

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом ГБДОУ №48  
Протокол № 01 от 29.08.2023г



УТВЕРЖДЕНА  
Заведующий ГБДОУ детский сад №48  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Приказ ОД №78-з/п.1 от 29.08.2023г  
О.И. Бойцова

**Рабочая программа  
педагогов группы раннего возраста «Б»  
общеразвивающей направленности  
возраст детей от 1,5 до 3 лет  
Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год**

Воспитатель:  
Промзенцева А.К.

Санкт-Петербург  
2023г

| <b>№</b>  | <b>Содержание</b>   | <b>Стр.</b> |
|-----------|---|-------------|
| <b>1.</b> | <b>Целевой раздел</b>   |             |
| 1.1       | Пояснительная записка.  | 3           |
| 1.2       | Цель, задачи реализации рабочей программы   | 3           |
| 1.3       | Принципы к формированию рабочей программы   | 4           |
| 1.4       | Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы  | 5           |
| 1.5       | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.  | 6           |
| 1.6       | Характеристики особенностей развития детей  | 8           |
| <b>2</b>  | <b>Содержательный раздел</b>  |             |
| 2.1       | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания | 11          |
| 2.2.      | Планирование образовательной деятельности детей   | 25          |
| 2.3       | Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФООП ДО   | 29          |
| 2.4       | Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся   | 31          |
| <b>3</b>  | <b>Организационный раздел</b>   |             |
| 3.1       | Организация развивающей предметно-пространственной среды  | 34          |
| 3.2       | Режим дня и распорядок  | 35          |
| 3.3.      | Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы   | 38          |
| <b>4</b>  | <b>Дополнительный раздел</b>  |             |
| 4.1       | Краткая презентация рабочей программы   | 39          |

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста «Б» разработана в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста «Б» является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности для детей 1,5-3 лет в ГБДОУ детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

### 1.2. Цель, задачи реализации рабочей программы

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной программе.

Цель рабочей программы достигается через решение задач Федеральной программы.

| 1.2.1. Цели Программы   |         |          |
|---|---------|----------|
| Название раздела ФООП ДО  | пункты  | страницы |
| II. Целевой раздел ФООП ДО  | п.14.1. | стр.4    |
| <p><b>Целью программы</b> является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.</p> <p><b>К традиционным российским духовно-нравственным ценностям</b> прежде всего относятся:</p> <p>жизнь, достоинство, права и свободы человека;</p> <p>патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу;</p> <p>высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение;</p> <p>историческая память и преемственность поколений, единство народов России.</p> |         |          |
| 1.2.2. Задачи Программы   |         |          |

| Название раздела ФООП ДО          | пункты  | страницы |
|-----------------------------------|---|----------|
| <i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i> |   |          |
| 1                                 | обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;  |          |
| 2                                 | приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; |          |
| 3                                 | построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;  |          |
| 4                                 | создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;  |          |
| 5                                 | охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;  |          |
| 6                                 | обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;   |          |
| 7                                 | обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;  |          |
| 8                                 | достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.  |          |

### 1.3. Принципы к формированию рабочей программы

Рабочая программа построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

| <b>Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые в Программы</b>   |  |        |              |
|---|--|--------|--------------|
| ФГОС ДО   | Название раздела ФООП ДО   | пункты | страницы     |
|   | <i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>  |        | <i>стр.5</i> |
| <i>При нумерации принципов используется знак /; первая цифра обозначает нумерацию принципов ФГОС ДО, вторая цифра обозначает нумерацию принципов ФООП ДО.</i> |  |        |              |
| 1   | полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; |        |              |
| 2   | построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок                             |        |              |

|      |   |   |   |
|------|---|---|---|
|      | становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;                                 |   |   |
| 3    | содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; | 3 | содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые); |
|      |   | 4 | признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;   |
| 4/5  | поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  |   |   |
| 5/6  | сотрудничество ДОО с семьей;  |   |   |
| 6/7  | приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;   |   |   |
| 7/8  | формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;                       |   |   |
| 8/9  | возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); |   |   |
| 9/10 | учет этнокультурной ситуации развития детей.  |   |   |

#### 1.4. Планируемые результаты освоения/реализации рабочей программы

| ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к 3-м годам) |   |
|--|---|
| 1  | У ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры; |
| 2  | Ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);  |
| 3  | Ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;   |
| 4  | Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;   |
| 5  | Ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;   |
| 6  | Ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;  |
| 7  | Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;   |
| 8  | Ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;  |
| 9  | Ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;   |
| 10   | Ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;  |
| 11   | Ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных   |

|    |   |
|----|---|
|    | отношения;  |
| 12 | Ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;  |
| 13 | Ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);  |
| 14 | Ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;                                  |
| 15 | Ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;   |
| 16 | Ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;   |
| 17 | Ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования; может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;                                    |
| 18 | Ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;   |
| 19 | Ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»). |

### 1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

| Название раздела ФООП ДО  | пункты         | страницы         |
|---|----------------|------------------|
| <i>II. Целевой раздел ФООП ДО</i>   | <i>n.16</i>    | <i>стр.18-20</i> |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>направлена на изучение:</b><br>деятельностных умений ребенка;<br>его интересов;<br>предпочтений;<br>склонностей;<br>личностных особенностей;<br>способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.   | <i>n.16.1.</i> | <i>стр.18</i>    |
| Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов <b>позволяет:</b><br>выявлять особенности и динамику развития ребенка;<br>составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы;<br>своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной |                |                  |

