

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**

Общим Собранием работников  
ГБДОУ детский сад №48  
Пушкинского района  
Протокол № 01 от 11.01.2021г

**УТВЕРЖДЕНО**

И.О. Заведующего  
ГБДОУ детский сад №48  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
Приказ № ОД-№1 § 3 от 11.01.2021г  
О.И. Бойцова



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О МУЗЫКАЛЬНОМ ЗАЛЕ**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург

2021

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение «О музыкальном зале» регулирует деятельность ГБДОУ детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга (далее – Образовательное учреждение), является локальным актом организации.

1.2. Настоящее Положение «О музыкальном зале» (далее - Положение) разработано в соответствии с нормативными правовыми документами Российской Федерации:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г N1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного врача №28 от 28.09.2020г «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»»;
- Уставом ГБДОУ детский сад №48 Пушкинского района Санкт-Петербурга.

1.3. Музыкальный зал располагается в помещении, отвечающим педагогическим и санитарно - гигиеническим нормам.

1.4. Музыкальный зал является центром музыкального и художественно - эстетического развития детей.

1.5. Музыкальный зал работает под непосредственным руководством музыкального руководителя, который направляет и корректирует все направления музыкальной деятельности.

1.6. Срок действия Положения не ограничен. Данное Положение действует до принятия нового.

## 2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1. Целью деятельности музыкального зала является создание условий для формирования гармоничной, духовно богатой, физически здоровой, эстетически развитой личности, обладающей эстетическим сознанием, задатками художественной культуры, творческими способностями к индивидуальному самовыражению через различные формы творческой деятельности.

2.2. Задачи музыкального воспитания в ГБДОУ подчинены общей цели всестороннего и гармонического воспитания личности ребенка и строятся с учетом своеобразия музыкального искусства и возрастных особенностей дошкольников.

2.3. Музыкальный зал способствует решению следующих задач:

- воспитывать любовь и интерес к музыке путем развития музыкальной восприимчивости, музыкального слуха, которые помогают ребенку острее почувствовать и осмыслить содержание услышанных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, знакомя их с разнообразными музыкальными произведениями;
- знакомить детей с элементами, музыкальными понятиями, обучать простейшим практическим навыкам во всех видах музыкальной деятельности, искренности, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений;
- развивать эмоциональную отзывчивость, сенсорные способности, чувство ритма, формировать певческий голос и выразительность движений;
- обучать элементарным певческим и двигательным навыкам, добиваясь простоты, естественности и выразительности исполнения музыкальных произведений;
- развивать творческую активность во всех доступных детям видах музыкальной деятельности, передачи характерных образов в играх и хороводах, использование

выученных танцевальных движений в новых, самостоятельно найденных сочетаниях, импровизации маленьких песен;

- формировать самостоятельность, инициативу и стремление применять выученный репертуар в повседневной жизни, музицировать, петь и танцевать;
- знакомить детей с культурой и традициями родного края, совместно праздновать национальные праздники.

2.4. Содержание деятельности музыкального зала заключается в организации различных форм художественно-эстетической и музыкальной деятельности, повышение профессионального мастерства и творческого потенциала педагогов:

- непрерывная образовательная деятельность, индивидуальная работа с воспитанниками;
- праздники, развлечения, досуги, музыкальные викторины;
- разыгрывание кукольных спектаклей, театрализованных представлений;
- конференции и семинары по вопросам эстетического воспитания;
- пополнения и обновления различных материалов для музыкального развития детей;
- выставки, экспозиции;
- конкурсы;
- осуществление организационно-просветительской, консультативной помощи родителям.

### **3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ**

3.1. Общее руководство работой, оснащение музыкального зала осуществляется руководителем - заведующим ГБДОУ детский сад №48.

3.2. Работа музыкального зала осуществляется в течение учебного года в соответствии с рабочими программами педагогов и календарным планом работы.

3.3. Непосредственное руководство музыкальным залом осуществляет музыкальный руководитель, который обеспечивает создание условий для музыкального и художественно - эстетического развития детей:

- проводит регулярные групповые и индивидуальные занятия с детьми по художественно-эстетическому развитию;
- создает развивающую предметно-развивающую среду;
- систематизирует материалы в музыкальном зале (тематические разработки, конспекты, сценариев, литературы);
- обеспечивает максимальный доступ педагогических работников к любой необходимой информации;
- участвует в работе методического объединения музыкальных руководителей района.

Пролито и скреплено печатью 3 листов

*м.п.*  
И.О. Заведующего ГБДОУ детский сад №48  
Пушкинского района Санкт-Петербурга  
*О.И. Бойцова*



