</li></ul> |
|--|---|

Целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей является организация социального партнерства для реализации рабочей программы.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом образовательной работы. Срок реализации рабочей программы 1 год.