|   |                       |                         |
|---|-----------------------|-------------------------|
| <p>деятельности.</p>  |                       |                         |
| <p>При реализации Программы <b>может проводиться оценка индивидуального развития детей</b>, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно дошкольным образовательным учреждением.</p>   | <p><i>n.16.2.</i></p> | <p><i>стр.18</i></p>    |
| <p><b>Педагогическая диагностика индивидуального развития детей</b> проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:</p> <p>наблюдения;</p> <p>свободных бесед с детьми;</p> <p>анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное);</p> <p>специальных диагностических ситуаций.</p> <p>При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.</p>   | <p><i>n.16.6.</i></p> | <p><i>стр.18</i></p>    |
| <p><b>Специфика</b> педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:</p> <p>планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;</p> <p>целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;</p> <p>освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.</p> <p>Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.</p> | <p><i>n.16.3</i></p>  | <p><i>стр.18</i></p>    |
| <p><b>Результаты</b> педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для <b>решения следующих образовательных задач:</b></p> <p>индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);</p> <p>оптимизации работы с группой детей.</p>  | <p><i>n.16.4</i></p>  | <p><i>стр.18-19</i></p> |
| <p><b>Периодичность проведения диагностики.</b><br/>Диагностика проводится 2 раза в год (на начальном этапе освоения ребёнком образовательной</p>   |                       |                         |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (<i>стартовая диагностика</i>) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (<i>заключительная, финальная диагностика</i>)).</p>   |  |  |
| <p><b>Диагностический инструментарий</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Методика Г.В. Пантюхиной, К.Л. Печоры, Э.Л. Фрухт. Методы диагностики нервно-психического развития детей раннего возраста/ под ред. В.А. Доскина. – М.: 2019. – 80 с.</li> <li>• Методика Психолого- педагогические параметры определения готовности поступления ребенка в ДОУ. Анкета для родителей Печора К.Л; Пантюхина Г.В; Голубева Л.Г. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях» пособие для педагогов. М: изд-во Владос -2002г</li> <li>• Диагностика уровня адаптированности ребенка к дошкольному учреждению Роньжина А.С. А. Остроухова. Как измерить адаптацию.// Обруч, №3, 2000 г «Занятия с детьми 2-4х лет в период адаптации к дошкольному учреждению» М: Книголюб, 2006г (Корепанова М.В., Харлампова Е.В. – пакет диагностических методик рекомендованных департаментом образования для изучения качества работы ППС)</li> </ul> |  |  |

## 1.6. Характеристики особенностей развития детей

### Группы раннего возраста (1,5 до 3х лет)

#### *Возрастные особенности детей 1,5-2 лет*

На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками.

К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвонье ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к



нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения.

Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он обозначал и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?»

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Расширяется ориентировка в ближайшем

окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звуко сочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слови коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др. На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы).

Основные приобретения второго года жизни. Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### ***Возрастные особенности детей 2-3 лет***

Важнейшими психическими новообразованиями раннего возраста (2-3 года) являются возникновение речи и наглядно-действенного мышления. Свидетельством перехода от периода младенчества к периоду раннего детства является развитие нового отношения к предмету, который начинает восприниматься как вещь, имеющая определенное назначение и способ употребления.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением

общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Образовательные области и задачи   | Содержание образовательной деятельности.   | Методическое обеспечение   |
|--|--|--|
| <p><b>В сфере социальных отношений</b><br/>развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;<br/>обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;<br/>поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;<br/>оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;<br/>приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> | <p><b>В сфере социальных отношений.</b><br/>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).<br/>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.<br/>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.<br/>Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях,</p> | <p>Карпущина Н.А.<br/>Реализация содержания образовательной деятельности. 2017</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>  |  |
| <p><b>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b><br/>обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>   | <p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</b><br/>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>   |  |
| <p><b>в сфере трудового воспитания:</b><br/>развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;<br/>воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;<br/>приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;<br/>практическое использование электронных средств обучения.</p> | <p><b>В сфере трудового воспитания.</b><br/>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (на пример: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после</p> |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>  |  |
| <p><b>в области формирования основ безопасного поведения:</b><br/>развивать интерес к правилам безопасного поведения;<br/>обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая</p> | <p><b>В области формирования основ безопасного поведения.</b><br/>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p> |  |

Образовательная область «Познавательное развитие»

| Образовательные области и задачи   | Содержание образовательной деятельности  | Методическое обеспечение  |
|--|--|---|
| <p><b>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b><br/>                     формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p>   | <p><b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b><br/>                     педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;<br/>                     при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> | <p>«Предметный мир как средство формирования творчества детей», Дыбина О. Б., Москва, Мозаика-Синтез, 2002<br/>                     «Занятия по сенсорному воспитанию.» Пилюгина Э.Т., Москва, Просвещение, 1996.</p> |
| <p><b>Математические представления:</b><br/>                     развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;<br/>                     помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени;<br/>                     развивать исследовательские умения;</p> | <p><b>Математические представления:</b><br/>                     педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;<br/>                     знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>  | <p>Формирование элементарных математических представлений, Пономарева И.А, Позина В.А., Москва, Мозаика-Синтез, 2015.</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>Окружающий мир:</b><br/>                 обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p>   | <p><b>Окружающий мир:</b><br/>                 педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> | <p>«Экологическое воспитание в детском саду» Соломенникова О. А., Москва Мозаика-Синтез, 2009-2010.<br/>                 «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада», Соломенникова О. А. Москва Мозаика Синтез, 2009-2010.</p> |
| <p><b>Природа:</b><br/>                 конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;<br/>                 расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p> | <p><b>Природа:</b><br/>                 педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>   | <p>«Организация совместной деятельности на прогулке», Филиппова Т. Г, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2012.<br/>                 «Ознакомление детей раннего возраста с природой» Т.Н. Зенина.</p>   |

Образовательная область «Развитие речи»

| Образовательные области и задачи  | Содержание образовательной деятельности  | Методическое обеспечение   |
|---|--|--|
| <p><b>Формирование словаря:</b><br/>                     обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;<br/>                     активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p>  | <p><b>Формирование словаря:</b><br/> <i>обогащение словаря:</i> педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);<br/> <i>активизация словаря:</i> педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> | <p>«Речь и речевое общение детей (методическое пособие)», Арушанова А.Г., 2005 «Развитие речи.» Л.Н. Смирнова, ,</p> |
| <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>                     продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>  | <p><b>Звуковая культура речи:</b><br/>                     педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>  | <p>«Развитие речи в детском саду» Гербова В.В., 2005.</p>  |
| <p><b>Грамматический строй речи:</b><br/>                     продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования</p> | <p><b>Грамматический строй речи:</b><br/>                     педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;<br/>                     педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>   | <p>«Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада.» Гербова В.В., 2007-2010</p>                     |
| <p><b>Связная речь:</b><br/>                     продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин,</p>  | <p><b>Связная речь:</b><br/>                     педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со</p>   | <p>«Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа» Г.Я Затулина.</p>   |



|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.<br/>Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>   | <p>сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;<br/>педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;<br/>педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> |   |
| <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b><br/>формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p>  | <p><b>Подготовка детей к обучению грамоте:</b><br/>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.</p>  | <p>«Речевое развитие детей раннего возраста» 1,2,3 часть, О.Э. Литвинова</p>                      |
| <p><b>Интерес к художественной литературе:</b><br/>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);<br/>формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);<br/>формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;<br/>поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> |   | <p>«Приобщение детей к художественной литературе» Затулина Г.Я. Москва, Мозаика-Синтез, 2008.</p> |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

| Образовательные области и задачи  | Содержание образовательной деятельности   | Методическое обеспечение  |
|---|---|---|
| <p><b>приобщение к искусству:</b><br/>продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</p> | <p><b>Приобщение к искусству.</b><br/>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах</p> | <p>«Праздники и развлечения в детском саду» Зацепина М.Б. Москва, Мозаика-Синтез, 2008.</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> | <p>искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях. Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности. Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> |   |
| <p><b>изобразительная деятельность:</b> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p>   | <p><b>Изобразительная деятельность.</b> Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассмотрении народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.<br/><b>Рисование:</b> педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть,</p>   | <p>«Изобразительная деятельность в д/саду ранний возраст» Лыкова И.А. Москва, Карапуз-Дидактика, 2007. «Лепка с детьми раннего возраста» Е.А.Янушенко. «Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной» Чалезова Н. Б. Москва, 2005 «Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т. С. Москва Мозаика, 2005-2010.</p> |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов; переводить детей от рисования- подражания к самостоятельному творчеству;</p> | <p>прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка:</b><br/>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация:</b><br/>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально</p> |  |
|  | <p>приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы</p>   |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>(квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b><br/>Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюбочко, рукавички).</p>  |   |
| <p><b>конструктивная деятельность:</b><br/>совершенствовать у детей конструктивные умения;<br/>формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);<br/>формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p>  | <p><b>Конструктивная деятельность.</b><br/>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>  | <p>«Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» Литвинова О.Е. Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015.</p> |
| <p><b>музыкальная деятельность:</b><br/>развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;<br/>знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;<br/>формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;<br/>учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;<br/>поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> | <p><b>Музыкальная деятельность.</b><br/><b>Слушание:</b> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).<br/><b>Пение:</b> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).<br/><b>Песенное творчество:</b> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.<br/><b>Музыкально-ритмические движения:</b><br/>педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её</p> | <p>«Музыкально дидактические игры для дошкольников» Кононова Н.Г. Москва, 2004</p>                                  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b></p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> |  |
| <p><b>театрализованная деятельность:</b><br/>воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;<br/>формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;<br/>формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;<br/>формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> | <p><b>Театрализованная деятельность.</b><br/>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх- драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>  | <p>«Традиционные народные праздники в образовательных учреждениях» Якубовская Е.И. и др. Санкт-Петербург, 2008</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);<br/>                 знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;<br/>                 формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;<br/>                 вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички итак далее) и атрибутами как внешними символами роли;<br/>                 формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;<br/>                 развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;<br/>                 формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;<br/>                 формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> |  |  |
|---|--|--|

Образовательная область «Физическое развитие»

| Образовательные области и задачи  | Содержание образовательной деятельности   | Методическое обеспечение   |
|---|---|--|
| <p><b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</b><br/>                 обогащать двигательный опыт детей,используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения),спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;<br/>                 развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие,способность быстро реагировать на сигнал;</p> | <p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.<br/>                 Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.<br/> <u>Основная гимнастика</u> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p> | <p>«Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет» С.Ю. Федерова.<br/>                 «Движение день за днем» Рунова М.А. Москва, Линка-пресс,2007</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>формировать интерес к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;<br/>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;<br/>закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p> | <p><b>Основные движения:</b><br/><b>бросание, катание, ловля, метание:</b> прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;<br/><b>ползание, лазанье:</b> ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;<br/><b>ходьба:</b> ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;<br/><b>бег:</b> бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убежание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;<br/><b>прыжки:</b> прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);<br/><b>упражнения в равновесии:</b> ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.<br/><b>Общеразвивающие упражнения:</b><br/>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной</p> |  |
|---|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</p> <p>музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p><b>Строевые упражнения:</b><br/>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, враспынную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</p> <p>Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p> <p><b>Подвижные игры:</b> педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с</p> |  |
|--|--|--|



|  |                              |  |
|--|------------------------------|--|
|  | плавающими игрушками в воде. |  |
|--|------------------------------|--|

## 2.2. Планирование образовательной деятельности детей

### Годовое комплексно-тематическое планирование

| Месяц           | 1 неделя   | 2 неделя  | 3 неделя  | 4 неделя   | 5 неделя   |
|-----------------|--|---|---|--|--|
| <b>Сентябрь</b> | Мы пришли в детский сад. Наша группа (адаптация) | «Наша группа. Здесь живут малыши» (адаптация)               | «Встречаем осень золотую» (адаптация)                           | «Веточки осенние на ветру качаются» (деревья)                              |  |
| <b>Октябрь</b>  | «Овощи и фрукты - полезные продукты»             | «Я пеку, пеку, пеку»  | «Что у ежика в корзинке?» (грибы и ягоды, природа родного края) | «Оденем куклу на прогулку» (Мир культурно-гигиенических навыков).          |  |
| <b>Ноябрь</b>   | «Моя улица, мой дом»                             | «Я вырасту здоровым!» (Мир культурно-гигиенических навыков) | «Ребята, давайте жить дружно» (Мир эмоций);                     | «Мама, папа, я – дружная семья» (Моя семья);                               | «Пусть болезни нас боятся» (Мир культурно-гигиенических навыков) |
| <b>Декабрь</b>  | «Здравствуй зимушка зима!»                       | «На деревья на лужок тихо падает снежок»                    | «Новогодняя сказка»   | «В гости елочка пришла»  |  |
| <b>Январь</b>   | «Зимние забавы»                                  | «Мои любимые игрушки»;                                      | «Что такое хорошо и что такое плохо»                            | «Прилетели снегири»  |  |
| <b>Февраль</b>  | «Домашние животные»                              | «Дикие животные» (животный мир родного края)                | «Хочу таким как папа стать!» (моя семья)                        | «Накормим куклу» ( мои культурные навыки)                                  |  |
| <b>Март</b>     | «Моя мама - лучшая на свете!»                    | «Иди весна –иди красна» (весенние наблюдения)               | «Водичка-водичка, умой мое личико» (Мои культурные навыки);     | «В гостях у сказки»  |  |
| <b>Апрель</b>   | Весенний марафон (неделя здоровья)               | «На воде, на земле, на воздухе» (Знакомство с транспортом)  | «Вот какие мы большие» (Мои культурные навыки)                  | «Носит одуванчик желтый сарафанчик» (Наблюдения за природой родного края). |  |
| <b>Май</b>      | «Цветы»  | «Насекомые»   | «Птицы весной»  | «Лето»   |  |

#### Модель планирования на неделю

Регламентированные, совместные и самостоятельные виды деятельности для детей группы раннего возраста «Б» с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_

| Вид деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями     |  | Понедельник   | Вторник   | Среда   | Четверг.   | Пятница   |
|--|--|---|---|---|--|---|
| <b>Первая половина дня</b>   |  |   |   |   |  |   |
| <b>Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах)</b> | Физ. Раз. Двиг. деят-сть<br>Оздоровительная<br>Самообслуживание и трудовая деятельность<br>Общение со сверстниками | <b>Ежедневно:</b> Приём детей.<br>Игра «Иди ко мне».<br>Утренняя гимнастика. Рассматривание иллюстраций «Фрукты»; «Овощи». Беседа «Овощи и фрукты полезные продукты».<br><b>Дежурство. Поручения. Задания:</b> Аккуратно расставить книжки на полке<br><b>КГН:</b> Игровая ситуация «Моем руки перед едой». |   |   |  |   |
|  | <b>ООД (Занятия)</b>   | <b>1. Развитие речи</b><br>(I подгруппа)<br>Развитие речи<br>(II подгруппа)<br>Тема: «Вот какие у нас игрушки» (конспект)   | <b>1. Лепка</b><br>Тема: «Тили-тили, тесто»<br>И.А. Лыкова с.20<br>Цель: познакомить со свойствами теста. | <b>1 Музыка</b><br>(По плану муз. руководителя)                   | <b>1 Рисование</b><br>Рассматривание иллюстраций в детских книжках.<br>И.А. Лыкова с.18<br>Цель: вызывание интереса к книжной графике. | <b>1. Музыка</b><br>(По плану муз. руководителя)            |
|  |  | Физ.культура на улице<br>Подвижные игры на улице.   |   |   |  |   |
|  | Социально коммуникативное развитие<br><b>Беседа. Ситуативный разговор. Диалог. Обсуждение (и т.д.)</b>             | <b>Беседа.</b> «Знакомство с детским садом»   | <b>Обсуждение.</b> Что видел ребенок по дороге в д/с, природные, погодные, сезонные изменения.            | <b>Беседа.</b> Разновидности фруктов                              | <b>Беседа.</b> Разновидности овощей  | <b>Обсуждение.</b> О пользе овощей и фруктов.               |
|  | Познавательная (игровая) деятельность  | Чтение стихотворений А. Барто «Мишка», «Зайка».   | Игра «Подуй на осенние листочки».   | Игровые ситуации «Раздеваемся вместе с куклой Катей».             | Чтение и рассматривание иллюстраций к потешке «Сорока-белобока».   | Игра адаптационного периода «Пришел Петрушка»(картотека №9) |
|  | Общение, речевое развитие<br><b>Речевые дидактические игры:</b>  | <b>Д/И</b> «Какой игрушки не хватает»   | <b>Д/И</b> «Съедобное-несъедобное»<br>Картотека по ознакомлению с природой                                | <b>Д/И</b> «Шарики»<br>Развивать умения узнавать и называть цвета | <b>Д/И</b> «Что больше, а что меньше»  | <b>Д/И</b> «Когда это бывает?»                              |

|  |  |  |   |  |  |  |
|--|--|--|---|--|--|--|
| <b>Поддержка ребенка</b>   | <b>индивидуальности</b>                    | <b>Игра «Курочка и цыплятки»</b><br>Картотека по формированию грамм. строя 2-3 | <b>Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»</b>                                 | <b>Игра «Я даю тебе...»</b><br>Картотека по формированию грамм. строя 2-3                      | <b>Д/И «Кто в домике живет?»</b><br>Картотека по воспитанию звуковой культуры речи 2-3 | <b>Д/И «Помоги собрать вещи»</b><br>Картотека по воспитанию звуковой культуры речи 2-3                                 |
| <b>Прогулка</b>  |  |  |   |  |  |  |
| <b>Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах)</b> | Познавательная деятельность                | Наблюдение за облаками. Предложить понаблюдать за облаками                     | Наблюдение за деревьями. Как они одеваются в листочки.                        | Наблюдение за трактором  | Рассматривание клумбы. Подвести детей к клумбе, где растут цветы. Рассказать о них.    | Наблюдение за состоянием погоды. Предложить детям посмотреть, если на небе солнышко                                    |
|  | Двигательная деятельность (ф.р)            | <b>П/И «Птички летают»</b>   | <b>П/И «Прыжки через линию»</b>   | <b>П/И «Прокати мяч»</b>   | <b>П/И «По ровненькой дорожке»</b>   | <b>П/И «Бегите ко мне»</b>   |
|  | Трудовая деятельность (с.к.р)              | <b>Хоз.бытовой труд</b><br>Поручение (помочь собрать игрушки)                  | <b>Труд в природе</b><br>Поручение (подмести дорожку)                         | <b>Труд в природе</b><br>Поручение (собрать опавшие листья)                                    | <b>Хоз. бытовой труд</b><br>Поручение (выбросить сломанные игрушки)                    | <b>Труд в природе</b><br>Поручение (кормление птиц)  |
|  | Самостоятельная деятельность               | Игра с ведром и лопаткой   | Игры-экспериментирования «Мокрый, сухой»                                      | <b>Хороводная игра «Ровным кругом»</b>   | <b>Рассматривание деревьев.</b> Худ.слово: «Ветер дует нам в лицо...»                  | <b>Сюж/рол.игра «Я еду на машине»</b>  |
|  | Поддержка индивидуальности ребенка (ф.р)   | «Угощаем Мишку кашей» Ярослав, Вика Я.   | «Построй красную башню» Настя, Дарина.  | Пальчиковая игра «Моя семья» Вика С., Саша С.  | «Собери матрешку» Рома, Герман.  | «Собери пирамидку» Владик, Гордей.   |
| <b>Вторая половина дня</b>   |  |  |   |  |  |  |
| <b>Оздоровительная деятельность (ф.р)</b>  |  | <b>Ежедневно: Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры;</b>                |   |  |  |  |
|  |  | <b>Дыхательная гимнастика</b>  | <b>Пальчиковая гимнастика «Капустка»</b>                                      | <b>Гимнастика для глаз</b>   | <b>Пальчиковая гимнастика «Сорока-белобока»</b>  | <b>Дыхательная гимнастика «Надуй шарик»</b>  |
| <b>Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в</b>                    | <b>ООД (Занятия)</b>                       | <b>2. Познание</b><br>Знакомство с кукольным уголком.                          | <b>2. Физическая культура</b><br>Картотека №14<br>Игры в адаптационный период | <b>2. Развитие речи</b><br>Чтение и рассматривание иллюстраций к потешке «Водичка, водичка...» | <b>2. Физическая культура</b><br>Картотека №15<br>Игры в адаптационный период          | <b>2. Игра</b> «Принеси ту игрушку, которую назову». (Формировать умения запоминать местонахождение игрушек в группе). |
|  | Восприятие художественной литературы (р.р) | Чтение сказки «Репка»  | Сказка «Репка» на фланелеграфе  | Заучивание стих-ия «Уронили мишку на пол»  | Рассматривание плаката овощи-фрукты  | <b>Д/И «Скажи, что ты слышишь?»</b>  |

|   |  |  |  |   |  |  |
|---|--|--|--|---|--|--|
|   | Игровая деятельность (с.к.р)<br>творческие игры<br>Театрализованная деятельность (х.э.р) | <b>Пальчиковая игра</b> «Водичка, водичка...»  | <b>П/и</b> «Зайка-пайнык» (адаптационные игры №16)                                 | <b>Игра</b> «Найди игрушку, которую попрошу».           | <b>Игры с мозаикой.</b>  | <b>Сюжетная игра</b> «Угостим Мишку чаем».   |
|   | Музыкальная, ИЗО и конструктивная, Продуктивная деятельность (х.э.р)                     | <b>Игра на развитие динамического слуха</b> «Тихие и звонкие звоночки»   | <b>Д/И</b> «Разрезанные картинки»<br>Картотека дид.игр по изобразительной деяте-ти | Игры на музыкальных инструментах<br>«Веселые молоточки» | <b>Беседа</b> «Что такое карандаш и что такое бумага?»   | <b>Коллективная работа</b> «Осеннее дерево»  |
|   | Совместная деятельность  | Игры с разными видами строительного материала  | Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками                          | Игры с мозаикой, мелким конструктором                   | Игры со шнуровками, трафаретами  | Совместная продуктивная и игровая деятельность   |
| <b>Поддержка ребенка</b>  | <b>индивидуальности</b>  | <b>Д/И</b> «Шнуровка»  | Закреплять названия и признаки овощей<br>«Круглое, румяное, я расту на ветку»      | <b>Практическое упражнение</b> «Чистые ручки»           | Хождение босиком по коврику  | Инд.работа по рисованию: учить рисовать предметы округлой формы.<br>Настя Ф., Ярослав Б. |
| <b>Вторая прогулка</b>  |  |  |  |   |  |  |
| <b>Совместная деятельность (ООД, образовательная деятельность в режимных моментах)</b>  | Познавательная деятельность  | Наблюдение за облаками.  | Наблюдение за деревьями. Как они одеваются в листочки.                             | Наблюдение за пешеходами                                | <b>Целевая прогулка</b> «Ходит осень по дорожкам» (полюбоваться разноцветными красками осени)<br><b>П/И</b> «Кружок» | Наблюдение за растениями на участке  |
|   | Двигательная деятельность (ф.р)  | <b>Д/И</b> «На что похоже облако»  | <b>П/И</b> «Зайка серенький сидит»   | <b>П/И</b> «Карусели»                                   |  | <b>П/И</b> «По ровненькой дорожке»   |
|   | Трудовая деятельность (с.к.р)  | Помочь подмести веранду  | <b>Ручной труд</b><br>Повесить кормушку для птиц                                   | <b>Труд в природе</b><br>Покормить птиц                 | <b>Труд в природе</b><br>Полить песок водой  | <b>Ручной труд</b><br>Перекопать песок в песочнице                                       |
|   | Самостоятельная деятельность   | Рисование мелками на асфальте  | Игры с природным материалом (шишки, листочки)                                      | Игры с водой  | Игры с выносным материалом   | Игры с песком  |
| <b>Поддержка ребенка</b>  | <b>индивидуальности</b>  | <b>Д/И</b> «Составь картинку»  | <b>Д/И</b> «Соберем пирамидку»   | <b>Д/И</b> «Подбери по цвету»                           | Развитие прыжков на месте  | <b>Игровая ситуация</b> «Мишка забыл вымыть руки»  |
| <b>Организация развивающей предметно-пространственной среды для поддержки детской инициативности (самостоятельная деятельность в центрах, уголках развития)</b> |  | Внесение альбома «Фрукты и овощи», плакат «Фрукты Овощи». Пополнение муляжей овощи и фрукты для сюжетно-ролевой игры «Магазин». Пополнение в уголок творчества: пластилин, кисточки, краски. Внесение новых музыкальных игрушек. Пополнение настольно-печатных игр. Обновление в уголке природы. |  |   |  |  |

|   |  |
|---|--|
| <b>Взаимодействие с родителями (социальными партнерами)</b> | Консультация для родителей «Давайте почитаем». Поговорить с родителями о самочувствие детей. Объявление-приглашение на родительское собрание. Объявление-приглашение участие в акции «Сдай батарейку» и «Мукулатуру» |
|---|--|

### 2.3. Календарно-тематический план воспитательной деятельности в соответствии с ФОО ДО

| Сезон/ Месяц<br>Календарно-тематическое планирование  | Планирование по реализации рабочей программы воспитания ГБДОУ  | Планирование взаимодействия с семьями детей и социальными партнерами различных социокультурных институтов по реализации образовательной программы ГБДОУ  |
|---|--|--|
| <b>Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</b>  |  |  |
| <p><b>ОСЕНЬ</b></p> <p><b>Мир человека</b><br/>Что делает взрослый: поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых;</p> <p><b>Мир эмоций:</b> педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса;</p> <p><b>Моя семья:</b> члены семьи;</p> <p><b>Мой детский сад:</b> пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> | <p><b>Сентябрь</b><br/>«Здравствуй, детский сад»;<br/>«Наша группа. Здесь живут малыши»;<br/>«Встречаем осень золотую»;<br/>«Веточки осенние на ветру качаются»<br/>(Деревья, природа родного края).</p> <p><b>Октябрь</b><br/>«Овощи и фрукты - полезные продукты»;<br/>«Я пеку, пеку, пеку»;<br/>«Что у ежика в корзинке?» (грибы и ягоды, природа родного края);<br/>«Оденем куклу на прогулку» (Мир культурно-гигиенических навыков).</p> <p><b>Ноябрь</b><br/>«Моя улица, мой дом»<br/>«Я вырасту здоровым!» (Мир культурно-гигиенических навыков);<br/>«Ребята, давайте жить дружно» (Мир эмоций);<br/>«Мама, папа, я – дружная семья» (Моя семья);<br/>«Пусть болезни нас боятся» (Мир культурно-гигиенических навыков)</p> | <p>День знаний (01.09)<br/>вместные мероприятия всех социальных институтов<br/>Круглый стол: «Мы знаем своего ребенка»<br/>Цель-результат: обменяться знаниями о достижениях детей, об особенностях возраста, о ситуациях, развивающих ребенка<br/>День воспитателя и всех дошкольных работников (27.09)<br/>Ответственные: родительская общественность<br/>Консультация «В детский сад без слез, или как уберечь ребенка от стресса»</p> <p>Информирование и поздравление родителей с праздниками:<br/>-Международный день пожилых людей (01.10);<br/>-День отца в России<br/>«Осенние праздники» - совместный праздник в группе<br/>Международный день музыки<br/>Семейный праздник «Веселые музыканты»<br/>Консультация для родителей: «Музыка для малыша-источник радости и развития эмоций»<br/>Памятка «Как правильно одеть ребенка в детский сад»</p> |
|   |  | <p>Семейный праздник «При солнышке – тепло, при матери - добро»<br/>Встреча с родителями и размышление «Материнская колыбельная» подборка музыкального материала для родителей (День матери в России)<br/>Квест-игра «Поможем цыпленку найти маму»</p> <p>Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления: 4 ноября: День народного единства<br/>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации<br/>Консультация «Пальчиковая гимнастика для малышей»<br/>Памятка «Характеристика особенностей развития бытовых навыков у детей раннего возраста»</p>  |

| <b>ЗИМА</b>  | <b>Декабрь</b>   | Семейный праздник Новый год   |
|--|--|---|
| <p><b>Мир моей малой родины</b><br/>(Мир эмоций: игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения;<br/><b>Я человек:</b> формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях.<br/><b>Мои маленькие правила:</b> о ближайшем предметном окружении; что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога.<br/><b>Мои культурные навыки:</b> формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе засобой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаляющим и гигиеническим процедурам</p> | <p>«Здравствуй, зимушка-зима!»;<br/>«На деревьях на лужок тихо падает снежок»;<br/>«Новогодняя сказка»<br/>«В гости елочка пришла»</p>   | <p>Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления:<br/>3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов декабря: День Конституции Российской Федерации<br/>Памятка «Баю-баюшки-баю...» Как укладывать ребенка спать.<br/>Досуговое мероприятие «Что такое хорошо, что такое плохо?»</p>   |
|  | <p><b>Январь</b><br/>Зимние забавы;<br/>«Мои любимые игрушки»;<br/>«Что такое хорошо, что такое плохо?»<br/>(Мои маленькие правила);<br/>«Прилетели снегири»</p>   | <p>День здоровья на свежем воздухе с родителями<br/>Спортивное шоу «Спорт — это здоровье, сила, красота!»<br/>Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления: 27 января: День снятия блокады Ленинграда<br/>Мастер-класс «Музыкальные инструменты своими руками»<br/>Памятка «Какие игрушки необходимы детям»<br/>Игра-развлечение «Кто живет у нас в квартире»</p> |
|  | <p><b>Февраль</b><br/>«Кто как кричит?» (Домашние животные);<br/>«Дикие животные», животный мир родного края);<br/>«Хочу таким, как папа стать!»<br/>(Моя семья);<br/>«Накормим куклу»<br/>(Мои культурные навыки).</p>  | <p>Гостиния «Мужское воспитание» 23 февраля: День защитника Отечества<br/>Физкультурное развлечение «Хочу таким, как папа стать!»<br/>Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления<br/>Мастер-класс «Книжки-малышки»<br/>Консультация «Кризис трех лет»</p>   |
| <p><b>ВЕСНА</b><br/><b>Мир труда и красоты людей</b><br/>(Весенние наблюдения красота цветения мая, труд людей,<br/><b>Мир детей:</b> (мальчик, девочка), эмоции, игры, удивления.<br/><b>Наблюдения за природой родного края</b> (цветы, дома, люди)<br/><b>Мои культурные навыки</b></p>   | <p><b>Март</b><br/>«Моя мама - лучшая на свете!»<br/>«Иди весна, иди красна!» (Весенние наблюдения);<br/>«Водичка-водичка, умой мое личико»<br/>(Мои культурные навыки);<br/>«Театрализация русских народных сказок»</p> | <p>Семейный праздник 8 марта: Международный женский день<br/>Встречи-знакомства с семьями воспитанников.<br/>Цель: знакомство с родителями как с профессионалами в своей области (повар, кондитер, историк, милиционер и т.д.)<br/>Игра-развлечение «Мамины помощники»</p>  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| (формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам | <b>Апрель</b><br>Весенний марафон (неделя здоровья);<br>«На воде, на земле, на воздухе»<br>(Знакомство с транспортом); Мои культурные навыки;<br>«Носит одуванчик желтый сарафанчик» (Наблюдения за природой родного края). | Семейная эстафета «Дружно смело с оптимизмом, за здоровый образ жизни!»<br><br>Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления:<br>12 апреля: День космонавтики;<br>День Земли 22 апреля<br>Встреча с семьями воспитанников.<br>Цель: знакомство с организацией семейных праздников. «Когда все вместе»<br>Игра-развлечение «Что нам стоит дом построить» |
|   | <b>Май</b><br>«Вот какие мы большие»  | Информирование родителей о праздниках, оформление поздравления<br>1 мая: Праздник Весны и Труда  |

#### 2.4. Содержание коррекционно-развивающей работы по целевым группам обучающихся

Коррекционно-развивающей работы представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. Коррекционно-развивающую работу осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

| Целевая группа                                     | Содержание   | Коррекционно-развивающая работа   |
|--|--|---|
| Обучающиеся, имеющие девиации развития и поведения | <ul style="list-style-type: none"> <li>– коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;</li> <li>– помощь в решении поведенческих проблем;</li> <li>– формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;</li> <li>– развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов самогуляции.</li> </ul> | Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей). |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>Одаренные обучающиеся</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;</li> <li>– вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;</li> <li>– сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;</li> <li>– формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности</li> </ul> | <p>Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе <u>заключения ППк</u> по результатам психологической и педагогической диагностики</p>   |
| <p>Билингвальные обучающиеся, дети мигрантов, испытывающие трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;</li> <li>– формирование уверенного поведения и социальной успешности;</li> <li>– коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);</li> <li>– создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.</li> </ul>  | <p>Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО.</p> <p>В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППк по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута (Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство»)</p> |



|   |  |   |
|---|--|---|
| Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами | КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий | Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ОП ДОО (на основе ФОП ДО) или АОП ДОО прописанной на основе Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее ФАОП ДО) с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута дошкольника. |
|---|--|---|

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе учитывает все направления развития ребенка и создана с учетом ФГОС ДО и ФОП, дает возможность развивать индивидуальность каждого ребенка, обеспечивая безопасность и психологическую комфортность пребывания детей в группе раннего возраста. Таким образом, развивающая предметно – пространственная среда группы раннего возраста содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, соответствует требованиям ФГОС ДО и ФОП.

| Наименование уголка            | Содержательно наполнены игровым, познавательным материалом   |
|--------------------------------|--|
| Уголок сенсомоторного развития | Оснащен игрушками и пособиями: пирамидки, матрешки из 2-3 частей, разнообразные вкладыши, втулки. Калейдоскоп, игрушки спусковым механизмом. Мозаика, лото, различные по форме, цвету и материалу игрушки, развивающие игры, игры с прищепками и пуговицами, шнуровки. Эти игрушки различаются размером, формой, материалом, из которого сделаны. В группе расположены коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов. |
| Игровой уголок                 | На открытых полках, в непосредственной доступности находятся сюжетно-образные игрушки (куклы, посуда, машинки, животные и другие), строительные наборы, пирамидки, вкладыши, книги, музыкальные инструменты, материал для художественного творчества. Пространство группы трансформируется в зависимости от образовательной ситуации и возможностей детей. Игры, пособия, мебель в группе полифункциональны и пригодны для использования в разных видах детской активности.  |
| Книжный уголок                 | Представляет собой стеллаж с полочками для книг. Стульчики и небольшой стол позволяют малышам спокойно посидеть и полистать интересную книжку, с красочными иллюстрациями.   |
| Уголок театрализации           | Различные виды театра: пальчиковый, кукольный, настольный, театр «би - ба – бо». Мягко набивные игрушки.   |

|                        |   |
|------------------------|---|
| Уголок ряженья         | Зеркало, платочки, шляпки, накидки, маски зверей и юбки, костюмы для сюжетно-ролевых игр ,  |
| Уголок творчества      | В большом количестве в уголке представлены обводки, раскраски, бумага разных цветов и бумага разного формата, цветные карандаши, фломастеры, пластилин, гуашь, доски для лепки, стеки.  |
| Уголок конструирования | Содержит крупный, средний строительный конструктор (цветные кубики, кирпичики, пластины разного размера), для формирования конструктивных умений детей.   |
| Музыкальный уголок     | В нем представлены различные диски с записями различных сказок, детских песенок, звуками природы; музыкальные инструменты, музыкальные игрушки и книжки (при нажатии кнопки ребенок может послушать музыку, детскую песенку). В уголке находятся различные озвученные игрушки (петушок, кошечка и др.), игрушки-забавы: стоит малышу похлопать в ладоши, и игрушка – птичка «споет» ему песенку, стоит нажать на кнопочку, и петушок закукарекает. Портреты композиторов; фотографии детей, играющих на инструментах; дидактические игры (настольные и атрибуты для музыкально-ритмических игр); металлофон, бубен, барабан, гитара, пианино, погремушка.   |
| Уголок природы         | Комнатные растения по паспорту (герань, фуксия, бегония вечно цветущая, примула, бальзамин, камелия, китайский розан).<br>Простейшие календари природы - картинка с изображением времени года, 4 картинки с изображением типичных для сезон состояний погоды.<br>Иллюстративный материал, дидактические игры природоведческого содержания, соответствующие возрасту детей («Кто это?», «Найди и назови», «Сложи картинку»)<br>Предметные картинки с изображением животных, растений, явлений природы (котик, ёлочка, солнышко).<br>Инструменты для ухода за растениями лейки, палочки для рыхления, ведерки, совочки, лопатки, пульверизаторы. Природный материал в контейнерах (каштаны, жёлуди, шишки, сухие листья). |
| Физкультурный уголок   | Обручи, массажные коврики, массажные мячики, массажная дорожка, гусеница, кольцоброс, мячи разного диаметра, кегли.<br>Физкультурные пособия (схемы, иллюстрации, книги, фото и видеоматериалы); атрибуты для подвижных игр; выносной материал. Альбомы с видами спорта, альбом по КГН, картотеки, дидактические пособия для физкультурных упражнений.<br>Для проведения бодрящей гимнастики имеются разнообразные дорожки.   |

### 3.2. Режим дня и распорядок

#### Режим дня на холодный период года

| Режимные моменты   | Фактический режим | Гибкий<br>(плохая погода)   | Щадящий<br>(по назначению<br>врача) |
|--|-------------------|---|-------------------------------------|
| Прием детей и осмотр, Самостоятельная деятельность<br>Утренняя гимнастика (не менее 10 мин)      | 7.00-08.30        | 7.00-08.30  | 7.00-08.30                          |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.30-8.50         | 8.30-8.50   | 8.30-8.50                           |
| Подготовка к занятиям  | 8.50-9.00         | 8.50-9.00   | 8.50-9.00                           |
| Занятия в игровой форме по подгруппам  | 9.00-9.10         | 9.00-9.10   | 9.00-9.10                           |
|  | 9.20-9.30         | 9.20-9.30   | 9.20-9.30                           |
| Второй завтрак   |                   |   |                                     |
| Подготовка к прогулке Прогулка   | 10.00-11.30       | * Совместная<br>деятельность с<br>воспитателем 50 мин.<br>перерыв<br>* Совместная<br>деятельность с<br>воспитателем 40 мин. | 10.00 -11.20                        |
| Возвращение с прогулки<br>(по подгруппам), самостоятельная деятельность детей                    | 11.30-12.00       | Проветривание<br>групповых помещений<br>до 15 мин   | 11.20-12.00                         |
| Подготовка к обеду, Обед   | 12.00-12.30       | 12.00-12.30   | 12.00-12.30                         |
| Подготовка ко сну, дневной сон.<br>постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры | 12.30 -15.30      | 12.30 -15.30  | 12.30 -15.30                        |
| Подготовка к полднику.<br>Полдник  | 15.30- 16.00      | 15.30- 16.00  | 15.30- 16.00                        |
| Игры, самостоятельная деятельность детей   | 16.00-16.30       | 16.00-16.30   | 16.00-16.30                         |
| Занятия в игровой форме по подгруппам  | 16.10-16.20       | 16.10-16.20   | 16.10-16.20                         |
|  | 16.30-16.40       | 16.30-16.40   | 16.30-16.40                         |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей                              | 16.40-18.00       | 16.40-18.00   | 16.40-18.00                         |
| Возвращение с прогулки.<br>Самостоятельная деятельность.<br>Уход домой                           | 18.00 - 19.00     | 18.00- 19.00  | 18.00- 19.00                        |

## Режим дня на теплый период года

| Режимные моменты   | Фактический режим                         | Гибкий<br>(плохая погода)   | Щадящий<br>(по назначению<br>врача)       |
|--|---|---|---|
| Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность. Ситуативные беседы, игры. Утренняя гимнастика (не менее 10 мин) | 7.00-08.30                                | 7.00-08.30  | 7.00-8.30                                 |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.30-9.00                                 | 8.30-9.00   | 8.30-9.00                                 |
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку   | 9.00-9.30                                 | 9.00-9.30   | 9.00-9.30                                 |
|  |   |   |   |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам                          | 9.30-11.30<br>9.40-9.50<br>10.00-10.10    | * Совместная деятельность с воспитателем 50 мин.<br>перерыв<br>* Совместная деятельность с воспитателем 40 мин. | 9.30-11.30<br>9.40-9.50<br>10.00-10.10    |
| Второй завтрак   | 10.30-11.00                               | 10.30-11.00   | 10.30-11.00                               |
| Возвращение с прогулки<br>(по подгруппам), самостоятельная деятельность детей                                      | 11.30-12.00                               | Проветривание групповых помещений до 15 мин   | 11.20-12.00                               |
| Подготовка к обеду, Обед   | 12.00-12.30                               | 12.00-12.30   | 12.00-12.30                               |
| Подготовка ко сну, дневной сон.<br>постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры                   | 12.30 -15.30                              | 12.30 -15.30  | 12.30 -15.30                              |
| Подготовка к полднику. Полдник   | 15.30- 16.00                              | 15.30- 16.00  | 15.30- 16.00                              |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам         | 16.00-18.00<br>16.20-16.30<br>16.40-16.50 | 16.00-18.00<br>16.20-16.30<br>16.40-16.50   | 16.00-18.00<br>16.20-16.30<br>16.40-16.50 |
| Возвращение с прогулки. Игры. Самостоятельная деятельность.<br>Уход домой  | 18.00 - 19.00                             | 18.00- 19.00  | 18.00- 19.00                              |
|  |   |   |   |

**Расписание занятий**

| <b>Время</b>   | <b>Образовательная область</b>  | <b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>                           |
|--|---|--|
| <b>Понедельник</b>   |   |  |
| 09.00-09.10  | Речевое развитие  | Развитие речи  |
| вечер<br>16.10 -16.20<br>16.30 -16.40                        | Познавательное развитие<br>Чередуются между собой<br>1 занятие в 2 недели | Математические представления/<br>Сенсорные эталоны познавательные действия |
| <b>Вторник</b>   |   |  |
| 09.00 - 09.10<br>09.20 - 09.30                               | Художественно-эстетическое развитие                                       | Лепка  |
| вечер<br>16.10-16.20   | Физическое развитие   | Физическая культура  |
| <b>Среда</b>   |   |  |
| 09.00 - 09.10  | Художественно-эстетическое развитие                                       | Музыка   |
| вечер<br>16.10 -16.20  | Речевое развитие  | Развитие речи  |
| <b>Четверг</b>   |   |  |
| 09.00 - 09.10<br>09.20 - 09.30                               | Художественно-эстетическое развитие                                       | Рисование  |
| вечер<br>16.10 – 16.20                                       | Физическое развитие   | Физическая культура  |
| <b>Пятница</b>   |   |  |
| 09.00 - 09.10  | Художественно-эстетическое развитие                                       | Музыка   |
| 10.00-10.10  | Познавательное развитие<br>Речевое развитие                               | Окружающий мир/<br>Природа   |
| <b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b> |   |  |
| Утренняя гимнастика  |   | ежедневно  |
| Комплексы закаливающих процедур                              |   | ежедневно  |
| Гигиенические процедуры                                      |   | ежедневно  |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов          |   | ежедневно  |

|  |           |
|--|-----------|
| Чтение художественной литературы                                 | ежедневно |
| Прогулки   | ежедневно |
| <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                        |           |
| Игра   | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах ( уголках) развития | ежедневно |

### 3.3. Примерный перечень литературных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### От 1 года до 2 лет

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработ. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработ. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработ. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Репка" (обработ. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработ. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

#### От 2 до 3 лет

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты зайка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Краткая презентация программы**

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста «Б» является нормативно-управленческим документом, характеризующим специфику содержания и особенности организации образовательного процесса в группе общеразвивающей направленности для детей 1,5-3х лет в ГБДОУ детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа воспитателей группы раннего возраста «Б» разработана в соответствии с: Образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)») и Федеральной образовательной программой дошкольного

образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования») и с учетом образовательных потребностей участников образовательных отношений.

**Цель рабочей программы:** является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально- культурных традиций.

Цель рабочей программы достигается через решение **следующих задач**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ГБДОУ уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Рабочая программа включает три основных раздела:**

*В целевом* разделе представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения рабочей программы; подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

*Содержательный раздел* представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей в соответствии с пятью образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, реализация которых происходит в определённых видах деятельности детей; описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей; календарно- тематический план воспитательной



деятельности.

*Организационный раздел* содержит описание организации развивающей предметно-пространственной среды, включает распорядок дня. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики; обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

### Используемые программы

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>Обязательная часть программы</b> | <a href="#"><u>Федеральная образовательная программа дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»).</u></a><br><i>(группы раннего возраста)</i> |
|-------------------------------------|---|

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом образовательной работы. Срок реализации рабочей программы 1 год.